

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

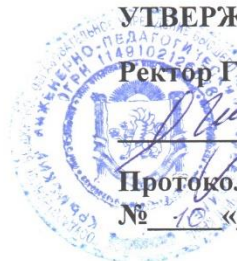
УТВЕРЖДАЮ

Ректор ГБОУ ВО РК КИПУ

Ч.Ф. Якубов

Протокол Ученого Совета

№ 10 « 26 » 03 2018 г.



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

45.06.01 - Языкознание и литературоведение

Профиль «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)»

Уровень ОПОП: подготовка кадров высшей квалификации в аспирантуре

ОПОП ориентирована на виды деятельности: научно-исследовательская, преподавательская

Форма обучения: очная


Срок обучения: 3 года

Факультет: Истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы

Профилирующая (выпускающая) кафедра крымскотатарской литературы и журналистики

Симферополь, 2018

Основная профессиональная образовательная программа основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре реализуемая составлена с учетом требований Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», утвержденного приказ № 903 от 30 июля 2014 г., рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «14» марта 2018 г., протокол № 9.

Проректор по научной и инновационной деятельности  /Т.П. Гордиенко/
(подпись)

Руководитель программы
д.филол.н., проф.  /И. А. Керимов/
(подпись)

Зав.аспирантурой  /З.М. Османова /
(подпись)

Содержание

1. Общие положения.....	4
1.1. Основная профессиональная образовательная программа (определение, структура, цель ОПОП ВО).....	4
1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО.....	4
1.3. Характеристика направления подготовки.....	6
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры.....	7
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры.....	7
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры.....	7
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры.....	8
3. Планируемые результаты освоения ОПОП.....	8
3.1. Требования к результатам освоения программы аспирантуры.....	8
3.1.1. Универсальные компетенции.....	8
3.1.2. Общепрофессиональные компетенции.....	8
3.1.3. Профессиональные компетенции.....	9
3.2. Матрица соответствия требуемых компетенций и формирующих их составных частей ОПОП.....	9
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП.....	11
4.1. Календарный учебный график.....	11
4.2. Учебный план.....	13
4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей).....	15
4.4. Программы практик.....	45
4.5. Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.....	49
5. Условия реализации программы аспирантуры.....	49
5.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.....	50
5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение.....	50
5.3. Материально-техническое обеспечение.....	51
5.4. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.....	52
6. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП.....	62
6.1. Фонды оценочных средств по проведению промежуточной аттестации обучающихся.....	63
6.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП.....	63
7. Дополнительные нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.....	63
7.1. Балльно-рейтинговая система оценки успеваемости студентов.....	63
7.2. Другие нормативно-методические документы.....	64
8. Приложения.....	64
Приложение 1. Матрица компетенций образовательной компетенции.	
Приложение 2. Учебный план и календарный учебный график.	
Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин с фондами оценочных средств.	
Приложение 4. Программа педагогической практики.	
Приложение 5. Программы государственной итоговой аттестации.	
Приложение 6. Кадровый состав.	

1. Общие положения.

1.1. Основная профессиональная образовательная программа (определение, структура, цель ОПОП ВО)

Основная профессиональная образовательная программа аспирантуры, реализуемая КИПУ по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» и подготовки 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)», представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную вузом на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по соответствующему направлению подготовки (специальности) высшего образования с учетом требований рынка труда и профессиональных стандартов.

ОПОП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, дисциплин и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебно-ознакомительной, педагогической и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

Цель основной образовательной программы аспирантуры - методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по данному направлению подготовки и на этой основе развитие у аспирантов личностных качеств, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Термины, определения, обозначения, сокращения, используемые в ОПОП (оформляются в соответствии с ФГОС по соответствующему направлению подготовки)

ВО – высшее образование;

УК – универсальные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

сетевая форма - сетевая форма реализации образовательных программ.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП

Нормативную базу разработки данной ОПОП составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. От 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016), (с изм. и доп., вступ. В силу с 01.01.2017);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «30» июля 2014 г. № 903;
- Федеральный Закон от 24 ноября 1995 года № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Закон Республики Крым от 6 июля 2015 г. N 131-ЗРК/2015 "Об образовании в Республике Крым"
- Федеральный Закон от 02.05.2015 г. №122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11, 73 Федерального Закона

«Об образовании в Российской Федерации»;

- Закон Республики Крым от 13 января 2016 года № 213-ЗРК/2016 " О внесении изменений в Закон Республики Крым "Об образовании в Республике Крым".
- Письмо Министерство образования и науки от 22.01.2015 № ДЛ-1/05вн «Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов».
- Утвержденные профессиональные стандарты по соответствующим направлениям профессиональной деятельности;

