



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра психологии

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

А.А. Чергеев

« 11 » 06 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Л.В. Жихарева

« 11 » 06 20 21 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

#### Б1.О.04.02 «Психология развития человека в образовании»

направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль подготовки «Музыкальное образование»

факультет психологии и педагогического образования

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «Психология развития человека в образовании» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Музыкальное образование» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121.

Составитель

рабочей программы

  
подпись

Л. В. Жихарева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры психологии  
от 09.06. 20 21 г., протокол № 16

Заведующий кафедрой

  
подпись

Л.В. Жихарева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета  
психологии и педагогического образования

от 11.06. 20 21 г., протокол № 10

Председатель УМК

  
подпись

И.В. Зотова

## **1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «Психология развития человека в образовании» для бакалавриата направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Музыкальное**

### **2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной**

#### **2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

##### ***Цель дисциплины (модуля):***

- содействие становлению базовой профессиональной компетенции бакалавра посредством исследования основных психологических проблем, возникающих в педагогической деятельности, поиска возможностей, путей, ресурсов и методов их разрешения;
- предоставление обобщенной и систематизированной информации для получения научных теоретических психолого-педагогических знаний и формирования адекватных представлений о сущности педагогической деятельности, ее моделях, видах, структуре, факторах и условиях продуктивности, основных психологических проблемах, противоречиях,
- обеспечение возможности формирования необходимых умений и навыков применения различных психологических подходов для разрешения психологических проблем в педагогической деятельности;
- формирование способности применять личностные качества, психологические знания и умения для успешной педагогической деятельности, а также научно-исследовательской работы.

##### ***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

- изучить специфику психолого-педагогических проблем и противоречий, возникающих в педагогической деятельности, а также способов их разрешения;
- стимулировать студентов к выбору гуманистических подходов к разрешению психологических проблем и противоречий в педагогической деятельности, через повышение их психологической культуры и компетентности;
- содействовать становлению личностной профессионально-педагогической
- сформировать представления об основных психологических проблемах и противоречиях в педагогической деятельности;
- познакомить с различными психологическими подходами разрешения психологических проблем педагогической деятельности;
- сформировать навыки самостоятельного научного и творческого поиска при решении проблем педагогической деятельности;
- сформировать умения адекватно оценивать и интерпретировать проблемы развития личности ученика, учителя и образовательной среды;
- сформировать умения выбирать оптимальные психологические подходы для разрешения психологических проблем в педагогической деятельности;

– способствовать накоплению студентами профессионального опыта, необходимого для решения психологических проблем;

## **2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.О.04.02 «Психология развития человека в образовании» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-6 - Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей

ОПК-5 - Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать

ОПК-6 - Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

В результате изучения дисциплины студент должен:

### **Знать:**

- особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; основные научные школы психологии и управления; деятельностный подход в исследовании личностного развития; технологию и методику самооценки; теоретические основы акмеологии,
- принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими
- психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности в части учета индивидуальных особенностей обучающихся (ОПК-6.1)

### **Уметь:**

- определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных
- применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся (ОПК-5.2)
- использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания; составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности

**Владеть:**

- навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; способами принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной деятельности (УК-6.3)
- действиями (навыками) применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных результатов; действиями (навыками) освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционную работу с неуспевающими
- действиями (навыками) учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями (навыками) использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина Б1.О.04.02 «Психология развития человека в образовании» относится к дисциплинам обязательной части и входит в модуль "Психолого-педагогический" учебного плана.

**4. Объем дисциплины (модуля)**

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу)

| Семестр      | Общее кол-во часов | кол-во зач. единиц | Контактные часы |     |           |              |           |    | СР | Контроль (время на контроль) |
|--------------|--------------------|--------------------|-----------------|-----|-----------|--------------|-----------|----|----|------------------------------|
|              |                    |                    | Всего           | лек | лаб.з ан. | Прак т.зан . | сем. зан. | ИЗ |    |                              |
| 3            | 72                 | 2                  | 26              | 12  |           | 14           |           |    | 46 | За                           |
| Итого по ОФО | 72                 | 2                  | 26              | 12  |           | 14           |           |    | 46 |                              |
| 3            | 72                 | 2                  | 8               | 4   |           | 4            |           |    | 60 | За (4 ч.)                    |
| Итого по ЗФО | 72                 | 2                  | 8               | 4   |           | 4            |           |    | 60 | 4                            |

**5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)**

| Наименование тем (разделов, модулей) | Количество часов |             |               |             | Форма текущего контроля |
|--------------------------------------|------------------|-------------|---------------|-------------|-------------------------|
|                                      | очная форма      |             | заочная форма |             |                         |
|                                      | всего            | в том числе | всего         | в том числе |                         |
|                                      |                  |             |               |             |                         |

