



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

**Кафедра истории**

СОГЛАСОВАНО

Руководитель программы аспирантуры

\_\_\_\_\_ Э.И. Сейдалиев

12 марта 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ Э.И. Сейдалиев

12 марта 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
Б1.Д.03 «Специальная дисциплина «5.6.3. Археология»**

научная специальность 5.6.3. Археология

Симферополь – 2026 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) Б1.Д.03 «Специальная дисциплина «5.6.3. Археология» для аспирантов научной специальности 5.6.3. Археология составлена на основании Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 30 ноября 2021 г. № 2122, и федеральных государственных требований, утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

Составитель рабочей программы \_\_\_\_\_ Э.И. Сейдалиев

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории от 12 марта 2026 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Э.И. Сейдалиев

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

### 1.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля) – ознакомление аспирантов с основными достижениями археологической науки в изучении прошлого человеческого общества и основными методами при исследовании памятников материальной культуры.

Задачи дисциплины (модуля):

- получение обучающимися знаний, достаточных для участия и самостоятельного проведения полевых археологических исследований;
- изучение процессов развития материальной культуры древних обществ;
- изучение основных этапов развития основных археологических культур и культурно-исторических общностей;
- раскрытие характерных черт и особенностей развития материальной культуры древних племен на различной территории и в различные хронологические отрезки;
- определение места и роли опыта древних археологических культур в формировании ранних цивилизаций и в мировом историческом процессе.

### 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)

В результате изучения дисциплины (модуля) аспирант должен:

знать:

- 1.1. Место археологии в структуре исторических дисциплин;
- 1.2. Основные этапы развития археологической науки;
- 1.3. Археологическую периодизацию, основные этапы развития человечества по данным вещественных источников, методы полевых и лабораторных археологических исследований;

уметь:

- 2.1. Определить культурную принадлежность археологического объекта по ключевым особенностям материальной культуры;
- 2.2. Применять на практике методы полевых и лабораторных археологических исследований;
- 2.3. Определять перспективные направления развития исследований в области археологии;

владеть:

- 3.1. Основными методами и навыками полевых и лабораторных археологических исследований;
- 3.2. Навыками классификации и типологии археологических артефактов;
- 3.3. Навыками составления полевой и отчетной археологической документации.

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (модуль) Б1.Д.03 «Специальная дисциплина «5.6.3. Археология» относится к образовательному компоненту программы аспирантуры, входит в Блок 1 учебного плана.

## 3. Объем дисциплины (модуля)

Семестр	Общее количество часов	Кол-во зачетных единиц	Контактные часы					СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек.	лаб. раб.	практ. зан.	сем. зан.		
3	72	2	42	18		24		30	Зачет
4	72	2	42	18		24		30	Зачет
5	108	3	42	18		24		39	Кандидатский экзамен

									(27 ч.)
Итого	252	7	126	54		72		99	27

**4. Содержание дисциплины (модуля)** (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов						Форма текущего контроля
	Всего	в том числе				СР	
		лек.	лаб. раб.	практ. зан.	сем. зан.		
<b>Раздел 1</b>							
Введение в предмет. Археология каменного века	72	18		24		30	устный опрос
Всего часов за сем.	72	18		24		30	
Форма промеж. контроля	Зачет						
<b>Раздел 2</b>							
Археология железного века	72	18		24		30	устный опрос
Всего часов за сем.	72	18		24		30	
Форма промеж. контроля	Зачет						
<b>Раздел 3</b>							
Методика археологических исследований	81	18		24		39	устный опрос; реферат
Всего часов за сем.	81	18		24		39	
Форма промеж. контроля	Кандидатский экзамен – 27 ч.						
Всего по дисциплине (модулю)	225	54		72		99	
Часов на контроль	27						

#### 4.1. Тематический план лекций

№ лекции	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (активн., интерактив.)	Количество часов
1.	Тема 1. Введение <i>Основные вопросы:</i> 1. Археология как наука 2. Методы археологических исследований и датировки 3. История становления и развития археологии в России 4. Основные проблемы современной археологии	Акт.	4
2.	Тема 2. Палеолит <i>Основные вопросы:</i> 1. Общая характеристика 2. Современная периодизация и хронология. Памятники доашельского и раннеашельского времени на юге России и на Украине 3. Понятия «мустье» и «средний палеолит». Мустьерская «индустрия». Мустьерские памятники 4. Периодизация, особенности развития, региональные и локальные различия на территории Крыма и Северного Причерноморья	Акт.	4

3.	<p>Тема 3. Мезолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Археологическое и общиеторическое содержание эпохи</li> <li>2. Мезолит в Северном Причерноморье</li> </ol>	Акт.	2
4.	<p>Тема 4. Неолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Археологическая характеристика неолитической эпохи</li> <li>2. Становление производящего хозяйства</li> <li>3. Неолит Крыма</li> <li>4. Днепро-Донецкая неолитическая культурная общность</li> </ol>	Акт.	2
5.	<p>Тема 5. Энеолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Энеолитические культуры Средней Азии</li> <li>2. Характерные черты энеолита степной части Евразии</li> <li>3. Энеолит Северо-Западного Причерноморья: трипольская культура</li> </ol>	Акт.	2
6.	<p>Тема 6. Бронзовый век</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика эпохи бронзового века. Проблемы датирования</li> <li>2. Бронзовый век в Северном Причерноморье (основные этапы развития, археологическое содержание культуры, культурная география памятников)</li> <li>3. Древняя культура культурно-историческая общность</li> <li>4. Катакомбная культурно-историческая общность</li> </ol>	Акт.	4
7.	<p>Тема 7. Ранний железный век</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая характеристика</li> <li>2. Памятники материальной культуры киммерийцев</li> <li>3. Археологическая культура скифов</li> <li>4. Сарматы по археологическим данным</li> </ol>	Акт.	2
8.	<p>Тема 8. Античные города Северного Причерноморья</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Греческая колонизация, её география и причины, первые колонии</li> <li>2. Общие черты античной культуры в Северном Причерноморье</li> <li>3. Ремесло и прикладное искусство. Железодельное производство</li> </ol>	Акт.	2
9.	<p>Тема 9. Средневековая археология Восточной Европы</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Готы, гунны и аланы по археологическим данным</li> <li>2. Салтово-маяцкая археологическая культура</li> <li>3. Археологические памятники кочевников степей Восточной Европы в IX–XII вв.</li> </ol>	Акт.	4
10.	<p>Тема 10. Древнерусская археология</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сельские поселения и города Древней Руси</li> <li>2. Ремесло</li> </ol>	Акт.	2
11.	<p>Тема 11. Золотая Орда</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общая характеристика и периодизация</li> <li>2. Основные археологические памятники Золотоордынского периода</li> <li>3. Историко-культурное наследие Золотой Орды в Крыму</li> </ol>	Акт.	4

