



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)**

Кафедра изобразительного и декоративного искусства

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

_____ Н.М.Акчурина-Муфтиева

15 марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ И.А. Бавбекова

15 марта 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Б2.О.01(У) «Педагогическая практика»**

направление подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и
народные промыслы
магистерская программа «Декоративно-прикладное искусство в контексте
национального культурного наследия»

факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2024

Рабочая программа практики Б2.О.01(У) «Педагогическая практика» для магистров направления подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Магистерская программа «Декоративно-прикладное искусство в контексте национального культурного наследия» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 № 1007.

Составитель

рабочей программы _____ Н.М. Акчурина-Муфтиева
подпись

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании кафедры изобразительного и декоративного искусства от 14 февраля 2024 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой _____ И.А. Бавбекова
подпись

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы от 15 марта 2024 г., протокол № 5

Председатель УМК _____ И.А. Бавбекова
подпись

ВВЕДЕНИЕ

Настоящая рабочая программа практики устанавливает требования к знаниям, умениям и навыкам студента, а также определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Рабочая программа практики разработана в соответствии с:

- образовательным стандартом ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 № 1007;
- основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Магистерская программа «Декоративно-прикладное искусство в контексте национального культурного наследия»;
- учебным планом ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Магистерская программа «Декоративно-прикладное искусство в контексте национального культурного наследия».

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель практики:

– приобретение навыков педагога-исследователя, владеющего современными способами и средствами поиска и истолкования полезных сведений из научных источников с целью их использования в преподавательской деятельности.

Задачи практики:

- формирование у магистров целостного представления о педагогической деятельности, педагогических системах и структуре учебного заведения;
- изучение нормативно-правовых аспектов учебного процесса в учреждениях среднего и высшего профессионального образования;
- выработка у магистров навыков по планированию учебного процесса и выполнению методической работы;
- развитие у магистров личностно-профессиональных качеств педагога, педагогическо-го мастерства;
- выработка способности применения теоретических знаний в самостоятельной подготовке и проведении лекций и практических занятий;
- изучение и выбор образовательных технологий, оценки результатов в высшей
- ориентирование на разработку и внедрение инновационных форм обучения, создание авторских программ и курсов.

2. ВИД, СПОСОБЫ (ПРИ НАЛИЧИИ) И ФОРМА (ФОРМЫ) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики - **учебная**

Тип практики - **педагогическая**

Способ проведения практики – **станционарная**

Форма проведения практики – **дискретно - по периодам проведения практик** по периодам проведения практик - путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практик с периодами учебного времени для проведения теоретических занятий.

Место проведения практики

- структурное подразделение ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова.

В условиях необходимости дистанционного режима обучения данная программа может быть реализована с использованием информационных технологий, разработанных для удаленного доступа к обучающим материалам и онлайн-связи. В ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова это система Moodle.

3. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЁ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ В НЕДЕЛЯХ, ЛИБО В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Общая трудоёмкость практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов. Продолжительность 4 недели.

Согласно учебному плану, практика проходит в 3 семестре 2 курса (Таблица 1).

Таблица 1.

Семестр	Общее кол-во часов	Кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	прак т.зан	сем. зан.	ИЗ		
3	216	6							216	ЗаО
Итого по ОФО	216	6							216	

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате прохождения практики обучающийся должен демонстрировать сформированность следующих компетенций:

Таблица 2.

Шифр	Формулировка компетенции
общепрофессиональная компетенция	
ОПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования
профессиональная компетенция	

ПК-5	способностью к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения, создание авторских программ и курсов
------	--

5. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Практика Б2.О.01(У) «Педагогическая практика» является обязательным разделом образовательной программы по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы профиля «Декоративно-прикладное искусство в контексте национального культурного наследия» и относится к обязательной части раздела «Практики» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Для прохождения практики необходимы знания и умения из дисциплин, изучаемых ранее по учебному плану направления подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы профиля «Декоративно-прикладное искусство в контексте национального культурного наследия»:

- Методика преподавания искусствоведческих дисциплин в во внешкольных учреждениях и в Высшем учебном заведении
- Педагогика высшей школы

6. ФОРМЫ ОТЧЁТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Контроль результатов педагогической практики студента проходит в форме зачёта с оценкой (3 семестр) с публичной защитой отчета по практике. Оценка вносится в зачетную ведомость и зачетную книжку студента (в раздел Практика).