| 1   | Вс | I  |     |    |     |    |    | II |     |    |     |    |    | 16 |                                  |
|---|----|----|-----|----|-----|----|----|----|-----|----|-----|----|----|----|----------------------------------|
|   |    | л  | лаб | пр | сем | ИЗ | СР | л  | лаб | пр | сем | ИЗ | СР |    |                                  |
| Тема 1. Психологические проблемы и противоречия педагогической деятельности.  | 14 | 2  |     | 2  |     |    | 10 | 12 | 2   |    |     |    |    | 10 | творческое задание; кейс-задание |
| Тема 2. Проблемы социализации и адаптации ученика.  | 14 | 2  |     | 2  |     |    | 10 | 12 |     |    | 2   |    |    | 10 | творческое задание; кейс-задание |
| Тема 3. Психологические причины неуспешной учебной деятельности. Проблемы дисциплины и ответственности в процессе обучения. Эмоциональные проблемы учащихся. Проблемы понимания и познания учителем | 14 | 2  |     | 2  |     |    | 10 | 10 |     |    |     |    |    | 10 | творческое задание; кейс-задание |
| Тема 4. Мотивация учителя и проблемы педагогической деятельности. Эмоциональное выгорание и профессиональная деформация личности педагога. Личностные ресурсы учителя и возможности самореализации. | 11 | 2  |     | 4  |     |    | 5  | 12 | 2   |    |     |    |    | 10 | творческое задание; кейс-задание |
| Тема 5. Проблемы психологической безопасности образовательной среды.  | 9  | 2  |     | 2  |     |    | 5  | 12 |     |    | 2   |    |    | 10 | творческое задание; кейс-задание |
| Тема 6. Конфликты и манипулирование в школе. Проблемы толерантности и интеграции в образовательной среде.   | 10 | 2  |     | 2  |     |    | 6  | 10 |     |    |     |    |    | 10 | творческое задание; кейс-задание |
| Всего часов за 3 /3 семестр   | 72 | 12 |     | 14 |     |    | 46 | 68 | 4   |    | 4   |    |    | 60 |                                  |

|                        |       |    |  |    |  |    |              |   |  |   |  |    |  |
|------------------------|-------|----|--|----|--|----|--------------|---|--|---|--|----|--|
| Форма промеж. контроля | Зачет |    |  |    |  |    | Зачет - 4 ч. |   |  |   |  |    |  |
| Всего часов дисциплине | 72    | 12 |  | 14 |  | 46 | 68           | 4 |  | 4 |  | 60 |  |
| часов на контроль      |       |    |  |    |  |    | 4            |   |  |   |  |    |  |

### 5. 1. Тематический план лекций

| № лекц | Тема занятия и вопросы лекции  | Форма проведения (актив., интерак.) | Количество часов |     |
|--------|--|-------------------------------------|------------------|-----|
|        |  |                                     | ОФО              | ЗФО |
| 1.     | Тема 1. Психологические проблемы и противоречия педагогической деятельности.<br><i>Основные вопросы:</i><br>1. Психологические трудности профессии преподавателя.<br>2. Виды профессиональных деструкций: авторитарность, демонстративность, профессиональный догматизм и индифферентность, профессиональная агрессия.<br>3. Профессиональные деформации людей социномических профессий как разновидности профзаболеваний. | Акт./<br>Интеракт.                  | 2                | 2   |
| 2.     | Тема 2. Проблемы социализации и адаптации ученика.<br><i>Основные вопросы:</i><br>1. Социальная адаптация и социализация личности: виды, механизм, характеристика уровней адаптации.<br>2. Влияние среды.<br>3. Средовая адаптация детей разного возраста  | Акт./<br>Интеракт.                  | 2                |     |
| 3.     | Тема 3. Психологические причины неуспешной учебной деятельности. Проблемы дисциплины и ответственности в процессе обучения. Эмоциональные проблемы учащихся. Проблемы понимания и познания учителем<br><i>Основные вопросы:</i>  | Акт./<br>Интеракт.                  | 2                |     |

|    |   |                            |          |          |
|----|---|----------------------------|----------|----------|
|    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Типы неуспевающих учащихся.</li> <li>2. Учащиеся с особыми потребностями.</li> <li>3. Основные противоречия, порождающие проблему дисциплины.</li> <li>4. Сотрудничество в учебной деятельности.</li> <li>5. Дисциплина и оценивание результатов учебной деятельности.</li> <li>6. Дисциплина и стиль педагогической деятельности и общения. Управление и стимулирование в учебной деятельности.</li> <li>7. Понятие ответственности.</li> <li>8. Активность и распределение ответственности в учебном процессе, ответственность за результат.</li> <li>9. Эмоциональные проблемы учащихся связанные со школой: страхи, скука, лень, ощущение беспомощности, агрессия, неуверенность в себе, соперничество и др.</li> <li>10. Работа с эмоциями учащихся в образовательном процессе.</li> <li>11. Схематическая типизация учащихся.</li> <li>12. Механизм стереотипизации и педагогические стереотипы.</li> <li>13. Возможности и ограничения учителя в понимании взаимоотношений детей в группе и межгрупповых отношений.</li> <li>14. Проблемы взаимодействия учителя с классом и динамика учебной группы: ожидания, нормы, цели, лидерство.</li> <li>15. Типичные трудности в познании учителем личности ученика.</li> <li>16. Познание педагогом мотивационной сферы учащихся, их учебной мотивации.</li> <li>17. Познание педагогом стилевых характеристик учебной деятельности учащихся.</li> </ol> |                            |          |          |
| 4. | <p>Тема 4. Мотивация учителя и проблемы педагогической деятельности. Эмоциональное выгорание и профессиональная деформация личности педагога. Личностные ресурсы учителя и возможности самореализации.</p>  | <p>Акт./<br/>Интеракт.</p> | <p>2</p> | <p>2</p> |