13.	Тема 13. Археология Крыма эпохи Нового времени <i>Основные вопросы:</i> 1. Османская археология в Крыму: история развития 2. Археологические памятники эпохи Крымского ханства и османских территорий Крыма (культовые и дворцовые сооружения, города, крепости и поселения) 3. Археология Крыма конца XVIII – начала XX вв.	Акт.	4
14.	Тема 14. Введение в методологию полевой археологии <i>Основные вопросы:</i> 1. Предмет и задачи полевой археологии 2. Этапы проведения полевых археологических исследований 3. Общая характеристика методов полевой археологии	Акт.	2
15.	Тема 15. Методика археологических разведок <i>Основные вопросы:</i> 1. Общая характеристика археологических разведок 2. Этапы выполнения археологических разведок 3. Виды археологических разведок 4. Приемы сбора информации и оборудование	Акт.	4
16.	Тема 16. Методика раскопок древних погребений <i>Основные вопросы:</i> 1. Погребальные сооружения как археологические памятники 2. Способы погребения 3. Раскопки древних погребений: общая характеристика	Акт.	4
17.	Тема 17. Методика раскопок древних поселений <i>Основные вопросы:</i> 1. Общие требования при раскопках поселения 2. Выявление, расчистка и фиксация сооружений 3. Особенности проведения археологических раскопок отдельных видов поселений и различных объектов (жилые, хозяйственные и производственные постройки, инженерные сооружения, хозяйственные ямы, мостовые) 4. Датировка сооружений	Акт.	4
18.	Тема 18. Полевая археологическая документация <i>Основные вопросы:</i> 1. Общие правила ведения полевой документации. Составление документации на этапе полевых работ 2. Формы полевой археологической документации: полевой дневник, тетрадь, карточки, анкета, полевые чертежи, рисунки и фотофиксация 3. Полевой список и иллюстрированная опись индивидуальных находок	Акт.	4
	Итого		54

#### 4.2. Темы лабораторных работ

(не предусмотрены учебным планом)

#### 4.3. Темы практических занятий

№ занятия	Тема занятия и вопросы практических занятий	Форма проведения (активн., интерактив.)	Количество часов
1.	Тема 1. Введение <i>Основные вопросы:</i> 1. Предмет и задачи археологии, ее связь с другими науками 2. Археологические источники: их виды и возможности	Акт.	6

	<p>исторической интерпретации. Понятия «культурного слоя», «стратиграфии», «археологической культуры»</p> <p>3. Методика археологических исследований. Основные этапы раскопок поселений, курганных и грунтовых могильников</p> <p>4. Понятия абсолютной и относительной хронологии в археологии. Методы датирования археологических памятников. Понятия закрытого и открытого археологического комплекса</p> <p>5. Археологическая периодизация. Геологическая периодизация. Основные этапы антропогенеза. Расогенез</p> <p>6. История археологической науки</p>		
2.	<p>Тема 2. Палеолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Общая характеристика нижнепалеолитических стоянок и основных категорий орудий труда. Древний и поздний ашель на территории РФ и Восточной Европы. Проблема ашеля в Крыму</p> <p>2. Общая характеристика периода среднего палеолита. Эпоха мустье в Восточной Европе. Важнейшие стоянки и основные категории орудий труда. Древнейшие жилища. Мустьерские памятники Крыма. Погребения неандертальцев</p> <p>3. Верхний палеолит. Проблема происхождения искусства. Верхнепалеолитические стоянки и памятники искусства в России и в Крыму</p>	Акт.	4
3.	<p>Тема 3. Мезолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Общая характеристика эпохи мезолита. Основные категории орудий труда. Появление лука и стрел.</p> <p>Микролиты</p> <p>2. Мезолитические стоянки и погребения</p> <p>3. Особенности мезолитического искусства</p> <p>4. Мезолит Крыма. Горнокрымская и кукрекская культуры. Стоянка Сюрень II</p>	Акт.	4
4.	<p>Тема 4. Неолит</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Общая характеристика периода. Проблемы хронологии</p> <p>2. Содержание «неолитической революции». Достижения в области техники и технологии</p> <p>3. Неолитические памятники Ближнего Востока</p> <p>4. Неолитические культуры России и Украины (буго-днестровская, сурско-днепровская, днепро-донецкая культуры, культура линейно-ленточной керамики)</p> <p>5. Памятники неолита Крыма</p>	Акт.	4
5.	<p>Тема 6. Бронзовый век</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Общая характеристика эпохи</p> <p>2. Древнеямная культурно-историческая общность</p> <p>3. Кеми-обинская культура</p> <p>4. Катакомбная культура</p> <p>5. Срубная, Сабатиновская и Белозерская культуры</p>	Акт.	6
6.	<p>Тема 7. Ранний железный век</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Письменные источники о киммерийцах. Киммерийские погребения</p> <p>2. Погребальные сооружения тавров. Кизил-кобинские поселения и могильники. Проблема идентификации кизил-</p>	Акт.	4