За период прохождения практики обучающийся готовит и представляет руководителю отчетные документы:

- отчёт по практике;
- дневник практики.

Основные требования к структуре отчета

- Титульный лист (Приложение 1).
- Содержание.
- Введение.
- Основная часть (индивидуальные задания практики).
- Заключение.
- Список использованных источников.
- Приложения

Основные требования к оформлению отчета

- оформляется на компьютере шрифтом TimesNewRoman;

- поля: левое – 2 см; правое – 2 см; верхнее – 2 см; нижнее – 1 см;
- размер шрифта – 12/14;
- межстрочный и/или полуторный интервал – 1/1,5;
- начиная с титульного листа, все страницы отчета с приложениями включаются в общую нумерацию работы.

7. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

В таблице 4 перечислены этапы практики. Для каждого этапа практики приведены его содержание, форма текущего контроля и продолжительность.

Таблица 4.

№	Этапы практики	Недел я	Содержание этапов практики	Трудоёмкост ь, часов	Форма текущего контроля
3 семестр					
1	Подготовительный	1	Ознакомление обучающихся с целями и задачами практики. Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности. Согласование индивидуального задания. Составление рабочего графика проведения практики. Изучение методических указаний по практике.	2	Журнал по ОТ и ТБ; индивидуальное задание на практику
2	Основной	1-4	Ознакомление с профильной организацией /структурным подразделением организации (местом прохождения практики). Выполнение индивидуального задания, ежедневная работа по месту практики, мероприятия по сбору материала (Методические указания к выполнению заданий практики в Приложении 2).	210	отчёт по практике; дневник практики
3	Заключительный	4	Обработка и анализ полученной информации. Подготовка и оформление отчетной документации. Защита отчета по практике.	4	зачет с оценкой; защита отчёта по практике; отчёт по практике; дневник практики
			ИТОГО за семестр	216	
			ВСЕГО	216	

8. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Таблица 5.

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ОПК-5		
Знать	программы профессионального образования и дополнительного профессионального образования; организационную структуру учреждения специализированного, профессионального образования;	дневник практики; отчёт по практике
Уметь	планировать учебный процесс и выполнять методическую работу; преобразовывать итоги и достижения современных научных исследований к виду, способствующему усвоению знаний, освоению умений и навыков с целью их использования в обучении творческих и талантливых детей, студентов;	дневник практики; отчёт по практике
Владеть	способами и средствами развития деятельности и совершенствования личности преподавателя изобразительного цикла;	защита отчёта по практике; зачет с оценкой
ПК-5		
Знать	нормативно-правовую документацию учреждения специализированного, профессионального образования; теоретические основы науки преподаваемого предмета	дневник практики; отчёт по практике; индивидуальное задание на
Уметь	самостоятельно разрабатывать, проводить, оценивать и совершенствовать образовательные занятия, создавать авторские программы и курсы; использовать современные нововведения, образовательные технологии инновационные формы обучения в специальном и профессиональном обучении	дневник практики; отчёт по практике
Владеть	навыками применения теоретических знаний в самостоятельной подготовке и проведении лекций и практических занятий	зачет с оценкой; защита отчёта по практике

8.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности

индивидуальное задание на практику	Индивидуальные задания выполнены частично, с существенными замечаниями. собранного материала	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены с замечаниями	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены в основном самостоятельно, имеются незначительные замечания	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены самостоятельно
защита отчёта по практике	Студент демонстрирует слабые знания, не ориентируется в материалах практики	Студент демонстрирует слабые знания, не достаточно ориентируется в материалах практики	Студент демонстрирует знания на достаточном уровне и показывает овладение основными практическими навыками	Студент показывает глубокие знания, проявляет самостоятельность мышления, показывает овладение практическими навыками
отчёт по практике	Структура и оформление отчета не соответствует требованиям; сроки сдачи отчета нарушены, индивидуальное задание не раскрыто полностью	Структура отчета частично соответствует требованиям, в оформлении отчета прослеживается небрежность; сроки сдачи отчета не нарушены, индивидуальное задание раскрыто полностью	Структура отчета соответствует требованиям, имеются незначительные погрешности в оформлении отчета; сроки сдачи отчета не нарушены, индивидуальное задание раскрыто полностью	Структура и оформление отчета соответствует требованиям; сроки сдачи отчета не нарушены, индивидуальное задание раскрыто полностью