|    |  |                    |   |  |
|----|--|--------------------|---|--|
|    | <p><i>Основные вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мотивация, цели, смыслы, содержание и способы педагогической деятельности.</li> <li>2. Позитивная и негативная мотивация учителя.</li> <li>3. Мотивация власти. Личностная центрация учителя.</li> <li>4. Мотивация педагогической деятельности и удовлетворенность педагога своей профессией.</li> <li>5. Оценка оптимальности мотивационного комплекса педагога (соотношение внутренней, внешне положительной и внешне отрицательной мотивации).</li> <li>6. Диагностика мотивации педагогической деятельности.</li> <br/> <li>7. Роль возрастных, профессиональных и личностных изменений в формировании профессиональной деформации.</li> <li>8. Классификация педагогических деформаций.</li> <li>9. Причины и следствия деформации личности учителя.</li> <li>10. Проблема нарушения его норм и поведения учителя, аддиктивный характер поведения учителя.</li> <li>11. Проблема предупреждения и преодоления возможных профессиональных деформаций.</li> <li>12. Феномен "эмоционального выгорания".</li> <li>13. Психологические механизмы профессионально-личностного роста современного педагога.</li> <li>14. Психологическая модель стрессоустойчивости педагога.</li> <li>15. Противопоказания к педагогической деятельности.</li> <li>16. Основы личной психогигиены учителя.</li> </ol> |                    |   |  |
| 5. | <p>Тема 5. Проблемы психологической безопасности образовательной среды.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>  | Акт./<br>Интеракт. | 2 |  |

|    |   |                    |           |          |
|----|---|--------------------|-----------|----------|
|    | <p>1. Понятие «образовательная среда», типология и структура образовательной среды.</p> <p>2. Типичные ситуации нарушения безопасности образовательной среды.</p> <p>3. Основные угрозы для участников образовательной среды школы.</p> <p>4. Возможности учителя в создании безопасной образовательной среды.</p> <p>5. Психологическое воздействие как функция психологического пространства и психологического времени.</p>  |                    |           |          |
| 6. | <p>Тема 6. Конфликты и манипулирование в школе. Проблемы толерантности и интеграции в образовательной среде.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Личностное измерение толерантности учителя и ученика.</p> <p>2. Интеграция детей с особыми образовательными потребностями.</p> <p>3. Типология конфликтов в школе.</p> <p>4. Специфика конфликтов в педагогическом процессе.</p> <p>5. Средства профилактики и разрешения конфликтов.</p> <p>6. Манипулирование в школе.</p> <p>7. Приемы противостояния манипулированию</p> | Акт./<br>Интеракт. | 2         |          |
|    | <b>Итого</b>  |                    | <b>12</b> | <b>4</b> |

### 5. 2. Темы практических занятий

| № занятия | Наименование практического занятия  | Форма проведения (актив., интерак.) | Количество часов |     |
|-----------|---|-------------------------------------|------------------|-----|
|           |   |                                     | ОФО              | ЗФО |
| 1.        | <p>Тема 1. Психологические проблемы и противоречия педагогической деятельности.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> | Акт./<br>Интеракт.                  | 2                |     |

|    |   |                    |   |   |
|----|---|--------------------|---|---|
|    | <p>1. Психологические трудности профессии преподавателя.</p> <p>2. Виды профессиональных деструкций: авторитарность, демонстративность, профессиональный догматизм и индифферентность, профессиональная агрессия.</p> <p>3. Профессиональные деформации людей социономических профессий как разновидности профзаболеваний.</p>  |                    |   |   |
| 2. | <p>Тема 2. Проблемы социализации и адаптации ученика.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Социальная адаптация и социализация личности: виды, механизм, характеристика уровней адаптации.</p> <p>2. Влияние среды.</p> <p>3. Средовая адаптация детей разного возраста</p>  | Акт./<br>Интеракт. | 2 | 2 |
| 3. | <p>Тема 3. Психологические причины неуспешной учебной деятельности. Проблемы дисциплины и ответственности в процессе обучения. Эмоциональные проблемы учащихся. Проблемы понимания и познания учителем</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Типы неуспевающих учащихся.</p> <p>2. Учащиеся с особыми потребностями.</p> <p>3. Основные противоречия, порождающие проблему дисциплины.</p> <p>4. Сотрудничество в учебной деятельности.</p> <p>5. Дисциплина и оценивание результатов учебной деятельности.</p> <p>6. Дисциплина и стиль педагогической деятельности и общения. Управление и стимулирование в учебной деятельности.</p> <p>7. Понятие ответственности.</p> <p>8. Активность и распределение ответственности в учебном процессе, ответственность за результат.</p> | Акт./<br>Интеракт. | 2 |   |

|    |  |                    |   |   |
|----|--|--------------------|---|---|
|    | <p>9. Эмоциональные проблемы учащихся связанные со школой: страхи, скука, лень, ощущение беспомощности, агрессия, неуверенность в себе, соперничество и др.</p> <p>10. Работа с эмоциями учащихся в образовательном процессе.</p> <p>11. Схематическая типизация учащихся.</p>   |                    |   |   |
| 4. | <p>Тема 4. Мотивация учителя и проблемы педагогической деятельности. Эмоциональное выгорание и профессиональная деформация личности педагога. Личностные ресурсы учителя и возможности самореализации.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Мотивация, цели, смыслы, содержание и способы педагогической деятельности.</p> <p>2. Позитивная и негативная мотивация учителя.</p> <p>3. Мотивация власти. Личностная центрация учителя.</p> <p>4. Мотивация педагогической деятельности и удовлетворенность педагога своей профессией.</p> <p>5. Оценка оптимальности мотивационного комплекса педагога (соотношение внутренней, внешне положительной и внешне отрицательной мотивации).</p> <p>6. Диагностика мотивации педагогической деятельности.</p> | Акт./<br>Интеракт. | 4 |   |
| 5. | <p>Тема 5. Проблемы психологической безопасности образовательной среды.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p>  | Акт./<br>Интеракт. | 2 | 2 |