Нормативно-методические документы Минобрнауки России

- Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 N 301 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.07.2017 N 47415)
- Приказ Минобрнауки России от 15.12.2017 № 1225 «О внесении изменений в Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. №1383».
- Приказ Минобрнауки России от 9 ноября 2015 г. N 1309 "Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. № 1259 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2016 г. № 1288 «Об установлении соответствия направления подготовки высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации по программам подготовки научно-педагогических кадров в адъюнктуре, применяемых при реализации образовательных программ высшего образования, содержащих сведения составляющие государственную тайну или служебную информацию ограниченного распространения, перечни которых утверждены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2-13 года №1060 и направлений подготовки высшего образования – подготовки кадров высшей квалификации по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, направлений подготовки высшего образования – подготовки кадров высшей квалификации по подготовке научно-педагогических кадров в адъюнктуре, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 года №1061, научным специальностям, предусмотренным номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются учебные степени, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 года №1061, научным специальностям, предусмотренным номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются учебные степени, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 года №1061»;

Федерации от 25 февраля 2009 года № 59 ;»

- Методические рекомендации по подготовке и включения в основные профессиональные образовательные программы учебных дисциплин (междисциплинарных курсов, направленных на формирование компетенций по работе с инвалидами и лицам с ОВЗ.
- Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 №636 2 Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, специалитета и магистратуры.
- Примерная основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, профиль 10.01.02 Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература) утвержденная 12 мая 25.04.2016 г. (носит рекомендательный характер);
- Устав КИПУ;
- Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет», утвержденное решением Ученого совета, протокол №7 от 28.12.2015 г.
- Приказ ректора № 117 от 31.03.2016 г. о внесении изменений в Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет»
- Положение о руководителе основной профессиональной образовательной программы в Государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет», утвержденное решением Ученого совета, протокол №12 от 25.04.2016 г.
- Положение о разработке ОПОП ВО в ГБОУВО РК КИПУ, утвержденное решением Ученого Совета, протокол № 12 от 25.04.2016г.
- Положение о фондах оценочных средств государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования РК ГБОУВО РК КИПУ, утвержденное решение Ученого совета, протокол №6 от 25.12.2017 г.
- Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся ГБОУВО РК КИПУ, утвержденного решение Ученого совета № 15 от 28.06.2017 г.

1.3. Характеристика направления подготовки

1.3.1. Цель (миссия) ОПОП аспирантуры

Цель основной профессиональной образовательной программы – подготовка научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации, способных к инновационной деятельности в сфере науки, образования, культуры, управления и т. д.

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы, соответствующей ФГОС, ориентированной на подготовку кадров высшей квалификации, выпускник аспирантуры должен обладать:

Универсальными компетенциями (УК)

Общепрофессиональными компетенциями (ОПК)

Профессиональными компетенциями (ПК).

1.3.2. Срок получения образования по программе аспирантуры в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет **3 года**.

1.3.3. Объем образовательной программы аспирантуры в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год составляет **180 з. ед.**

Объем программы аспирантуры составляет 180 з. ед. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации образовательной программы с использованием сетевой формы, реализации образовательной программы по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Квалификация, присваиваемая выпускникам: исследователь, преподаватель-исследователь.

1.3.4. ОПОП реализуется без применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, в сетевой форме.

1.3.5. ОПОП реализуется как программа аспирантуры

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, включает филологию, лингвистику и смежные сферы гуманитарной научной и практической деятельности. Деятельность аспиранта направлена на формирование умений и навыков самостоятельной научно-исследовательской и преподавательской деятельности, углубленное изучение теоретических и методологических основ литературного образования, совершенствование знания иностранного языка, ориентированного на профессиональную деятельность, совершенствование философского образования, в том числе ориентированного на профессиональную деятельность.

Связь данной ОПОП ВО с необходимыми профессиональными стандартами для выбранных видов деятельности приведена в *Таблице 1*.