	<p>кобинской культуры и тавров</p> <p>3. Происхождение скифов. Быт и хозяйство скифов. «Царские» курганы скифов как исторический источник. Каменское городище</p> <p>4. Позднескифская культура. Савроматы. Сарматские памятники Азово-Черноморских степей</p>		
7.	<p>Тема 8. Античные государства Северного Причерноморья</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Поселение на острове Березань. Ольвия</p> <p>2. Археологические памятники Северо-западного Крыма.</p> <p>3. Античный Херсонес. Римское военное присутствие в юго-западном Крыму</p> <p>4. Античные памятники Восточного Крыма и Тамани</p>	Акт.	4
8.	<p>Тема 9. Средневековая археология Восточной Европы</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Древности германцев на юге Украины и в Крыму. Черняховская культура. Могильники типа Ай-Тодор – Чатырдаг</p> <p>2. Памятники гуннов в Восточной Европе</p> <p>3. Памятники VI-VII вв. в степной зоне Северного Причерноморья и Крыма. Булгары. Могильники типа Суук-Су в Южной Таврике. «Страна Дори»</p> <p>4. Хазарский каганат. Салтово-маяцкая культура</p> <p>5. Памятники салтово-маяцкой культуры в Крыму</p> <p>6. Древности печенегов и половцев</p>	Акт.	4
9.	<p>Тема 10. Древнерусская археология</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Пражско-корчакская, пеньковская и колочинская археологические культуры. Особенности домостроительства, погребального обряда, характерный археологический материал. «Триада» культуuroобразующих признаков раннеславянских культур</p> <p>2. Роменско-боршевская культура. Археологическая культура Лука Райковецкая</p> <p>3. Сельские поселения и города Древней Руси. Особенности градостроительства, фортификации, жилища, архитектурных сооружений</p> <p>4. «Дружинные» курганы (Гнездово, Тимерево, Шестовица). Проблемы их этнокультурной идентификации</p> <p>5. Древнерусское ремесло (металлургия, ткачество, гончарство, стеклоделие, обработка дерева и кости). Торговля. Монеты, печати, грамотность на Руси</p>	Акт.	4
10.	<p>Тема 11. Золотая Орда</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Города Золотой Орды</p> <p>2. Ремесло и сельское хозяйство по археологическим данным</p> <p>3. Погребальные памятники Золотой Орды</p> <p>4. Памятники золотоордынской археологии в Крыму</p>	Акт.	4
11.	<p>Тема 12. Средневековый Крым</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Таврика и Золотая Орда по данным археологии</p> <p>2. «Пещерные города» Крыма. Княжество Феодоро</p> <p>3. Генуэзские и венецианские колонии в бассейне Черного и Азовского моря</p> <p>4. Археология Крымского ханства</p>	Акт.	4

12.	<p>Тема 13. Введение в методологию полевой археологии</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этапы проведения археологических полевых исследований</li> <li>2. Поиск археологических памятников, приемы раскопок (ведение земляных работ и камеральная обработка)</li> <li>3. Полевая фиксация археологических материалов (составление полевой документации)</li> <li>4. Подготовка отчетов по результатам полевых исследований</li> <li>5. Классификация археологических памятников</li> </ol>	Акт.	6
13.	<p>Тема 14. Методика археологических разведок</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды археологических разведок</li> <li>2. Приемы сбора информации и оборудование</li> <li>3. Особенности разведок отдельных видов археологических памятников</li> <li>4. Земляные работы в ходе разведок</li> </ol>	Акт.	4
14.	<p>Тема 15. Методика раскопок древних погребений</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Погребальные сооружения как археологические памятники. Способы погребения</li> <li>2. Этапы проведения археологических раскопок древних погребений</li> <li>3. Особенности археологического изучения отдельных видов древних погребений</li> </ol>	Акт.	4
15.	<p>Тема 16. Методика раскопок древних поселений</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявление, расчистка и фиксация сооружений</li> <li>2. Особенности проведения археологических раскопок отдельных видов поселений и различных объектов (жилые, хозяйственные и производственные постройки, инженерные сооружения, хозяйственные ямы, мостовые)</li> <li>3. Стратиграфический ярус</li> <li>4. Консервация архитектурных остатков</li> <li>5. Специфика раскопок на территории существующих поселений</li> <li>6. Правила учёта находок и регистрации сооружений</li> </ol>	Акт.	4
16.	<p>Тема 17. Полевая археологическая документация</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие правила ведения полевой документации. Составление документации на этапе полевых работ</li> <li>2. Формы полевой археологической документации: полевой дневник, тетрадь, карточки, анкета, полевые чертежи, рисунки и фотофиксация</li> <li>3. Полевой список и иллюстрированная опись индивидуальных находок</li> <li>4. Описи отобранных образцов</li> </ol>	Акт.	6
	Итого		72

#### 4.4. Темы семинарских занятий (не предусмотрены учебным планом)

### 5. Содержание самостоятельной работы аспирантов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Формы СР	Количество часов
1.	Тема 1. Введение <i>Основные вопросы:</i> 1. Предмет и задачи археологии, ее связь с другими науками 2. Археологические источники: их виды и возможности исторической интерпретации. Понятия «культурного слоя», «стратиграфии», «археологической культуры» 3. История археологической науки	подготовка к устному опросу	4
2.	Тема 2. Палеолит <i>Основные вопросы:</i> 1. Общая характеристика нижнепалеолитических стоянок и основных категорий орудий труда. Древний и поздний ашель на территории РФ и Восточной Европы. Проблема ашеля в Крыму 2. Общая характеристика периода среднего палеолита. Эпоха мустье в Восточной Европе. Важнейшие стоянки и основные категории орудий труда. Древнейшие жилища. Мустьерские памятники Крыма. Погребения неандертальцев 3. Верхний палеолит. Проблема происхождения искусства. Верхнепалеолитические стоянки и памятники искусства в России и в Крыму	подготовка к устному опросу	6
3.	Тема 3. Мезолит <i>Основные вопросы:</i> 1. Общая характеристика эпохи мезолита. Основные категории орудий труда. Появление лука и стрел. Микролиты 2. Мезолитические стоянки и погребения 3. Особенности мезолитического искусства. Мезолит Крыма. Горнокрымская и кукрекская культуры. Стоянка Сюрень II	подготовка к устному опросу	4
4.	Тема 4. Неолит <i>Основные вопросы:</i> 1. Общая характеристика периода. Проблемы хронологии 2. Содержание «неолитической революции». Достижения в области техники и технологии 3. Неолитические памятники Ближнего Востока 4. Неолитические культуры России и Украины (буго-днестровская, сурско-днепровская, днепро-донецкая культуры, культура линейно-ленточной керамики) 5. Памятники неолита Крыма	подготовка к устному опросу	4
5.	Тема 5. Энеолит <i>Основные вопросы:</i> 1. Общая характеристика медно-каменного века 2. Трипольская культура	подготовка к устному опросу	6
6.	Тема 6. Бронзовый век <i>Основные вопросы:</i> 1. Общая характеристика эпохи 2. Древнеямная культурно-историческая общность 3. Кеми-обинская культура 4. Катакомбная культура 5. Срубная, Сабатиновская и Белозерская культуры	подготовка к устному опросу	6
7.	Тема 7. Ранний железный век <i>Основные вопросы:</i> 1. Письменные источники о киммерийцах. Киммерийские	подготовка к устному опросу	10