зачет с оценкой	Задания практики не выполнены в полном объеме согласно графику практики или выполнены с грубыми нарушениями, характеристика в дневнике практики содержит серьёзные замечания; вся отчетная документация не представлена в срок; студент демонстрирует слабые знания, не ориентируется в материалах практики	Задания практики выполнены в полном объеме согласно графику практики, характеристика в дневнике практики содержит замечания; вся отчетная документация представлена в срок, однако в оформлении имеются некоторые несоответствия требованиям; представленная характеристика содержит замечания; студент демонстрирует слабые знания, не достаточно ориентируется в материалах практики	Задания практики выполнены в полном объеме согласно графику практики, характеристика в дневнике практики не содержит каких-либо замечаний; вся отчетная документация представлена в срок и оформлена в соответствии с требованиями с незначительными погрешностями; студент на защите отчета практики демонстрирует знания на достаточном уровне и показывает овладение основными практическими навыками	Задания практики выполнены в полном объеме согласно графику практики, характеристика в дневнике практики не содержит каких-либо замечаний; вся отчетная документация представлена в срок и оформлена в соответствии с требованиями; студент на защите отчета практики показывает глубокие знания, проявляет самостоятельность мышления, показывает овладение практическими навыками
-----------------	---	--	--	---

8.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

8.3.1. Примерные индивидуальные задания

1. Ознакомиться с основными положениями ФГОС
2. Провести три занятия (лекционное и два практических)
3. Составить развернутые планы конспекты к проводимым занятиям
4. Посетить занятия ведущих педагогов
5. Написать анализ посещенного занятия ведущего педагога
6. Посетить занятия магистрантов
7. Написать анализ посещенных занятий магистрантов
8. Написать самоанализ проведенных занятий
9. Составить презентации проводимых занятий
10. Заполнить дневник практики

8.3.2. Примерные вопросы к защите отчёта

1. Составление планов-конспектов к назначенным лекционным и практическим занятиям
2. Посещение занятий ведущих педагогов
3. Посещение занятий магистрантов
4. Анализ посещенных занятий
5. Самоанализ проведенных занятий
6. Изучение ФГОС
7. Составление презентаций к проводимым занятиям

8.3.3. Примерные вопросы к зачёту с оценкой

1. Педагогическое общение как вид активной деятельности преподавателя.
2. Понятие методологии педагогики. Уровни методологического знания в педагогике высшей школы.
3. Логика и методика педагогического исследования.
4. Методы и этапы научно-педагогического исследования.
5. Характеристика системы образования России. Принципы ее формирования.
6. Научно-педагогические исследования. И их классификация (по содержанию: теоретические, исследовательско-экспериментальные; по направленности – фундаментальные исследования, прикладные и разработки).
7. Наблюдение как метод научно-педагогического исследования. Виды наблюдений, преимущества и недостатки метода.
8. Педагогический эксперимент: определение и виды (в зависимости от целевых установок, по масштабу, по месту проведения).
9. Магистратура как форма организации обучения и ОКУ. Виды магистратуры.
10. Высшее образование в России и принципы, обеспечивающие оптимальную организацию и осуществление учебно-воспитательного процесса в высшей школе.
11. Стандарты высшего профессионального образования (ВПО, отраслевой стандарт ВО).
12. Система организации учебного процесса в высшей школе.
13. Типы учебного процесса в высшей школе.
14. Компоненты учебного процесса и принципы обучения в высшей школе.
15. Рабочая учебная программа дисциплины. Структура учебной программы и ее составляющие.
16. Учебные пособия, принципы построения пособий. Требования к пособиям.
17. Формы обучения и формы организации обучения в высшей школе.
18. Практическая подготовка студентов: цель и виды.
19. Лекция как форма организации обучения студентов. Методика проведения лекций.
20. Виды лекций. Требования к современной лекции.