Направление (специальность) подготовки	Направленность (профиль) подготовки	Номер уровня квалификации	Код и наименование выбранного профессионального стандарта (одного или нескольких)
45.06.01 Языкознание и литературоведение	10.01.02 Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)	8, 9	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых
			01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются: крымскотатарская литература в теоретическом, практическом, функциональном, прагматическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном, сопоставительном аспектах; различные типы текстов в их историческом и теоретическом аспектах, созданные в различные эпохи, в том числе опубликованные в средствах массовой информации, в средствах электронной коммуникации, бытующие в формах устной речи; устная, письменная и мультимодальная (в том числе электронная) межличностная и массовая коммуникация во всех сферах человеческого общения; литературоведческие технологии, применяемые в разного рода информационных системах, специализированном программном обеспечении и электронных ресурсах в гуманитарной сфере.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры

Аспирант по направлению подготовки по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» и направленности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)» готовится к следующим видам профессиональной деятельности: научно-исследовательская деятельность в области филологии, литературоведения и в смежных сферах гуманитарного знания; преподавательская деятельность в области филологии, литературоведения и в смежных сферах гуманитарного знания. Программа аспирантуры направлена на освоение всех видов профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник.

3. Планируемые результаты освоения ОПОП

3.1. Требования к результатам освоения программы аспирантуры

Результаты освоения ОПОП определяются приобретаемыми аспирантом компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения данной ОПОП выпускник аспирантуры должен обладать универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями.

3.1.1. Универсальные компетенции

- УК-1 Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- УК-3 готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;
- УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- УК-5 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

3.1.2. Общепрофессиональные компетенции

- ОПК-1 способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
- ОПК-2 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

3.1.3. Профессиональные компетенции

- ПК-1 способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по направленности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)»;
- ПК-2 владение системными представлениями о закономерностях развития крымскотатарской литературы;
- ПК-3 знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем;
- ПК-4 владение современными и традиционными методиками преподавания истории крымскотатарской литературы в высшей школе;
- ПК-5 умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов крымскотатарской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского литературного процесса;
- ПК-6 способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области филологии, в частности, литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий;
- ПК-7 способность использовать художественные произведения литературы, драматургии и кино в качестве инструмента идеалообразования и духовного самосовершенствования.

3.1.4. Профильно-специализированные компетенции

- ПСК-1 способность к разработке инновационных комплексных методик научных исследований дисциплин истории и теории крымскотатарской литературы;
- ПСК-2 готовность организовать работу коллектива с целью внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы для образовательных учреждений разного вида, а также анализа эффективности реализации учебных программ различного уровня и содержания.

3.2. Матрица соответствия требуемых компетенций и формирующих их составных частей ОПОП.

Матрица соответствия требуемых компетенций и формирующих их составных частей ОПОП представлена в *Приложении 1*.

Связи профессиональных компетенций, задаваемых во ФГОС ВО по каждому конкретному виду деятельности, с трудовыми функциями из соответствующих профессиональных стандартов указаны в *Таблице 2*.

Сопоставление профессиональных компетенций с функциями из ПС.

Таблица 2

Требования ФГОС ВО	Требования ПС	Выводы
Профессиональные компетенции по каждому ВД	Трудовые функции по каждой ОТФ и квалификационные требования к ним, сформулированные в ПС	
Название вида деятельности		
Формулировка профессиональных компетенций (ПК-N);	Указание соответствующих трудовых функций и необходимый уровень квалификации	Констатация соответствия ПК и ТФ или формулировка недостающей профессионально-специализированной компетенции (ПСК-М)
ПК-1 способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по направленности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)»; ПК-2 владение системными представлениями о закономерностях развития крымскотатарской литературы; ПК-3 знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем; ПК-4 владение современными и традиционными методиками преподавания истории и теории крымскотатарской литературы в	Проводит обучение обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Организует и контролирует их самостоятельную работу, индивидуальные образовательные траектории (программы), используя наиболее эффективные формы, методы и средства обучения, новые образовательные технологии, включая информационные. Содействует развитию личности, талантов и способностей обучающихся, формированию их общей культуры, расширению социальной сферы в их воспитании. Обеспечивает достижение и подтверждение обучающимися уровней образования (образовательных цензов). Оценивает эффективность обучения предмету (дисциплине, курсу) обучающихся, учитывая освоение ими знаний, овладение умениями, применение полученных навыков, развитие опыта творческой деятельности,	Выбранные трудовые функции профессионального стандарта (ОТФ и ТФ) частично согласуются с профессиональными компетенциями ФГОС ВО.