	<p>погребения</p> <p>2. Погребальные сооружения тавров. Кизил-кобинские поселения и могильники. Проблема идентификации кизил-кобинской культуры и тавров</p> <p>3. Происхождение скифов. Быт и хозяйство скифов. «Царские» курганы скифов как исторический источник. Каменское городище</p> <p>4. Позднескифская культура. Савроматы. Сарматские памятники Азово-Черноморских степей</p>		
8.	<p>Тема 8. Античные города Северного Причерноморья</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Поселение на острове Березань. Ольвия</p> <p>2. Археологические памятники Северо-западного Крыма</p> <p>3. Античный Херсонес. Римское военное присутствие в юго-западном Крыму</p> <p>4. Античные памятники Восточного Крыма и Тамани</p>	подготовка к устному опросу	10
9.	<p>Тема 9. Средневековая археология Восточной Европы</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Древности германцев на юге Украины и в Крыму. Черняховская культура. Могильники типа Ай-Тодор – Чатырдаг</p> <p>2. Памятники гуннов в Восточной Европе</p> <p>3. Памятники VI-VII вв. в степной зоне Северного Причерноморья и Крыма. Булгары. Могильники типа Суук-Су в Южной Таврике. «Страна Дори»</p> <p>4. Хазарский каганат. Салтово-маяцкая культура. Памятники салтово-маяцкой культуры в Крыму</p> <p>5. Древности печенегов и половцев</p>	подготовка к устному опросу	10
10.	<p>Тема 10. Введение в методологию полевой археологии</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Сельские поселения и города Древней Руси. Особенности градостроительства, фортификации, жилища, архитектурных сооружений</p> <p>2. «Дружинные» курганы (Гнездово, Тимерево, Шестовица). Проблемы их этнокультурной идентификации</p> <p>3. Древнерусское ремесло (металлургия, ткачество, гончарство, стеклоделие, обработка дерева и кости). Торговля. Монеты, печати, грамотность на Руси</p>	подготовка к устному опросу	12
11.	<p>Тема 11. Методика археологических раскопок поселений и погребальных памятников</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Выявление, расчистка и фиксация сооружений</p> <p>2. Особенности проведения археологических раскопок отдельных видов поселений и различных объектов (жилые, хозяйственные и производственные постройки, инженерные сооружения, хозяйственные ямы, мостовые)</p> <p>3. Стратиграфический ярус</p> <p>4. Консервация архитектурных остатков</p> <p>5. Специфика раскопок на территории существующих поселений</p> <p>6. Правила учёта находок и регистрации сооружений</p>	подготовка к устному опросу	12
12.	<p>Тема 12. Полевая археологическая документация</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Общие правила ведения полевой документации. Составление документации на этапе полевых работ</p> <p>2. Формы полевой археологической документации: полевой</p>	подготовка к устному опросу; подготовка реферата	15

	дневник, тетрадь, карточки, анкета, полевые чертежи, рисунки и фотофиксация 3. Полевой список и иллюстрированная опись индивидуальных находок 4. Описи отобранных образцов		
	Итого		99

## 6. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации аспирантов по дисциплине (модулю)

### 6.1. Перечень дескрипторов с указанием этапов их формирования в процессе освоения программы аспирантуры

Дескрипторы		Оценочные Средства
Знать	1.1. Место археологии в структуре исторических дисциплин	устный опрос
Уметь	2.1. Определить культурную принадлежность археологического объекта по ключевым особенностям материальной культуры	реферат
Владеть	3.1. Основными методами и навыками полевых и лабораторных археологических исследований	зачет; кандидатский экзамен
Знать	1.2. Основные этапы развития археологической науки	устный опрос
Уметь	2.2. Применять на практике методы полевых и лабораторных археологических исследований	реферат
Владеть	3.2. Навыками классификации и типологии археологических артефактов	зачет; кандидатский экзамен
Знать	1.3. Археологическую периодизацию, основные этапы развития человечества по данным вещественных источников, методы полевых и лабораторных археологических исследований	устный опрос
Уметь	2.3. Определять перспективные направления развития исследований в области археологии	реферат
Владеть	3.3. Навыками составления полевой и отчетной археологической документации	зачет; кандидатский экзамен

### 6.2. Описание показателей и критериев оценивания уровня освоения дисциплины (модуля), описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни освоения дисциплины (модуля)			
	Дисциплина не освоена	Базовый уровень освоения	Достаточный уровень освоения	Высокий уровень освоения
устный опрос	неспособность ответить на поставленные вопросы	развернутый ответ на один из вопросов к трем практическим занятиям	участие в обсуждении темы каждого практического занятия	подготовка тематической презентации к практическим занятиям, участие в обсуждении темы каждого практического занятия
реферат	неумение поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения; материал не структурирован, показан без учета специфики проблемы	умение грамотно и ясно изложить содержательную часть; материал структурирован слабо, не связан с ранее изученным, не выделены	наличие собственной точки зрения на проблематику реферата; материал структурирован, оформлен согласно требованиям, однако есть	оригинальность творческих решений в содержании; материал структурирован, оформлен согласно требованиям

		существенные признаки проблемы	несущественные недостатки	
зачет	наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы	наличие твердых знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, исправляемыми после дополнительных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике	наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала	наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, правильные и уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительного рекомендованной литературы
кандидатский экзамен	наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы	наличие твердых знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, исправляемыми после дополнительных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике	наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала	наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, правильные и уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительного рекомендованной литературы