21. Критерии оценки качества лекции.
22. Практическое занятие, цель, схема рационального построения практических занятий, требования к практическим занятиям, критерии оценивания.
23. Семинарское занятие, главная цель семинара, функции и типы семинаров.
24. Самостоятельная работа студентов (СРС). Уровни и основные виды СРС.
25. Индивидуальные задания. Виды индивидуальных заданий и их характеристика.
26. Контроль в обучении. Виды контроля результатов учебной деятельности студентов.
27. Оценивание знаний и умений студентов. Модульно-рейтинговая система оценивания.
28. Организация учебного процесса в высшем учебном заведении.
29. Культура умственного труда студентов.
30. Контроль и оценка знаний, умений и навыков студентов вуза. Функции и виды контроля. Система оценивания: национальная и ECTS.
31. Современные тенденции развития высшего образования в РФ.
32. Компетентностный подход в системе высшего образования. Формируемые базовые компетентности (ОК, ОК, ПК).
33. Педагогическая деятельность преподавателя высшей школы. Основные качества современного педагога.
34. Лабораторные занятия, цель, методические особенности проведения.
35. Лабораторно-практические занятия: цель, особенности, структура.
36. Консультации, цель и функции консультаций, виды. Коллоквиум как вид учебного занятия.
37. Студент как субъект учебной деятельности в системе высшего образования.
38. Культура умственного труда студентов.
39. Стили педагогического общения преподавателя высшей школы.
40. Нормативно-правовое обеспечение учебного процесса в высшей школе.
41. Характеристика ОКУ «бакалавр», «магистр». Аспирантура и докторантура.
42. Техника умственного труда. Методика работы с учебной литературой.
43. Учебная мотивация. Содержание мотивации обучения студентов.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

8.4.1. Оценивание индивидуального задания на практику

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий

Правильность выполнения индивидуального задания	В задании имеются более 2-х замечаний.	В задании имеются незначительные замечания (не более одного-двух).	Задание выполнено правильно.
Самостоятельность в выполнении индивидуального задания	Задание выполнено, однако постоянно требовалась помощь руководителя практики /наставника.	Задание выполнено в основном самостоятельно, но в отдельных случаях требовалась помощь руководителя практики /наставника.	Задание выполнено полностью самостоятельно
Качество ответов на вопросы во время защиты работы	Допускаются замечания к ответам (не более 3)	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

8.4.2. Оценивание защиты отчёта по практике

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

8.4.3. Оценивание отчёта по практике

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Структура отчета	Структура отчета частично соответствует требованиям	Структура отчета соответствует требованиям	Структура отчета соответствует требованиям

Объем индивидуальных заданий	Индивидуальные задания представлены в полном объеме	Индивидуальные задания представлены в полном объеме	Индивидуальные задания представлены в полном объеме
Оформление отчета	В оформлении отчета прослеживается небрежность	Имеются незначительные погрешности в оформлении отчета	Оформление отчета соответствует требованиям
Сроки сдачи отчета	Сроки сдачи отчета не нарушены	Сроки сдачи отчета не нарушены	Сроки сдачи отчета не нарушены

8.4.4. Оценивание зачёта с оценкой

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Дневник практики	Дневник практики оформлен в соответствии с требованиями, задания практики выполнены в полном объеме, характеристика в дневнике практики содержит замечания;	Дневник практики оформлен в соответствии с требованиями, задания практики выполнены в полном объеме, характеристика в дневнике практики не содержит каких-либо замечаний;	Дневник практики оформлен в соответствии с требованиями, задания практики выполнены в полном объеме, характеристика в дневнике практики не содержит каких-либо замечаний;
Индивидуальные задания	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены с замечаниями.	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены в основном самостоятельно, имеются незначительные замечания.	Индивидуальные задания предоставлены в полном объеме, выполнены самостоятельно
Отчет практики	Отчет практики структурирован и оформлен с некоторыми нарушениями, сдан в установленные сроки	Отчет практики структурирован в соответствии с требованиями, сдан в установленные сроки, в оформлении имеются незначительные погрешности	Отчет практики структурирован и оформлен в соответствии с требованиями, сдан в установленные сроки
Защита отчета	Студент демонстрирует слабые знания, не достаточно ориентируется в материалах практики.	Студент демонстрирует знания на достаточном уровне и показывает овладение основными практическими навыками.	Студент показывает глубокие знания, проявляет самостоятельность мышления, показывает овладение практическими навыками.

8.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По практике «Педагогическая практика» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт с оценкой. Зачёт выставляется во время последнего занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПП. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной аттестации.