<p>высшей школе; ПК-5 умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов крымскотатарской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского литературного процесса; ПК-6 способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области филологии, в частности, литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий; ПК-7 способность использовать художественные произведения литературы, драматургии и кино в качестве инструмента идеалообразования и духовного самосовершенствования.</p>	<p>познавательного интереса, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Соблюдает права и свободы обучающихся. Поддерживает учебную дисциплину, режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся. Осуществляет контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (в т.ч. ведение электронных форм документации). Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении. Участвует в работе предметных (цикловых) комиссий (методических объединений, кафедр), конференций, семинаров, Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы. Осуществляет связь с родителями или лицами, их заменяющими. Разрабатывает рабочие программы учебных дисциплин (модулей) по своей дисциплине и другие материалы, обеспечивающие воспитание и качество подготовки обучающихся, несет ответственность за реализацию их в полном объеме в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса, а также за качество подготовки выпускников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>	
---	---	--

Выбранные трудовые функции профессионального стандарта (ОТФ и ТФ) частично согласуются с профессиональными компетенциями ФГОС ВО. Таким образом, ОПОП по направлению 45.06.01 необходимо дополнить следующими профильно-специализированными компетенциями: способность к разработке инновационных комплексных методик научных исследований дисциплин истории и теории крымскотатарской литературы; готовность организовать работу коллектива с целью внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы для образовательных учреждений разного вида, а также анализа эффективности реализации учебных программ различного

уровня и содержания.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП.

4.1. Календарный учебный график.

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», направленности (профилю) подготовки 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)» календарный учебный график включает в себя научно-исследовательскую работу в объеме 92 недели, экзаменационные сессии 9 недель, педагогическая практика 2 недели, подготовка и сдача кандидатских экзаменов 1 неделя и подготовка, защита выпускной работы 5 недель, каникулы за 3 года обучения 24 недели.

4.2. Учебный план

В учебном плане указывается перечень дисциплин (модулей), практик, государственной итоговой аттестации обучающихся, с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (по видам учебных занятий) и самостоятельной работы обучающихся в академических или астрономических часах. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Согласно ФГОС ВО структура программы аспирантуры включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную) (Представить таблицу).

Блок 1. «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2. «Практики», который в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3. «Научные исследования», который в полном объеме относится к вариативной части программы (в ред. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.04.2015 № 464).

Блок 4. «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей).

Дисциплины, относящиеся к базовой части программы аспирантуры, являются обязательными для освоения обучающимся по профилю программы «10.01.02. Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)». Набор дисциплин, относящихся к базовой и вариативной части программы аспирантуры, образовательная организация определяет самостоятельно в объеме, установленном данным ФГОС ВО, с учетом соответствующей основной образовательной программы.

В виду значительного объема материалов, в ОПОП приводятся **аннотации** рабочих программ всех учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента.

Аннотация дисциплины Б.1.Б.1 «Иностранный язык»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: достижение уровня практического владения языком, позволяющего использовать его в научной работе и профессиональной деятельности.

Задачи: совершенствование и развитие полученных в высшей школе языковых знаний, навыков и умений по различным видам речевой коммуникации. Следует отметить, что определяющим фактором при этом является профессиональная направленность в практическом использовании иностранного языка.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Иностранный язык» относится к основным дисциплинам отрасли науки и научной специальности, включенным в обязательные дисциплины образовательного цикла основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

универсальные компетенции:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

общепрофессиональные компетенции:

- способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- грамматический строй языка;
- подъязык своей специальности и области научных интересов;
- фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого подъязыка, а также слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи в ситуациях делового общения;

уметь:

- распознавать скрытое значение;
- вычленять опорные смысловые блоки в читаемом тексте;
- выделять основные мысли и факты, находить логические связи, исключать избыточную информацию;
- говорить спонтанно в быстром темпе, не испытывая затруднений с подбором слов и выражений;

- гибко и эффективно использовать язык для общения в научной и профессиональной деятельности в пределах изученного языкового материала и в соответствии с избранной специальностью;

- делать резюме, сообщения, доклад на иностранном языке;

приобрести следующие навыки:

- реферирования;
- аннотирования;
- составление резюме;
- языковой догадки (с опорой на контекст);
- прогнозирования поступающей информации.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

Фонетика.

Лексика.

Грамматика.

Морфология.

Синтаксис.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.Б.2 «История и философия науки»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.).

2. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины – показать неразрывную связь философского и конкретно-научного познания, дать понимание философского основания рождения научных идей и открытий, закономерностей развития и функционирования науки, общенаучную методологию исследования, междисциплинарных характер современного научного знания.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина относится к базовой части дисциплин, направленных на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов.

Приступая к изучению учебной дисциплины, аспирант должен иметь общие знания по философии, истории философии и профессиональным дисциплинам в объеме программы высшего профессионального образования.