### 6.3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков

#### 6.3.1. Примерные вопросы для устного опроса (3 семестр)

1. Археологические памятники и их виды
2. Методика археологических разведок
3. Датировка археологических памятников (датирующие предметы, типологический метод, стратиграфия, радиоуглеродный и спорово-пыльцевой анализы, дендрохронология)
4. Методика археологических раскопок
5. Техника обработки кремня и других пород в каменном веке
6. Археологическая периодизация
7. Эпоха ашель и вопрос первоначального заселения Восточной Европы
8. Верхний палеолит Европы: культурная дифференциация и памятники
9. Эпоха мустье

10. Верхний палеолит (общая характеристика, жилище, орудия труда)
11. Верхний палеолит (искусство, характеристика погребений)
12. Мезолит (общая характеристика, каменные и костяные орудия труда)
13. Мезолит (охотничье и рыболовные орудия из дерева)
14. Понятие об энеолите и бронзовом веке
15. Предмет и значение археологии как исторической науке
16. Энеолит и бронзовый век Кавказа
17. Трипольская культура
18. Среднеднепровская, хвалынская и ямные культуры
19. Кеми-обинская культура
20. Неолитические культуры Восточной Прибалтики, средней полосы и Севера европейской части России
21. Срубная, сабатиновская и белозерская культуры
22. Катакомбная культура и культура многоваликовой керамики
23. Мезолит Восточной Европы (культурная дифференциация, памятники)
24. Неолит (проблемы выделения, основные достижения неолитической эпохи)
25. Неолитические культуры России
26. Археология в России XIX – начала XX вв.
27. Мезолит (средства передвижения и перевозки)
28. Археология в СССР (1917–1991 гг.) и в РФ (1991–2004 гг.)
29. Становление археологии в Западной Европе
30. Мезолит Передней Азии и Западной Европы (культуры, памятники)
31. Неолит Передней Азии и Юго-Восточной Европы
32. Комаровская, тшинецкая и белогрудовская культуры
33. Энеолит и бронзовый век Передней Азии и Центральной Европы
34. Энеолит средней полосы и Севера европейской части России (фатьяновская, волосовская, гаринская и родственные им культуры)

### **6.3.2. Примерные вопросы для устного опроса (4 семестр)**

1. Северное Причерноморье в античную эпоху (сельское хозяйство, торговля, транспорт, морское и военное дело)
2. Среднеднепровская, марьяновская и бондарихинская культуры
3. Зарубинецкая и черняховская культуры
4. Дьяковская, городецкая и ананьинская культуры
5. Древнерусское оружие X–XIII вв.
6. Поздняковская, приказанская и лебяжская культуры
7. Сейминский и Турбинский могильники. Абашево
8. Раннесредневековые памятники Волго-Окского бассейна и Среднего Поволжья
9. Ломоватовская и ванвиздинская культуры
10. Пражско-корчакская, пеньковская, колочинская и роменско-боршевская культуры
11. «Эпоха Великого переселения народов»: готы, гунны, аланы, салтово-маяцкая культура
12. Археология государства Урарту
13. Римское военное присутствие в Северном Причерноморье по археологическим данным
14. Северное Причерноморье в античную эпоху (скульптура, короластика, живопись, глиптика, религия, погребальный обряд)
15. Северное Причерноморье в античную эпоху (металлургия, торевтика, монетное дело, косторезное и деревообрабатывающее производство, стеклоделие)
16. Киммерийцы и тавры по данным археологии. Кизил-кобинская культура
17. Археология античных городов-государств Северного Причерноморья (основные города, фортификация, строительное дело, архитектура, уступчатые склепы Боспора)
18. Археология скифского мира (VII–III вв. до н.э.). Савроматы
19. Поздние скифы и сарматы по археологическим данным

20. Сельские поселения и сельское хозяйство домонгольской Руси. Крестьянские курганы
21. Средневековый Крым («пещерные города», могильники Южной Таврики IV–IX вв., Херсон, Боспор-Корчев, генуэзские памятники)
22. Древнерусские города в домонгольский период
23. Киевская Русь (ремесло, торговля, средства передвижения в домонгольский период)
24. Древний Киев
25. Грамотность в Древней Руси
26. Древнерусские племена по археологическим данным
27. Финно-угорские культуры IX–XV вв.
28. Поздние кочевники по данным археологии
29. Археология Волжской Булгарии
30. Археология Золотой Орды
31. Древний Новгород
32. Понятие «раннего железного века». Гальштат и латен
33. Керамическое производство в античных государствах Северного Причерноморья
34. Древнерусские городские курганы IX–XI вв.
35. Археология Золотой Орды
36. Археология Крымского ханства
37. Археология Крыма конца XVIII – начала XX вв.

### **6.3.3. Примерные вопросы для устного опроса (5 семестр)**

1. Этапы проведения археологических полевых исследований
2. Поиск археологических памятников, приемы раскопок (ведение земляных работ и камеральная обработка)
3. Полевая фиксация археологических материалов (составление полевой документации)
4. Подготовка отчетов по результатам полевых исследований
5. Классификация археологических памятников.
6. Виды археологических разведок
7. Приемы сбора информации и оборудование
8. Особенности разведок отдельных видов археологических памятников
9. Земляные работы в ходе разведок
10. Погребальные сооружения как археологические памятники. Способы погребения
11. Этапы проведения археологических раскопок древних погребений
12. Особенности археологического изучения отдельных видов древних погребений
13. Выявление, расчистка и фиксация сооружений
14. Особенности проведения археологических раскопок отдельных видов поселений и различных объектов (жилые, хозяйственные и производственные постройки, инженерные сооружения, хозяйственные ямы, мостовые)
15. Стратиграфический ярус
16. Консервация архитектурных остатков
17. Специфика раскопок на территории существующих поселений
18. Правила учёта находок и регистрации сооружений
19. Общие правила ведения полевой документации. Составление документации на этапе полевых работ
20. Формы полевой археологической документации: полевой дневник, тетрадь, карточки, анкета, полевые чертежи, рисунки и фотофиксация
21. Полевой список и иллюстрированная опись индивидуальных находок
22. Описи отобранных образцов
23. Нормативная и полевая археологическая документация