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта с оценкой
Высокий	отлично
Достаточный	хорошо
Базовый	удовлетворительно
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно

9. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

9.1 Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Околелов О.П. Педагогика высшей школы: учебник для студ. вузов, обуч. по направ. подготовки 44.04.01 "Педагогическое образование", 44.04.02 "Психолого-педагогическое образование", 47.04.03 "Религиоведение" (квалификация (степень) бакалавр). Соответствует ФГОС ВО последнего поколения / О. П. Окореллов. - М.: ИНФРА-М, 2018. - 188 с.	учебник	10

9.2 Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Кручинин В.А., Комарова Н.Ф. Психология и педагогика высшей школы. Часть II. Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014 г.	учебно-методическое пособие	http://www.iprb-bookshop.ru/54959

2.	Кручинин В.А., Комарова Н.Ф. Психология и педагогика высшей школы. Часть 1. Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013 г.	учебно-методическое пособие	http://www.iprbbookshop.ru/20793
3.	Солодова, Г. Г. Психология и педагогика высшей школы : учебное пособие / Г. Г. Солодова. - Кемерово : КемГУ, 2017. - 55 с.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/103099
4.	Пинигина, Г. В. Психология и педагогика высшей школы : учебное пособие / Г. В. Пинигина, И. В. Кондрина. — Кемерово : КузГТУ имени Т.Ф. Горбачева, 2015. — 76 с. — ISBN 978-5-906805-01-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/105438 (дата обращения: 30.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/105438

9.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ

Для успешного прохождения практики обучающийся использует следующие программные средства:

- MicrosoftInternetExplorer (или другой интернет-браузер);
- Microsoft Word;
- Microsoft Excel;
- Microsoft Power Point;
- AdobeReader;

- OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>;
- Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>;
- Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>;
- Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>;
- 7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>;
- Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru/>;
- be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо;
- Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>;
- ImageMagick (графический редактор) Ссылка:
- VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>;
- Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>;
- Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.;
- Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор;
- Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ») (<https://elibrary.ru/>);
- Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»;
- Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»
- Информационно-правовая система Гарант;
- Справочная правовая система КонсультантПлюс;

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

-Материально-техническая база практики организаций, с которыми заключен договор на проведение практики, включает помещения организаций, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, требованиям техники безопасности. Обучающимся предоставляются рабочие места, оснащенные персональными компьютерами и оргтехникой, проводится инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка; предоставляется возможность пользоваться имеющейся в организации литературой и документацией, открытой для свободного доступа.

-Для защиты отчёта по практике в университете необходима следующая материально-техническая база: аудитория, оборудованная необходимой мебелью (парты, стулья) на количество мест, соответствующее числу студентов, допущенных к защите отчёта по практике, компьютерная и офисная техника, мультимедиа-проектор.

-При применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используется помещение для проведения вебинара (стол преподавателя, оснащенный персональным компьютером с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета; стул; мультимедийное оборудование (гарнитура с устройством шумоподавления)).

12. Особенности организации обучения по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ОВЗ:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потерь данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества;
- создание возможности для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников – например, так, чтобы лица с нарушением слуха получали информацию визуально, с нарушением зрения – аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счет альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи учебных занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведение тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ОВЗ форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи: зачет и экзамен, проводимый в письменной форме, – не более чем на 90 мин., проводимый в устной форме – не более чем на 20 мин., – продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы – не более чем на 15 мин.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Факультет истории, искусств и крымскотатарского языка и литературы

Кафедра изобразительного и декоративного искусства

**ОТЧЁТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ
Б2.О.01(У) «Педагогическая практика»**

студента _____

группы _____

М-ДПИ-24

(ФИО)

курса _____

направление подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
магистерская программа: «Декоративно-прикладное искусство в контексте национального культурного наследия»

Срок прохождения практики начало: « ____ » _____ 202 ____ г.

дата

окончание: « ____ » _____ 202 ____ г.

дата

Отчет представлен на защиту: « ____ » _____ 202 ____ г.

дата

Руководитель практики от ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова:

(должность, Ф.И.О.)

подпись

Оценка отчета: « ____ » « ____ » _____ 202 ____ г.

оценка

дата

Симферополь, 202 ____

Методические рекомендации к написанию отчета по педагогической практике.