Данная учебная дисциплина обеспечивает изучение аспирантами следующих дисциплин:

- педагогика и психология в высшей школе;
- основы интеллектуальной собственности и патентоведение;
- специальные научные дисциплины.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

универсальные компетенции:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях УК-1;
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки УК-2;
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития УК-5;

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать и понимать:

- научное познание в широком социальном, культурном и историческом контексте,
- философско-методологические основания, на которых базируется

научное познание,

- отличие научного познания от других его форм,
- связь научного познания с ответственностью ученого,
- специфику современного этапа научного познания,
- методологические основания научных исследований,
- структуру научного знания,
- основные этапы становления науки и научной рациональности;
- сущность, закономерности и логику развития науки, проблематику;

владеть:

– навыками чтения и понимания содержания философских работ по данной тематике;

- навыками участия в междисциплинарном диалоге;

уметь:

- обосновывать использование методов познания, исходя из природы метода,
- выявлять философские, исторические социально-культурные основания

научных теорий;

- видеть междисциплинарные связи в научном познании;
- оперировать философскими категориями при анализе процессов научного познания и исследования.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- Философия и наука. Основные направления современной философии науки.
- Специфика философского и научного познания. Проблематика философии науки.
- Феноменологическая философия науки. Аналитическая философия науки. Постмодернистская философия науки.
- Основные этапы становления форм научного познания.
- Исторические этапы становления научной рациональности
- Логика развития научного познания. Методологические проблемы освещения истории науки. Проблема возникновения науки и этапов ее формирования.
- Методология научного познания.
- Проблема критерия научности знания. Научный метод. Эмпирическое и теоретическое в структуре научного познания. Методы и структура эмпирического познания.
- Методы и структура теоретического познания. Проблема истины в научном познании. Критерии истины. Типы научной рациональности.

- Проблемы современной науки
- Основные черты и тенденции развития современной науки. Наука и этика. Этнос науки. Наука и научное образование. Наука как социальный институт. Современная научная картина мира. Проблемы междисциплинарных исследований в современной науке.
- Современные проблемы социогуманитарного познания.
- Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания. Субъект социогуманитарного познания. Разделение социально-гуманитарных наук на социальные и гуманитарные науки.
- Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании. Жизнь как категория наук об обществе и культуре. Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.
- Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук.
- Актуальные проблемы философии истории. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.В. ОД.1 «Актуальные проблемы крымскотатарского литературоведения»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.).

2. Цели и задачи дисциплины

Целью курса является формирование представлений и углубление знаний в области теоретических и методологических аспектов современного литературоведения: на основе овладения философскими концепциями в области филологии, понимания связей современного литературоведения и гуманитарных наук получение знаний о современной научной парадигме литературоведения и методологических принципах и методических приемах филологического исследования в целом и в литературоведении как конкретной области филологии; овладение основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации; формирование умений совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности.

Задачи:

- обозначить роль литературоведения и в системе современного филологического знания;
- продемонстрировать возможности методологических подходов к изучению художественного текста;
- сформировать представления об интегративных тенденциях в современном литературоведении;
- обнаружить связи литературоведческого знания с другими гуманитарными науками: историей, культурологией, философией, когнитивной географией, психологией, семиотикой, герменевтикой, феноменологией, теорией коммуникации и другими;
- освоить широкий спектр междисциплинарных и пограничных проблем современной когнитивной науки.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Актуальные проблемы крымскотатарского литературоведения» относится к обязательным дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной

образовательной программы послевузовского профессионального образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности.

Изучение дисциплины тесно связано с курсами «История крымскотатарской литературы», «Введение в литературоведение», «Теория литературы». Программа учебной дисциплины составлена в соответствии с образовательной программой подготовки аспиранта.

Данная дисциплина включает в себя лекции, практические занятия, семинары, самостоятельную работу, сдачу экзамена.

4. Требования к уровню освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях УК-1;
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий ОПК-1;
- владение системными представлениями о закономерностях развития крымскотатарской литературы ПК-2;
- способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области филологии, в частности, литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий ПК-6;
- способность к разработке инновационных комплексных методик научных исследований дисциплин истории и теории крымскотатарской литературы ПСК-1.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- основные методы научно-исследовательской деятельности;
- основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов;
- основные направления и этапы развития крымскотатарской литературы, а также работы ведущих ученых-литературоведов;
- современную научную парадигму в области литературоведения и динамику её развития, систему методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования;
- основные инновационные методики проведения научных исследований по истории и теории крымскотатарской литературы.