### 6.3.4. Примерные вопросы для составления реферата

1. Древнерусское оружие X–XIII вв.
2. Поздняковская, приказанская и лебяжская культуры
3. Сейминский и Турбинский могильники. Абашево
4. Кизил-кобинская культура
5. Древнерусские городские курганы IX–XI вв.
6. Неолит Передней Азии и Юго-Восточной Европы
7. Комаровская, тшинецкая и белогородовская культуры
8. Северное Причерноморье в античную эпоху (сельское хозяйство, торговля, транспорт, морское и военное дело)
9. Эпоха ашель и вопрос первоначального заселения Восточной Европы
10. Верхний палеолит Европы: культурная дифференциация и памятники
11. Эпоха мустье
12. Археология скифского мира (VII–III вв. до н.э.). Савроматы
13. Поздние скифы и сарматы по археологическим данным
14. Северо-Западный Крым в составе Херсонесского государства. Керкинитида
15. Боспор и Понтийское царство
16. Мезолит Крыма. Горнокрымская и кукрекская культуры. Стоянка Сюрень II
17. Золотоордынские памятники Крыма

### 6.3.5. Вопросы к зачету (3 семестр)

1. Археологические памятники и их виды
2. Методика археологических разведок
3. Датировка археологических памятников (датирующие предметы, типологический метод, стратиграфия, радиоуглеродный и спорово-пыльцевой анализы, дендрохронология)
4. Методика археологических раскопок
5. Техника обработки кремня и других пород в каменном веке
6. Археологическая периодизация
7. Эпоха ашель и вопрос первоначального заселения Восточной Европы
8. Верхний палеолит Европы: культурная дифференциация и памятники
9. Эпоха мустье
10. Верхний палеолит (общая характеристика, жилище, орудия труда)
11. Верхний палеолит (искусство, характеристика погребений)
12. Мезолит (общая характеристика, каменные и костяные орудия труда)
13. Мезолит (охотничье и рыболовные орудия из дерева)
14. Понятие об энеолите и бронзовом веке
15. Предмет и значение археологии как исторической науке
16. Энеолит и бронзовый век Кавказа
17. Трипольская культура
18. Среднестоговская, хвалынская и ямные культуры
19. Кеми-обинская культура
20. Неолитические культуры Восточной Прибалтики, средней полосы и Севера европейской части России
21. Срубная, сабатиновская и белозерская культуры
22. Катакомбная культура и культура многоваликовой керамики
23. Мезолит Восточной Европы (культурная дифференциация, памятники)
24. Неолит (проблемы выделения, основные достижения неолитической эпохи)
25. Неолитические культуры России
26. Археология в России XIX – начала XX вв.
27. Мезолит (средства передвижения и перевозки)
28. Археология в СССР (1917–1991 гг.) и в РФ (1991–2004 гг.)
29. Становление археологии в Западной Европе

30. Мезолит Передней Азии и Западной Европы (культуры, памятники)
31. Неолит Передней Азии и Юго-Восточной Европы
32. Комаровская, тшинецкая и белорудовская культуры
33. Энеолит и бронзовый век Передней Азии и Центральной Европы
34. Энеолит средней полосы и Севера европейской части России (фатьяновская, волосовская, гаринская и родственные им культуры)

### **6.3.6. Вопросы к зачету (4 семестр)**

1. Северное Причерноморье в античную эпоху (сельское хозяйство, торговля, транспорт, морское и военное дело)
2. Среднеднепровская, марьяновская и бондарихинская культуры
3. Зарубинецкая и черняховская культуры
4. Дьяковская, городецкая и ананьинская культуры
5. Древнерусское оружие X–XIII вв.
6. Поздняковская, приказанская и лебязская культуры
7. Сейминский и Турбинский могильники. Абашево
8. Раннесредневековые памятники Волго-Окского бассейна и Среднего Поволжья
9. Ломоватовская и ванвиздинская культуры
10. Пражско-корчакская, пеньковская, колочинская и роменско-боршевская культуры
11. «Эпоха Великого переселения народов»: готы, гунны, аланы, салтово-маяцкая культура
12. Археология государства Урарту
13. Римское военное присутствие в Северном Причерноморье по археологическим данным
14. Северное Причерноморье в античную эпоху (скульптура, коропластика, живопись, глиптика, религия, погребальный обряд)
15. Северное Причерноморье в античную эпоху (металлургия, торевтика, монетное дело, косторезное и деревообрабатывающее производство, стеклоделие)
16. Киммерийцы и тавры по данным археологии. Кизил-кобинская культура
17. Археология античных городов-государств Северного Причерноморья (основные города, фортификация, строительное дело, архитектура, уступчатые склепы Боспора)
18. Археология скифского мира (VII–III вв. до н.э.). Савроматы
19. Поздние скифы и сарматы по археологическим данным
20. Сельские поселения и сельское хозяйство домонгольской Руси. Крестьянские курганы
21. Средневековый Крым («пещерные города», могильники Южной Таврики IV–IX вв., Херсон, Боспор-Корчев, генуэзские памятники)
22. Древнерусские города в домонгольский период
23. Киевская Русь (ремесло, торговля, средства передвижения в домонгольский период)
24. Древний Киев
25. Грамотность в Древней Руси
26. Древнерусские племена по археологическим данным
27. Финно-угорские культуры IX–XV вв.
28. Поздние кочевники по данным археологии
29. Археология Волжской Булгарии
30. Археология Золотой Орды
31. Древний Новгород
32. Понятие «раннего железного века». Гальштат и латен
33. Керамическое производство в античных государствах Северного Причерноморья
34. Древнерусские городские курганы IX–XI вв.
35. Археология Золотой Орды
36. Археология Крымского ханства
37. Археология Крыма конца XVIII – начала XX вв.