|    |   |                    |           |          |
|----|---|--------------------|-----------|----------|
|    | <p>1. Понятие «образовательная среда», типология и структура образовательной среды.</p> <p>2. Типичные ситуации нарушения безопасности образовательной среды.</p> <p>3. Основные угрозы для участников образовательной среды школы.</p> <p>4. Возможности учителя в создании безопасной образовательной среды.</p> <p>5. Психологическое воздействие как функция психологического пространства и психологического времени.</p>  |                    |           |          |
| 6. | <p>Тема 6. Конфликты и манипулирование в школе. Проблемы толерантности и интеграции в образовательной среде.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Личностное измерение толерантности учителя и ученика.</p> <p>2. Интеграция детей с особыми образовательными потребностями.</p> <p>3. Типология конфликтов в школе.</p> <p>4. Специфика конфликтов в педагогическом процессе.</p> <p>5. Средства профилактики и разрешения конфликтов.</p> <p>6. Манипулирование в школе.</p> <p>7. Приемы противостояния манипулированию</p> | Акт./<br>Интеракт. | 2         |          |
|    | <b>Итого</b>  |                    | <b>14</b> | <b>4</b> |

### 5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

### 5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

### 5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; творческое задание ; выполнение кейс-задания; подготовка к зачету.

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

| № | Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу  | Форма СР  | Кол-во часов |     |
|---|--|---|--------------|-----|
|   |  |   | ОФО          | ЗФО |
| 1 | Тема 1. Психологические проблемы и противоречия педагогической деятельности.<br>Основные вопросы:<br>Психологические трудности профессии преподавателя.<br>Виды профессиональных деструкций: авторитарность, демонстративность, профессиональный догматизм и индифферентность, профессиональная агрессия.  | творческое задание ;<br>выполнение кейс-задания | 10           | 10  |
| 2 | Тема 2. Проблемы социализации и адаптации ученика.<br>Основные вопросы:<br>Социальная адаптация и социализация личности: виды, механизм, характеристика уровней адаптации.<br>Средовая адаптация детей разного возраста  | творческое задание ;<br>выполнение кейс-задания | 10           | 10  |
| 3 | Тема 3. Психологические причины неуспешной учебной деятельности. Проблемы дисциплины и ответственности в процессе обучения.<br>Эмоциональные проблемы учащихся.<br>Проблемы понимания и познания учителем<br>Основные вопросы:<br>Основные противоречия, порождающие проблему дисциплины.<br>Дисциплина и стиль педагогической деятельности и общения. Управление и стимулирование в учебной деятельности.<br>Активность и распределение ответственности в учебном процессе, ответственность за результат. | творческое задание ;<br>выполнение кейс-задания | 10           | 10  |

|   |  |   |   |    |
|---|--|---|---|----|
|   | <p>Эмоциональные проблемы учащихся связанные со школой: страхи, скука, лень, ощущение беспомощности, агрессия, неуверенность в себе, соперничество и др. Механизм стереотипизации и педагогические стереотипы.</p> <p>Проблемы взаимодействия учителя с классом и динамика учебной группы: ожидания, нормы, цели, лидерство.</p> <p>Познание педагогом мотивационной сферы учащихся, их учебной мотивации.</p>   |   |   |    |
| 4 | <p>Тема 4. Мотивация учителя и проблемы педагогической деятельности. Эмоциональное выгорание и профессиональная деформация личности педагога. Личностные ресурсы учителя и возможности самореализации.</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>Позитивная и негативная мотивация учителя. Мотивация педагогической деятельности и удовлетворенность педагога своей профессией. Диагностика мотивации педагогической деятельности.</p> <p>Роль возрастных, профессиональных и личностных изменений в формировании профессиональной деформации. Психологическая модель стрессоустойчивости педагога.</p> <p>Противопоказания к педагогической деятельности.</p> <p>Основы личной психогигиены учителя.</p> | <p>творческое задание ;<br/>выполнение кейс-задания</p> | 5 | 10 |
| 5 | <p>Тема 5. Проблемы психологической безопасности образовательной среды.</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>Типичные ситуации нарушения безопасности образовательной среды.</p> <p>Психологическое воздействие как функция психологического пространства и психологического времени.</p>   | <p>творческое задание ;<br/>выполнение кейс-задания</p> | 5 | 10 |

|              |   |   |           |           |
|--------------|---|---|-----------|-----------|
| 6            | <p>Тема 6. Конфликты и манипулирование в школе. Проблемы толерантности и интеграции в образовательной среде.</p> <p>Основные вопросы:<br/>Интеграция детей с особыми образовательными потребностями.<br/>Специфика конфликтов в педагогическом процессе.<br/>Средства профилактики и разрешения конфликтов.</p> | творческое задание ;<br>выполнение кейс-задания | 6         | 10        |
| <b>Итого</b> |   |   | <b>46</b> | <b>60</b> |