УМЕТЬ:

- выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника;
- проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты;
- охарактеризовать особенности исторических периодов в развитии крымскотатарской литературы;
- квалифицированно интерпретировать различные типы художественных текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ литературного и языкового материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний;

- реализовывать комплексные методики.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования;
- углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме;
- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умения его использовать при анализе художественных произведений;
- навыками квалифицированной трансформации различных типов текстов (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста), в том числе создания на базе трансформируемого текста новых текстов; создания, редактирования и реферирования научных и публицистических текстов, аналитических обзоров, рецензий, эссе;
- навыками разработки инновационных методик проведения научных исследований по истории и теории крымскотатарской литературы.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- Элементы литературоведения.
- Аспекты истории крымскотатарской литературы 15 - 18 вв.
- Вопросы теории литературы.
- Литературная критика Газаи
- Общие свойства в произведениях кр.тат. писателей 16 в.
- Характер литературного процесса в 15 - 16 вв. Особенности в творчестве АшыкаУмера
- Анализ литературных явлений с позиций художественной значимости
- Процесс литературного развития в Крыму в 15 - 18 вв.
- Жанровое разнообразие в творчестве крымских писателей конца 19 и начала 20 вв.
- Литературное наследие И. Гаспринского.
- Литературный феномен А.С. Айвазова
- Проза и поэзия О. Акчокраклы.
- Художественные приемы У.Ш. Тохтаргазы. Лирические герои А. Чергеева.
- Художественные искания С.А. Озенбашлы.
- Развитие жанра прозы в крымскотатарской литературе конца 19 в.
- Объект исследования в художественном материале Х. Керема.
- Художественные средства и метафористика в раннем творчестве М.Нузета
- Эстетический идеал кр.тат. писателей начала 20 в.
- Тенденции развития крымскотатарского литературоведения
- Синтез исторической информации и системы изобразительных средств в прозе И. Гаспринского и О. Акчокраклы.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, семинары, самостоятельная работа

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.В. ОД. 2 «Научная риторика и стилистика»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: формирование риторической компетенции и повышение уровня научной речевой культуры у специалистов разного профиля как условие для самореализации в профессиональной сфере и в различных областях общественной жизни.

Задачи:

- систематизировать знания о языке и речи, о специфике литературной разновидности языка как высшей форме национального языка и его современном состоянии, об основных требованиях, предъявляемых к культуре речи современного человека, об этикете русского речевого общения;

- совершенствовать профессионально-речевые навыки на практике;
- усилить готовность аспирантов к участию в вербальной и невербальной коммуникации.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части базового цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина, – «Общее языкознание», «Риторика», «Актуальные проблемы русского языка», «Стилистика».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной: научно-исследовательская работа; технологии профессиональной деятельности; педагогические технологии; методика профессионального обучения; правоведение.

4. Требования к уровню освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

знать:

– принципы организации языковой системы как универсальной знаковой иерархической структуры;

– особенности языковой нормы; классификацию языковых норм;

– стилеобразующие факторы и языковые особенности функциональных стилей русского языка;

– принципы построения устного публичного выступления;

– типы оратора, виды аудиторий; принципы взаимодействия оратора и аудитории;

– особенности различных типов речи: информирующей, аргументирующей, эпидейктической;

– принципы построения аргументирующих речей; принципы ведения дискуссии;

– виды стилистических ошибок и способы их устранения.

уметь:

– различать критерии, по которым выделяются разные виды общения; характеризовать различные ситуации общения, описывая их по заданным критериям; пояснять, в чем состоит каждая функция общения; описывать структуру речевой ситуации;

– определять подстиль научного текста; характеризовать каждый подстиль; различать первичные и вторичные научные тексты;

– определять жанр научного стиля; создавать и правильно оформлять научные документы;

– анализировать научные тексты, указывать в них лексические и грамматические факты, характерные для научного стиля; выстраивать (организовывать) речь в соответствии со стилеобразующими факторами научного стиля; опознавать стилевые черты в текстах научного стиля; создавать письменные деловые тексты в соответствии с характерными для них стилевыми чертами;

– различать первичный и вторичный текст; выделять в предложенном тексте реферата композиционные и лексико-грамматические особенности; владеть умениями и навыками поэтапной подготовки реферата; оформлять библиографический список.