Во введении указываются: период прохождения практики; общий объем часов; описание базы практики; цель и задачи практики, личные цели; предметы, учебные группы, даты проведения и виды занятий.

Рекомендации по проведению лекций.

При подготовке (проектировании) лекции необходимо описать: 1. Актуальность лекции для данной группы. 2. Цель лекции. 3. Проблемы и задачи, которые необходимо решить, чтобы цель была достигнута. 4. Состав группы обучающихся. 5. Время проведения лекции. 6. План-конспект лекции: Слева в колонке текст лекции, справа – методические комментарии: какие методы, приемы и средства применяются для овладения ее содержанием, достижения поставленных целей. 7. Лекция должна быть понятна слушателям. Примеры, обсуждение проблемных ситуаций, иллюстрации, демонстрации, игровые технологии, упражнения по теме лекции помогут получить запланированный результат. Объем лекции с методическими комментариями не должен превышать 8 печатных страниц, шрифт 14. В конце лекции надо ответить на вопросы студентов, порекомендовать им литературу по теме. Вопросы и ответы должны быть внесены в текст отчета.

Самоанализ проведенной лекции. Указать факультет, курс, предмет, время проведения, тему, цель, задачи (образовательную, развивающую, воспитательную). Анализ плана лекции, источников, выбор форм, методов, средств обучения, оборудования, наглядности. Учет возрастных особенностей. Анализ содержания лекции, информационного насыщения. Язык изложения информации, контакт с аудиторией. Выводы.

Рекомендации по методическому проектированию и проведению практического занятия.

Технологии проведения занятий могут быть любыми от серии упражнений, ролевых игр, моделирования до проведения практических действий и экспериментов. При возможности выбора предпочтение следует отдать интерактивному подходу в проведении практических занятий в форме творческих заданий. Под творческими заданиями понимаются такие учебные задания, которые требуют от учащихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Творческое задание составляет содержание, основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни обучающегося) придает смысл обучению, мотивирует учащихся. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, сообучения, общения всех участников образовательного процесса, включая педагога. Выбор творческого задания сам по себе является творческим заданием для педагога, поскольку требуется найти такое задание, которое отвечало бы следующим критериям: не имеет однозначного и односложного ответа или решения; является практическим и полезным для учащихся; связано с жизнью учащихся; вызывает интерес у учащихся; максимально служит целям обучения.

Перед разработкой практического занятия изучите программу обучения, тему предстоящего практического занятия, имеющийся объем знаний и умений учащихся по данной теме. Сформулируйте цель занятия, задачи. Выберите форму проведения занятия, подберите необходимый информационный и наглядный материал, вопросы и задания. Практическое занятие проводится при участии руководителя практики, под его руководством.

Анализ, оценка и самооценка практического занятия. Указать факультет, курс, предмет, время проведения, тему, цель, задачи (образовательную, развивающую, воспитательную). Анализ плана практического занятия, источников, выбор форм, методов, средств обучения, оборудования, наглядности. Учет возрастных особенностей. Анализ

содержания практического занятия, практического насыщения. Язык изложения информации, контакт с аудиторией. Выводы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ОТЧЕТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Аттестация по педагогической практике выполняется в не позже, чем за 10 дней после окончания практики.

В качестве основной формы и вида отчетности устанавливается письменный отчет, а также дневник практики бакалавра. Письменный отчет включает в себя план практического занятия. Форма контроля прохождения практики -зачет.

Пример оформления плана открытого занятия

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ

РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»

Факультет истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы

Кафедра изобразительного и декоративного искусства

ПЛАН

открытого занятия

Дисциплина «Компьютерные технологии»

Практическое занятие.

Тема: *«Создание элемента интерьера сложной формы
в программе 3D моделирования»*

ФИО преподавателя

Группа М-ДПИ-23 (2 курс)

Занятие состоится 23 ноября 2022 года, в 13:10, в аудитории 403

Симферополь, 2023 г.

План практического занятия

Учебная дисциплина Компьютерные технологии

Тема занятия: Создание элемента интерьера сложной формы в программе 3D моделирования

Цели занятия:

Обучающая: сформировать навыки выбора метода моделирования в программе 3D; Сформировать умение осуществлять деформацию объектов, работу с полигональными объектами и сплайнами. Освоить работу с инструментом Cat, функцией Create Shape (создание сплайнов). Изучить настройки свитка Rendering при моделировании сплайнов. Развитие навыков корректной работы в программах трехмерного моделирования.