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Дескрипторы    | Компетенции  | Оценочные средства |
|----------------|--|--------------------|
| <b>УК-6</b>    |  |                    |
| <b>Знать</b>   | особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации, использования творческого потенциала собственной деятельности; основные научные школы психологии и управления; деятельностный подход в исследовании личностного развития; технологию и методику самооценки; теоретические основы акмеологии, уровни анализа | кейс-задание       |
| <b>Уметь</b>   | определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; планировать самостоятельную деятельность в решении   | творческое задание |
| <b>Владеть</b> | навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; способами принятия решений на уровне собственной профессиональной деятельности; навыками планирования собственной профессиональной   | зачет              |



| <b>ОПК-5</b>   |   |                    |
|----------------|---|--------------------|
| <b>Знать</b>   | принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися (ОПК-5.1)   | творческое задание |
| <b>Уметь</b>   | применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихся (ОПК-5.2)  | кейс-задание       |
| <b>Владеть</b> | действиями (навыками) применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся: формируемых в преподаваемом предмете предметных и метапредметных результатов; действиями (навыками) освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционную работу с неуспевающими обучающимися (ОПК-5.3) | зачет              |
| <b>ОПК-6</b>   |   |                    |
| <b>Знать</b>   | психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности в части учета индивидуальных особенностей обучающихся (ОПК-6.1)  | кейс-задание       |
| <b>Уметь</b>   | использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания; составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого- педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося             | творческое задание |

|                |  |       |
|----------------|--|-------|
| <b>Владеть</b> | действиями (навыками) учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями (навыками) использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями (навыками) оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми | зачет |
|----------------|--|-------|

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оценочные средства | Уровни сформированности компетенции                     |   |  |  |
|--------------------|---|---|--|--|
|                    | Компетентность несформирована                           | Базовый уровень компетентности  | Достаточный уровень компетентности   | Высокий уровень компетентности                         |
| творческое задание | Материал не структурирован без учета специфики проблемы | Материал слабо структурирован, не связан с ранее изученным, не выделены существенные признаки проблемы. | Материал структурирован, оформлен согласно требованиям, однако есть несущественные недостатки. | Материал структурирован, оформлен согласно требованиям |

|              |   |  |  |  |
|--------------|---|--|--|--|
| кейс-задание | ответы на вопросы задачи даны неправильно. Объяснение хода её решения дано неполное, непоследовательное, с грубыми ошибками, без теоретического обоснования; ответы на дополнительные вопросы неправильные (отсутствуют), протокол не заполнен или содержит ошибки, неточности. | ответы на вопросы задачи даны правильно. Объяснение хода её решения недостаточно полное, непоследовательное, с ошибками, слабым теоретическим обоснованием (в том числе лекционным материалом); ответы на дополнительные вопросы недостаточно четкие, с ошибками в деталях, протокол заполнен частично или с ошибками. | ответ на вопросы задачи дан правильно. Объяснение хода её решения подробное, но недостаточно логичное, с единичными ошибками в деталях, некоторыми затруднениями в теоретическом обосновании (в том числе из лекционного материала) ответы на дополнительные вопросы верные, но недостаточно четкие. | ответ на вопросы задачи дан правильно. Объяснение хода её решения подробное, последовательное, грамотное, с теоретическими обоснованиями (в том числе из лекционного курса); ответы на дополнительные вопросы верные, четкие, протокол заполнен. |
| зачет        | Не раскрыт полностью ни один теор. вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками   | Теор. вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения   | Работа выполнена с несущественным и замечаниями  | Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.  |

**7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **7.3.1. Примерные темы для творческого задания**

1. Влияние психоэмоционального состояния школьников на межличностные взаимоотношения в коллективе сверстников.
2. Влияние стиля и характера педагогической деятельности на эффективность учебной деятельности и межличностные отношения учащихся.
3. Личностные качества учителя, определяющие эффективность педагогического общения.
4. Проблемы социализации и адаптации ученика.
5. Роль личностных факторов в формировании профессиональной деформации личности педагога.
6. Эмоциональные проблемы учащихся
7. Барьеры педагогического общения.
8. Междисциплинарный подход к общению.
9. Педагогическое общение глазами психологов.
10. Основные формы проявления учебных мотивов в учебном процессе.

### **7.3.2. Примерные задания для кейс-задания**

## 1. Ситуация 1

Как вы можете охарактеризовать позиции брата и сестры в семье и в школе? Как это сказывается на их взаимоотношениях, какие последствия может иметь в личностном плане? Почему педагогический прием, придуманный сестрой, оказался неподходящим для мальчика?

«Маруся, сгорбившись, сидит на диване. Глаза ее вонзились в библиотечную книгу. Книга называется так: «О чем щебетала ласточка». Маруся читает ее чуть не двенадцатый раз.

— Возьми из духовки мамалыгу и рыбу и, пожалуйста, не мешай мне читать,—говорит она, не отрываясь от «Ласточки». Голос у нее сухой и отчетливый, будто она диктует диктант.

Маруся строгая, всегда занятая, разговаривает со мной свысока. Она считает меня легкомысленным лодырем. Я боюсь ее больше, чем маму. Она первая ученица в гимназии и уже зарабатывает ежемесячно четыре рубля, так как дает уроки племяннице мадам Шершеневич. Все хвалят Марусю за то, что она такая серьезная, и попрекают меня, зачем я непохож на Марусю.