владеть:

– навыками наблюдения за своей речью и речью окружающих, навыками саморефлексии и общей оценки речевой культуры собеседника;

– навыками создания стилистически грамотного текста с учётом сферы (ситуации) общения;

– навыками реализации стилевых черт, лексических и грамматических особенностей при создании различных типов документов; общими правилами оформления различных типов документов;

– навыками реализации стилевых черт, лексических и грамматических особенностей при создании текстов научного стиля;

– способностью анализировать и создавать первичные и вторичные научные (академические) тексты в письменной и в устной форме.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- Становление риторики как научной дисциплины.
- Законы речи и правила риторики. Техника аргументации.
- Монолог и диалог: теория, структура, роль в обществе.
- Понятие об «академическом» этикете. Речевой этикет в научной сфере общения.
- Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия.
- Научный стиль речи в системе функциональных стилей русского языка.
- Коммуникативные качества научной речи.
- Нормы литературного языка в научной речи.
- Вторичные научные тексты: конспект, аннотация.
- Оформление научного аппарата.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ОД.3 «Информационные и коммуникационные технологии»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель преподавания дисциплины состоит в том, чтобы на основе знания этапов развития информационных технологий сформировать у студентов культуру комплексного понимания информационно-компьютерных технологий (ИКТ) для использования в учебной и научно-исследовательской деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам.

Она направлена на формирование знаний о содержании всех этапов развития и становления информационных технологий, осознанного отношения к информационному обществу как информационной ступени развития материальной и духовной культуры постиндустриальной цивилизации, формирования навыков использования приобретаемых знаний для защиты проектов, в выступлениях на конференциях, совещаниях, семинарах.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- УК-3 готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

- УК-5 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;
- ОПК-1 способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

В результате освоения компетенций студент должен:

Знать:

- Содержание всех этапов развития и становления информационных технологий
- Тенденции развития информационного общества
- Методы сбора и анализа данных

Уметь:

- быстро ориентироваться в потоке новой информации, легко отыскивая в хранилище знаний необходимые сведения;
- осознано овладевать новыми технологиями;
- сформировать осознанное отношение к информационному обществу как информационной (основанной исключительно на знаниях) ступени развития материальной и духовной культуры постиндустриальной цивилизации.
- организовать сбор, анализ и обработку данных, необходимых для решения профессиональных задач
- практически использовать приобретенные знания и навыки для защиты проектов, в выступлениях на конференциях, совещаниях, семинарах.

Владеть

- методами анализа потоков новой информации, поиска в хранилище знаний необходимых сведений;
- навыками использования приобретаемых знаний для защиты проектов, в выступлениях на конференциях, совещаниях, семинарах.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- Основные определения и области применения информации. Язык, речь и письменность.
- Общие принципы организации и работы компьютеров.
- Классификация компьютеров.
- Арифметические и логические основы компьютеров.
- Программное обеспечение компьютеров.
- Алгоритмы. Алгоритмизация. Алгоритмические языки.
- Технология подготовки и решения задач с помощью компьютера.
- Применения информатики и компьютерной техники.
- Информационные технологии в экономике.

6. Виды учебной работы: лекции, лабораторные работы, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: дифференцированный зачет.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ОД.4 «Педагогика и психология высшей школы»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Целью дисциплины является формирование целостного и системного понимания педагогики и психологии высшей школы и методов совершенствования высшего образования, ее значения для организации обучения и воспитания в вузе.

Задачи:

- Сформировать представление о современной системе высшего образования в России и за рубежом, основных тенденциях развития, важнейших образовательных парадигмах;
- сформировать у обучающихся системные знания в области педагогики и психологии высшего образования;
- сформировать представление о составе профессионально-педагогических компетентностей преподавателя вуза;
- овладеть современными технологиями, методами и средствами, используемыми в процессе обучения, в том числе методами организации самостоятельной учебной и научно-исследовательской деятельности студентов в высшей школе;
- подготовить аспирантов к процессу организации и управления самообразованием и научно-исследовательской деятельностью студентов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Педагогика и психология высшей школы» относится к вариативной части обязательных дисциплин учебного плана и входит в состав изучаемых аспирантами педагогических дисциплин, продолжает подготовку аспирантов к научно-профессиональной деятельности.

Изучение дисциплины тесно связано с педагогикой, профессиональной педагогикой, педагогическим проектированием, дидактикой высшей школы, психологией. Программа изучения учебной дисциплины составлена в соответствии с образовательной программой подготовки аспиранта.

Данная дисциплина включает в себя лекции, практические занятия, самостоятельную работу, сдачу экзамена.