### 6.3.7. Вопросы к кандидатскому экзамену

1. Предмет и значение археологии как исторической науки
2. Археологические памятники и их виды
3. Методика археологических разведок
4. Датировка археологических памятников (датирующие предметы, типологический метод, стратиграфия, радиоуглеродный и спорово-пыльцевой анализы, дендрохронология)
5. Методика археологических раскопок
6. Археологическая периодизация
7. Междисциплинарные методы в археологической науке
8. Археология в России XIX – начала XX вв.
9. Археология в СССР (1917–1991 гг.) и в РФ (1991–2004 гг.)
10. Становление археологии в Западной Европе
11. Техника обработки кремня и других пород в каменном веке
12. Эпоха ашель и вопрос первоначального заселения Восточной Европы
13. Эпоха мустье
14. Верхний палеолит (общая характеристика, жилище, орудия труда, культурная дифференциация и памятники)
15. Мезолит (общая характеристика, стоянки, погребения, каменные и костяные орудия труда)
16. Мезолит Восточной Европы (культурная дифференциация, памятники)
17. Мезолит (средства передвижения и перевозки)
18. Неолит (проблемы выделения, основные достижения неолитической эпохи)
19. Неолитические культуры России
20. Понятие об энеолите и бронзовом веке
21. Энеолит и бронзовый век Кавказа
22. Трипольская культура
23. Энеолит средней полосы и Севера европейской части России (фатьяновская, волосовская, гаринская и родственные им культуры)
24. Среднеднепровская, хвалынская и ямные культуры
25. Кеми-обинская культура
26. Срубная, сабатиновская и белозерская культуры
27. Катакомбная культура и культура многоваликовой керамики
28. Комаровская, тшинцевская и белогрудовская культуры
29. Северное Причерноморье в античную эпоху (сельское хозяйство, торговля, транспорт, морское и военное дело)
30. Среднеднепровская, марьяновская и бондарихинская культуры
31. Зарубинецкая и черняховская культуры
32. Дьяковская, городецкая и ананьинская культуры
33. Поздняковская, приказанская и лебяжская культуры
34. Сейминский и Турбинский могильники. Абашево
35. Понятие «раннего железного века». Гальштат и латен
36. Археология государства Урарту
37. Археология античных городов-государств Северного Причерноморья
38. Римское военное присутствие в Северном Причерноморье по археологическим данным
39. Киммерийцы и тавры по данным археологии. Кизил-кобинская культура
40. Археология скифского мира (VII–III вв. до н.э.)
41. Поздние скифы и сарматы по археологическим данным
42. Раннесредневековые памятники Волго-Окского бассейна и Среднего Поволжья
43. Ломоватовская и ванвиздинская культуры
44. Пражско-корчакская, пеньковская, колочинская и роменско-боршевская культуры
45. Эпоха Великого переселения народов: готы, гунны, аланы
46. Археология Хазарского каганата, салтово-маяцкая культура
47. Сельские поселения и сельское хозяйство домонгольской Руси. Крестьянские курганы

48. Средневековый Крым («пещерные города», могильники Южной Таврики IV–IX вв., Херсон, Боспор-Корчев, гетуэские памятники)
49. Древнерусские города в домонгольский период
50. Киевская Русь (ремесло, торговля, средства передвижения в домонгольский период)
51. Древнерусские племена по археологическим данным
52. Финно-угорские культуры IX–XV вв.
53. Поздние кочевники по данным археологии
54. Археология Волжской Булгарии
55. Археология Золотой Орды
56. Древний Новгород
57. Археология Крымского ханства
58. Археологические памятники османских владений в Крыму
59. Археология Крыма конца XVIII – начала XX вв.
60. Нормативная и полевая археологическая документация

#### 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

##### 6.4.1. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни освоения дисциплины		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания (не более трех)	Ответ полный, последовательный, но есть замечания (не более двух)	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более трех несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более двух несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь в целом грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания (не более четырех)	Речь в целом грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания (не более двух)	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

##### 6.4.2. Оценивание реферата

Критерий оценивания	Уровни освоения дисциплины		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Новизна реферированного текста	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более трех замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более двух замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Выражена авторская позиция
Степень раскрытия проблемы	План соответствует теме реферата, отмечается полнота раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой,	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой,

	структурировать материал, обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более трех замечаний	систематизировать и структурировать материал, обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более двух замечаний	систематизировать и структурировать материал, обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников	Отмечается недостаточное использование литературных источников по проблеме	Отмечается недостаточное использование литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)	Отмечается полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.)
Соблюдение требований к оформлению	Не более четырех замечаний	Не более трех замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев
Грамотность	Не более четырех замечаний	Не более трех замечаний	Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

#### 6.4.3. Оценивание зачета

Критерии оценивания	Уровни освоения дисциплины		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания (не более трех)	Ответ полный, последовательный, но есть замечания (не более двух)	Ответ полный, последовательный, логичный
Способность аспиранта аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более трех несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более двух несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более трех несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более двух несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам	Речь в целом грамотная,	Речь в целом грамотная,	Речь грамотная,

культуры речи	соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания (не более четырех)	соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания (не более двух)	соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам (не более трех)	Ответы в целом раскрывают суть вопроса	На все вопросы даны исчерпывающие ответы

#### 6.4.4. Оценивание кандидатского экзамена

Критерий оценивания	Уровни освоения дисциплины		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания (не более трех)	Ответ полный, последовательный, но есть замечания (не более двух)	Ответ полный, последовательный, логичный
Способность аспиранта аргументировать свой ответ и приводить пример	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более трех несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более двух несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более трех несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более двух несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь в целом грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания (не более четырех)	Речь в целом грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания (не более двух)	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам (не более трех)	Ответы в целом раскрывают суть вопроса	На все вопросы даны исчерпывающие ответы

#### 6.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации аспиранта по дисциплине (модулю)

##### *Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации аспиранта*

Уровни освоения дисциплины	Оценка	Форма проверки знаний
	для кандидатского экзамена	для зачета
Высокий	отлично	зачтено
Достаточный	хорошо	
Базовый	удовлетворительно	
Дисциплина не освоена	неудовлетворительно	не зачтено

#### 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

##### Основная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1.	Скрипкин, А. С. История российской археологии : учебное пособие / А. С. Скрипкин. — Волгоград : ВолГУ, 2015. — 172 с.	учебное пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/144019">https://e.lanbook.com/book/144019</a>