Одна только мама относится ко мне снисходительно. Маруся чувствует это, и для нее это большая обида.

Мне очень хочется быть таким же серьезным, как Маруся, но у меня ничего не выходит. Несколько раз она пробовала воспитывать меня на свой лад и в конце концов махнула рукой. Года три назад она сказала мне каким-то неожиданным, мальчишеским голосом:

— Хочешь играть в путешествия?

Я ответил.

## 2. Ситуация 2

На дом было задание выучить наизусть стихотворение.

Проверяя, как дети справились с большим стихотворением, учительница вызвала девять человек и осталась ими очень довольна. Все девять знали стихотворение наизуток.

На уроке присутствовала заведующая учебной частью. После звонка учительница спросила ее: «Ну, как?» Завуч улыбнулась и ответила: «Да, действительно ребята декламировали хорошо, но это все, что я могу отметить как положительное на Вашем уроке».

Учительница изумилась: «Что же еще надо? Ведь я успела многих спросить, многим поставила отметки».

Вопросы:

1. Как вы думаете, почему не понравился завучу урок?
2. Как вы думаете, внимательны ли были дети на данном уроке?
3. Как можно было бы организовать деятельность детей с учетом развивающих и воспитательных задач?

### 3. Прочитайте ситуацию, что делать учительнице как ей можно помочь?

«Вы знаете,» - говорит педагог коллеге, - «У меня просто не хватает сил дотянуть до конца последнего урока. Я так выматываюсь, что приходится задавать учащимся самостоятельную работу или какое-нибудь ничемное переписывание, и хотя мне стыдно от этого, но что делать, я просто не знаю».

4. Старшеклассники (учащиеся выпускной группы), недовольные качеством преподавания предмета, откровенно говорят об этом на уроках. Прочитайте ситуацию. Вымотанная претензиями молодой педагог, находит выход: «Хорошо, - говорит она, - следующий урок вы проведёте сами. Выберите себе «дублирующего учителя», и посмотрим, что у вас получится». Удачен ли такой вариант и что в такой ситуации лучше предложить?

### 7.3.3. Вопросы к зачету

1. Суггестопедия как принципиально новое направление в педагогической психологии.
2. Основные формы проявления учебных мотивов в учебном процессе.
3. Проблемы мотивации достижения успеха.
4. Проблема целей воспитания.
5. Талант и гениальность как уровни способностей.
6. Междисциплинарный подход к общению.
7. Педагогическое общение глазами психологов.
8. Барьеры педагогического общения.
9. Личностные качества учителя, определяющие эффективность педагогического общения.
10. Базовые умения профессионального общения учителя.
11. Влияние стиля и характера педагогической деятельности на эффективность учебной деятельности и межличностные отношения учащихся.
12. Влияние личностно-профессиональных качеств и умений учителя на межличностные отношения учащихся.
13. Психолого-педагогические факторы повышения результативности педагогической деятельности.
14. Влияние психоэмоционального состояния школьников на межличностные взаимоотношения в коллективе сверстников.
15. Возрастная динамика учебных мотивов у младших школьников.
16. Влияние стиля педагогического общения на познавательную мотивацию школьников.
17. Формирование индивидуального стиля деятельности учащихся.
18. Формирование профессиональной «Я-концепции» педагога.

19. Влияние индивидуального стиля деятельности педагога на межличностные отношения учащихся.
20. Роль личностных факторов в формировании профессиональной деформации личности педагога.
21. Предмет, цели и специфика педагогической деятельности.
22. Виды педагогической деятельности и их классификация.
23. Структура педагогической деятельности.
24. Функции педагогической деятельности и педагогические умения.
25. Объективные и субъективные факторы успешности педагогической деятельности.
26. Понятие, признаки и показатели результативности педагогической деятельности.
27. Психологические факторы и предпосылки успешности и повышения результативности педагогической деятельности.
28. Понятие, признаки и показатели качества результатов педагогической деятельности, процесса и условий их достижения.
29. Психологические факторы и условия повышения качества педагогической деятельности.
30. Психологическая компетентность в структуре профессиональной подготовки педагога.
31. Проблемы социализации и адаптации ученика.
32. Проблемы мотивации учения.
33. Проблемы индивидуализации и дифференциации обучения.
34. Психологическая характеристика учащихся групп социального риска.
35. Организация коррекционно-развивающей работы с учениками-правонарушителями в учебном процессе.
36. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми «группы риска».
37. Психологические причины неуспешной учебной деятельности.
38. Психологические проблемы работы учителя с одаренными детьми.
39. Проблемы дисциплины и ответственности в процессе обучения.
40. Эмоциональные проблемы учащихся
41. Проблемы понимания и познания учителем личности ученика.
42. Мотивация учителя и проблемы педагогической деятельности
43. Проблемы педагогического общения.
44. Проблемы самосознания учителя и становления индивидуального стиля педагогической деятельности
45. Эмоциональное выгорание и профессиональная деформация личности
46. Особенности, тенденции и ресурсы профессионально-личностного развития современных педагогов.
47. Психологические механизмы профессионально-личностного роста современного педагога.
48. Трудности в педагогическом процессе как основной источник стресса.
49. Типы личности педагога к психическому стрессу.