Развивающая: развить логическое, пространственное, и объемное мышление, также навыки необходимые для моделирования трёхмерных объектов сложной формы.

Воспитательная: формирование интереса к объемному моделированию объектов, к компьютерному моделированию, с целью дальнейшего использования в трудовой и творческой деятельности.

Дидактическое обеспечение:

План-конспект, наглядная демонстрация этапов работы на компьютере, презентационный материал;

– **Материально-техническое обеспечение:** проектор, ноутбук, персональные компьютеры;

Методическое обеспечение:

– инструкция по выполнению практической работы;

– критерии оценивания:

Базовый уровень выполнения практического задания	Средний уровень выполнения практического задания	Хороший уровень выполнения практического задания
К концу занятия трехмерная модель должна соответствовать 5 этапу выполнения согласно инструкции. Студент готов приступить к 6 этапу.	Соблюдение этапов выполнения практического задания согласно инструкции. К концу занятия трехмерная модель должна соответствовать 6 этапу выполнения согласно инструкции. Студент готов приступить к 7 этапу.	К концу занятия трехмерная модель должна соответствовать 9 этапу выполнения согласно инструкции. Студент готов приступить к 10 этапу.

Межпредметные связи: связь с практическим курсом компьютерных технологий, обусловлена необходимостью овладения компьютерной графикой как части дисциплин Декоративная живопись, Шрифты, Композиция, Работа в материале, Живопись, Рисунок.

Тип практического занятия: комбинированное занятие.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

• Луптон Э. Графический дизайн базовые концепции: руководство / Э. Луптон, Дж. Филлипс. - СПб. М. Екатеринбург: Питер, 2019. - 256 с.

• Савкина С.В. Технологическое проектирование: Кемеровский государственный институт культуры, 2018 г.

Дополнительная литература:

Структура и содержание практического занятия

I. Организационный момент (3-5 мин.).

II. Вводный инструктаж (3-5 мин.):

- ознакомление обучающихся с темой и целями практического занятия;
- мотивация предстоящей деятельности;

Актуализация опорных знаний, обучающихся (3-5 мин.):

- проведение фронтального опроса:
 1. Перечислить уровни редактирования полигональных объектов.
 2. Перечислить способы преобразования в полигональный объект существует.
 3. Особенность функции Weld.
 4. Свойства функции Extrud.

Объяснение новых способов действий (15-20 мин):

- постановка проблемы и обсуждения способов ее решения:

Постановка проблемы – в 3D Max есть несколько способов решения одной задачи при полигональном моделировании:

1. – приступить к моделированию взяв за основу простую геометрическую форму;
2. – приступить к моделированию взяв за основу сплайн подходящей формы.

Необходимо выбрать наиболее оптимальное решение согласно практическому заданию.

Способ решения задачи – изучив объект моделирования приходим к выводу, что наиболее подходящим способом решения данной задачи будет использование сплайна многоугольника как основа для создания трехмерной формы и дальнейшей работы с составляющими полигонального объекта.

- ознакомление обучающихся с последовательностью выполнения практического задания по прилагаемой инструкции;

III. Самостоятельное выполнение практического задания.

Создать трехмерную модель каркасного журнального столика изображенного на экране доски. Время на выполнение задания 45 мин.

Текущее инструктирование:

- оказание индивидуальной помощи в выполнении практического задания;
- осуществление наблюдения за выполнением практического задания.

–IV. Подведение итогов практического занятия (10-15 мин):

- оценивание этапа выполненного практического задания в соответствии с критериями;

- контрольный опрос:

1. Свойства функции Bewel.
2. Инструмент для создания дополнительных ребер на плоскости объекта.
3. Инструмент создания каркаса трехмерного объекта.
4. Функция отображения трехмерности сплайнов и ее типы настройки.

VI. Домашнее задание. Смоделировать элемент интерьера согласно прилагаемому наглядному материалу.

План открытого практического занятия рассмотрен и одобрен на заседании кафедры декоративного искусства.

Протокол № 4 от «14» ноября 2022 г.

Заведующий кафедрой
изобразительного и декоративного искусства

Бавбекова И.А.

Преподаватель

ФИО