2.	Загорюльский, Э. М. Археология : учебное пособие / Э. М. Загорюльский. — Минск : БГУ, 2020. — 343 с.	учебное пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/180443">https://e.lanbook.com/book/180443</a>
3.	Кудрявцев, А. А. Археология : учебное пособие / А. А. Кудрявцев, Е. А. Кудрявцев. — Ставрополь : СКФУ, 2017. — 227 с.	учебное пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/155441">https://e.lanbook.com/book/155441</a>

#### Дополнительная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1.	Головченко, Н. Н. Древние и средневековые памятники археологии России : учебно-методическое пособие / Н. Н. Головченко. — Барнаул : АлтГПУ, 2019. — 91 с.	учебно-методическое пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/139195">https://e.lanbook.com/book/139195</a>
2.	Молев, Е. А. Археология : учебно-методическое пособие / Е. А. Молев. — Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2019. — 42 с.	учебно-методическое пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/144568">https://e.lanbook.com/book/144568</a>
3.	Матвеева, Н. П. Основы археологии : учебное пособие / Н. П. Матвеева. — Тюмень : ТюмГУ, 2019. — 279 с.	учебное пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/181347">https://e.lanbook.com/book/181347</a>
4.	Бармина, Н. И. Археология базилик : учебное пособие / Н. И. Бармина. — Екатеринбург : УрФУ, 2015. — 99 с.	учебное пособие	<a href="https://e.lanbook.com/book/98601">https://e.lanbook.com/book/98601</a>

#### 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>
2. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/ru>
3. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека»: <http://franco.crimealib.ru/>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (ПИНЦ): <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
5. Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»: <https://e.lanbook.com>
6. Археологическая литература Института истории материальной культуры Российской академии наук: <https://www.archeo.ru/izdaniya-1/arheologicheskaya-literatura>
7. Археология.РУ – открытая библиотека имени В.Е. Еременко: <http://www.archaeology.ru/lib.html>
8. Электронная библиотека Института археологии Российской академии наук: <https://www.archaeolog.ru/ru/el-bib/el-cat/el-spravochnaya/el-uchebniki>
9. Проект «Открытая археология»: <https://xn--80aajhqhktebqvc2c9e6cj.xn--p1ai/>

#### 9. Методические указания для аспирантов по освоению дисциплины (модуля)

##### Общие рекомендации по самостоятельной работе аспирантов

Подготовка современного аспиранта предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования и самосовершенствования. Это определяет важность активизации его самостоятельной работы.

Самостоятельная работа формирует творческую активность аспирантов, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления. Самостоятельная работа аспирантов по дисциплине предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой.

Основными видами и формами самостоятельной работы аспирантов по данной дисциплине являются: подготовка к устному опросу, написание реферата, подготовка к зачетам, к кандидатскому экзамену.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы аспиранта, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах». Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий, является ведущим в структуре самостоятельной работы аспирантов.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой, зачастую самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы фиксировать и сохранять записи до окончания обучения
- 4) проявлять активность при подготовке на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим в первую очередь самому аспиранту
- 5) отрабатывать пропущенное занятие

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у аспиранта умения самоорганизовать себя и свое время для выполнения предложенных заданий. Алгоритм подготовки следующий:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике

### **Подготовка к устному опросу**

С целью контроля и подготовки аспирантов к изучению новой темы в самом начале каждого практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Для подготовки к устному опросу аспиранту необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме занятия, в рекомендованной литературе, записях с лекционного занятия, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения, составить тезисы выступления по отдельным проблемным аспектам.

### **Подготовка реферата**

Реферат является самостоятельной исследовательской работой, поэтому недопустимо простое копирование текста из книги либо же скачивание из сети Интернет готовой работы. Аспирант должен постараться раскрыть суть в исследуемой проблеме, привести имеющиеся точки зрения, а также обосновать собственный взгляд на нее. Работа должна быть логично изложена и отличаться проблемно-тематическим характером.

Реферат содержит следующие разделы:

1. Введение, включающее в себя: актуальность, в которой обосновывается выбор данной темы; объект; предмет; цель; задачи и методы исследования; практическая и теоретическая значимость работы
2. Основная часть, разбитая на параграфы и подпараграфы, с небольшими выводами с изложением своей точки зрения. Подготовка реферата должна осуществляться на базе тех научных материалов, которые актуальны на сегодняшний день
3. Заключение

#### 4. Литература (список использованных источников)

##### **Подготовка к зачету**

Подготовка к зачету способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых в процессе обучения, а также применению их в решении практических задач.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего периода обучения, а не за несколько дней до его проведения.

Необходимо перечитывать все лекции, а также материалы к практическим занятиям, работать с предложенной преподавателем основной и дополнительной литературой. Рекомендуются делать краткие записи для формирования в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи.

##### **Подготовка к кандидатскому экзамену**

Кандидатские экзамены представляют собой форму оценки степени подготовленности соискателя ученой степени кандидата наук к проведению научных исследований по конкретной научной специальности и отрасли науки, по которой подготавливается или подготовлена диссертация.

Во время подготовки к кандидатскому экзамену следует:

внимательно изучить материалы, характеризующие курс. Это позволит четко представить как круг изучаемых тем, так и глубину их постижения;

составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем, на основе представленного списка основной и дополнительной литературы, отраженной в рабочей программе дисциплины. При этом следует иметь в виду, что для подготовки необходима литература различных видов: учебники, учебные пособия, учебно-методические пособия, монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, справочная литература (энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники);

уяснить содержание той или иной проблемы, изучая подобранную литературу, прилагая собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивая понятия и положения;

соотносить рассматриваемые вопросы с конкретной проблемой в своих научных исследованиях.

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:

оформление письменных работ с использованием текстового редактора;

демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий.

При осуществлении образовательного процесса используются:

информационно-правовой портал «ГАРАНТ.РУ», онлайн-словари, справочники (Грамота.ру и др.), научные публикации;

специализированные справочные системы (электронные учебники, справочники и др.);

программное обеспечение:

OpenOffice, Mozilla Firefox, Libre Office, doPDF, 7-zip, Free Commander, be Reader, Операционная система Windows 8.1.

### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

- учебная аудитория, оснащенная учебной мебелью, рабочим местом преподавателя, интерактивной панелью, беспроводным доступом к сети Интернет;
- помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспеченное доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.