50. Основы личной психогигиены учителя.
51. Педагогическое мастерство и педагогическое творчество. Типы и уровни проявления педагогического творчества.
52. Психологические предпосылки и условия развития педагогического мастерства и педагогического творчества
53. Психологическая характеристика прогностической деятельности педагога. Виды прогностических задач в педагогической деятельности.
54. Развитие способности у педагогов к прогнозированию на разных этапах профессиональной деятельности.
55. Ситуации нарушения безопасности образовательной среды.
56. Активные социально психологические технологии по созданию безопасной образовательной среды.
57. Психологическое воздействие, как функция психологического пространства и психологического времени. Стратегии психологического воздействия.
58. Понятие толерантности и интолерантности, типология толерантности. Формирование толерантности межличностных отношений в школе.
59. Проблемы образовательной интеграции. Определение, типология и специфика конфликтов в педагогическом процессе.
60. Средства профилактики и разрешения конфликтов в педагогическом процессе.
61. Разрешение психологических проблем «трудных» детей и модификации их поведения в педагогической деятельности на основе поведенческого подхода.
62. Возможности индивидуальной психологии в разрешении личностных проблем в педагогической деятельности (стиль жизни)
63. Применения социальных и когнитивных теорий в разрешении проблем усвоения знаний и обучаемости в педагогической деятельности.
64. Разрешение психологических проблем самосознания в педагогической деятельности на основе гуманистического подхода.
65. Возможности диалогического подхода в разрешении психологических проблем мотивации и ответственности в педагогической деятельности.
66. Использование экзистенциального подхода в разрешении психологических проблем ценностно-смысловой сферы в педагогической деятельности.
67. Возможности терапии реальностью в разрешении психологических проблем целеполагания в педагогической деятельности.
68. Предупреждение проблем в профессиональной деятельности.

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **7.4.1. Оценивание творческого задания**



| Критерий оценивания                   | Уровни формирования компетенций   |   |   |
|---------------------------------------|---|---|---|
|                                       | Базовый   | Достаточный   | Высокий   |
| Постановка цели                       | Цель нуждается в доработке  | Цель сформулирована нечетко   | Цель сформулирована   |
| Оригинальность проблемы               | Нуждается в доработке   | Есть элементы оригинальности  | Проблема оригинальна  |
| Оригинальность стратегии решения      | Нуждается в доработке   | Есть элементы оригинальности  | Стратегия оригинальна   |
| Разработанность решения               | Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 3 замечаний | Есть представление решения проблемы, алгоритм действий имеет не более 2 замечаний | Есть четкое представление решения проблемы, понятен алгоритм действий |
| Оптимальность решения                 | Нуждается в доработке   | Есть альтернативные решения   | Решение оптимально  |
| Эффективность решения                 | Нуждается в доработке   | Эффективность решения ниже возможной  | Решение наиболее эффективное из возможных                             |
| Демонстрация коммуникативной культуры | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не    | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не    | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи                         |

#### 7.4.2. Оценивание кейс-задания

| Критерий оценивания   | Уровни формирования компетенций  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | Базовый  | Достаточный  | Высокий  |
| Соответствие решения сформулированным в кейсе вопросам                              | Есть более 2-х замечаний к сформулированным решениям                           | Есть незначительные отклонения, не более 1-го                                  | Полностью соответствует                          |
| Оригинальность подхода  | Не имеет элементов оригинальности  | Подход имеет элементы новизны  | Предложен оригинальный подход к решению проблемы |
| Применимость решения на практике  | Нуждается в доработке  | Нуждается в незначительной доработке   | Имеет практическое подтверждение                 |
| Глубина проработки проблемы (обоснованность решения, альтернативы, прогнозирование) | Имеет не более 3-х замечаний   | Имеет не более 2-х замечаний   | Проблема полностью проработана                   |
| Демонстрация коммуникативной культуры   | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи    |

#### 7.4.3. Оценивание зачета

| Критерий | Уровни формирования компетенций |
|----------|---------------------------------|
|----------|---------------------------------|

| оценивания   | Базовый   | Достаточный   | Высокий  |
|--|---|---|--|
| Полнота ответа, последовательность и логика изложения                      | Ответ полный, но есть замечания, не более 3   | Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2                           | Ответ полный, последовательный, логичный                 |
| Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2 | Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины |
| Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры        | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий              | Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий              | Ответ аргументирован, примеры приведены                  |
| Осознанность излагаемого материала   | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий               | Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий               | Материал усвоен и излагается осознанно                   |
| Соответствие нормам культуры речи  | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не          | Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не          | Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи            |
| Качество ответов на вопросы  | Есть замечания к ответам, не более 3  | В целом, ответы раскрывают суть вопроса   | На все вопросы получены исчерпывающие ответы             |

### 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Психология развития человека в образовании» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачёт выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения не менее 60% учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период

#### *Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента*

| Уровни формирования компетенции | Оценка по четырехбалльной шкале |
|---------------------------------|---------------------------------|
|                                 | для зачёта                      |
| Высокий                         | зачтено                         |
| Достаточный                     |                                 |
| Базовый                         |                                 |
| Компетенция не сформирована     | не зачтено                      |

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### Основная литература.

| № п/п | Библиографическое описание  | Тип<br>(учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.) | Кол-во в библи.   |
|-------|---|--|---|
| 1.    | Общая психология: учебно-методическое пособие / составитель Н. Л. Перевезенцева. — Хабаровск: ДВГМУ, 2019. — 80 с.                                | учебное пособие  | <a href="https://e.lanbook.com/book/16637">https://e.lanbook.com/book/16637</a> |
| 2.    | Константинов, В. В. Социальная психология: учебное пособие / В. В. Константинов. — Пенза: ПГУ, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-907185-62-3.           | учебное пособие  | <a href="https://e.lanbook.com/book/16228">https://e.lanbook.com/book/16228</a> |
| 3.    | Основи психології і педагогіки: навч. посібник / А.В. Семенова, Р.С. Гурін, Т.Ю. Осипова та ін.. - К.: Знання, 2007. - 341 с.                     | учебное пособие  | 10  |
| 4.    | Веракса Н.Е. Детская психология: учебник для студ. вузов, обуч. по пед. напр. и спец. / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. - М.: Юрайт, 2015. - 448 с. | учебник  | 15  |

### Дополнительная литература.

| № п/п | Библиографическое описание   | Тип<br>(учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.) | Кол-во в библи. |
|-------|--|--|-----------------|
| 1.    | Зимняя И. А. Педагогическая психология: Учебник для ВУЗов / И.А. Зимняя. - М.: Логос, 2005. - 384 с.             | учебник  | 3               |
| 2.    | Столяренко Л.Д. Педагогическая психология: Учеб. пособие / Л.Д. Столяренко. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 542 с. | учебное пособие  | 5               |
| 3.    | Милютин Е. Игровые технологии: учебное пособие / Е. Милютин, А. Лучинкина. - К.: Ника-Центр, 2015. - 252 с.      | учебное пособие  | 1               |

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,

2. Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
3. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
4. Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
5. Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека»
6. Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
7. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### **Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров**

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; творческое задание ; выполнение кейс-задания; подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам - залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

### **Творческое задание**

Творческие домашние задания – одна из форм самостоятельной работы бакалавров, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы.

Творческое задание – задание, которое содержит большой или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

В качестве главных признаков творческих домашних работ бакалавров выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Выделяют следующие виды домашних творческих заданий:

#### **I. Задания когнитивного типа**

1. Научная проблема – решить реальную проблему, которая существует в науке.
2. Структура – нахождение, определение принципов построения различных
3. Опыт – проведение опыта, эксперимента.
4. Общее в разном – вычленение общего и отличного в разных системах.
5. Разно-научное познание – одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта.

#### **II. Задания креативного типа**

1. Составление – составить словарь, кроссворд, игру, викторину и т.д.
2. Изготовление – изготовить поделку, модель, макет, газету, журнал,
3. Учебное пособие – разработать свои учебные пособия.

#### **III. Задания организационно-деятельностного типа**

1. План – разработать план домашней или творческой работы, составить индивидуальную программу занятий по дисциплине.
  2. Выступление – составить показательное выступление, соревнование, концерт, викторину, кроссворд, занятие.
  3. Рефлексия – осознать свою деятельность (речь, письмо, чтение, вычисления, размышления) на протяжении определенного отрезка времени.
- Вывести правила и закономерности этой деятельности.

4. Оценка – написать рецензию на текст, фильм, работу другого студента, подготовить самооценку (качественную характеристику) своей работы по определенной теме за определенный период.

Примерный список тем домашнего творческого задания представлен в программе дисциплины. Бакалавру целесообразно выделить в рамках выбранной темы проблемную зону, постараться самостоятельно ее изучить и творчески подойти к результатам представления полученных результатов.

Требования к написанию и оформлению творческого домашнего задания:  
Работа выполняется на компьютере (гарнитура Times New Roman, шрифт 14) через 1,5 интервала с полями: верхнее, нижнее – 2; правое – 3; левое – 1,5. Отступ первой строки абзаца – 1,25. Сноски – постраничные. Должна быть нумерация страниц. Таблицы и рисунки встраиваются в текст работы. Объем работы, без учета приложений, не более 10 страниц.

Значительное превышение установленного объема является недостатком работы и указывает на то, что бакалавр не сумел отобрать и переработать необходимый

Оформление творческого задания

1. Титульный лист.
2. Форма задания.
3. Пояснительная записка.
4. Содержательная часть творческого домашнего задания.
5. Выводы.
6. Список использованной литературы.

### **Выполнение кейс-задания**

Кейс-задание (англ. case — случай, ситуация) — метод обучения, основанный на разборе практических проблемных ситуаций — кейсов, связанных с конкретным событием или последовательностью событий.

Виды кейсов: иллюстративные, аналитические, связанные с принятием

Выполнение задания:

1. подготовить основной текст с вопросами для обсуждения:
  - титульный лист с кратким запоминающимся названием кейса;
  - введение, где упоминается герой (герои) кейса, рассказывается об истории вопроса, указывается время начала действия;
  - основная часть, где содержится главный массив информации, внутренняя интрига, проблема;
  - заключение (в нем решение проблемы, рассматриваемой в кейсе, иногда может быть не завершено);
2. подобрать приложения с подборкой различной информации, передающей общий контекст кейса (документы, публикации, фото, видео и др.);
3. предложить возможное решение проблемы.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных исследовательских задач;
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;
- способность решать нестандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий.

### **Подготовка к зачету**

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:

- оформление письменных работ выполняется с использованием текстового
- демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;
- использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.
- использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).



OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);
- проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы
- раздаточный материал для проведения групповой работы;