Дисциплина рассматривается как комплексная система, включающая методологические и содержательные проблемы процесса обучения в высшей школе.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)

В результате освоения компетенций студент должен:

знать:

- базовый понятийный аппарат, методологические основы и методы педагогики и психологии высшей школы;
- основные направления, закономерности и принципы развития системы высшего образования;

- специфику педагогической деятельности в высшей школе и психологические основы педагогического мастерства преподавателя;
- психолого-педагогические особенности взаимодействия преподавателей и студентов;
- основные формы, технологии, методы и средства организации и осуществления процессов обучения и воспитания, в том числе методы организации самостоятельной работы студентов;

уметь:

- конструировать содержание обучения, отбирать главное, реализовывать интеграционный подход в обучении;
- использовать, творчески трансформировать и совершенствовать методы, методики, технологии обучения и воспитания студентов;
- проектировать и реализовывать в учебном процессе различные формы учебных занятий, внеаудиторной самостоятельной работы и научно-исследовательской деятельности студентов;
- организовывать образовательный процесс с использованием педагогических инноваций и учетом личностных, гендерных, национальных особенностей студентов;
- разрабатывать современное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, в том числе обеспечение контроля за формируемыми у студентов умениями;
- устанавливать педагогически целесообразные отношения со всеми участниками образовательного процесса;

владеть:

- способами, методами обучения и воспитания студентов;
- педагогическими, психологическими способами организации учебного процесса и управления студенческой группой;
- методами педагогических исследований.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- Предмет педагогики и психологии высшей школы. Методологические основы высшего образования
- Высшее образование в России: история и современность. Законодательная база РФ в системе высшего образования
- Структура педагогической деятельности
- Особенности развития личности студента. Типология личности студента
- Типология личности преподавателя. Психология преподавательской деятельности
- Психология профессионального образования.
- Формы организации учебного процесса в высшей школе
- Учебно-методическое обеспечение в высшей школе
- Педагогическая коммуникация.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ДВ.1 «Крымскотатарская литература XIII – XVIII вв.»

1.Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на достижение следующей цели:

- освоение знаний о современном состоянии литературоведческих исследований в области средневековой крымскотатарской литературы и основных методах ее изучения, а также знакомство с наиболее важными идеями и достижениями средневековой

крымскотатарской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;

Задачи:

- Сформировать навыки освоения текстов средневековой крымскотатарской литературы в единстве формы и содержания, в рамках основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- Обеспечить развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;
- Способствовать воспитанию духовно развитой личности, формированию гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к средневековой крымскотатарской литературе и ценностям крымскотатарской культуры;
Способствовать развитию интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Крымскотатарская литература XIII – XVIII вв.» относится к дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках УК-4;
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий ОПК-1;
- Владение системными представлениями о закономерностях развития крымскотатарской литературы ПК-2;
- Знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем ПК-3;
- готовность организовать работу коллектива с целью внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы для образовательных учреждений разного вида, а также анализа эффективности реализации учебных программ различного уровня и содержания ПСК-2.

В результате освоения компетенций студент должен:

знать:

- виды и особенности письменных текстов и устных выступлений; понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты;
- основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов;
- основные направления и этапы развития крымскотатарской литературы, а также работы ведущих ученых-литературоведов
- основные направления, роды и жанры крымскотатарской литературы в их генезисе и эволюции
- основные принципы и методы апробации и внедрения учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы.

уметь:

- подбирать литературу по теме, составлять двуязычный словарь, переводить и реферировать специальную литературу, подготавливать научные доклады и презентации на базе прочитанной специальной литературы, объяснить свою точку зрения и рассказать о своих планах;
- проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты
- охарактеризовать особенности исторических периодов в развитии крымскотатарской литературы
- непредвзято, многомерно оценивать различные литературные, философские, научные, течения, направления и школы;
- анализировать учебные программы по курсам истории и теории крымскотатарской литературы.

владеть:

- навыками обсуждения знакомой темы, делая важные замечания и отвечая на вопросы; создания простого связного текста по знакомым или интересующим его темам, адаптируя его для целевой аудитории;
- углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме
- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умения его использовать при анализе художественных произведений;
- навыками анализа художественных произведений различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий;
- навыками реализации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы в образовательных учреждениях разного вида.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- Введение в историю крымскотатарской литературы XIII–XIX вв. Истоки крымскотатарской литературы: произведение Махмуда Кырымлы «Юсуф и Зелиха».
- Тюркская литература периода Золотой Орды: общие сведения. Религиозно-суфийская проза: Насыр-уд-дин Рабгузи и Махмуд Булгари.
- Художественные произведения периода Золотой Орды. Месневи Кутуба «Хусрев и Ширин» и «Мухаббет-наме» Хорезми.
- Художественные произведения периода Золотой Орды. Творчество Сейфи Сарайи.
- Крымская литература периода Золотой Орды. Эбубекир Календер и его творчество. Газель Абдульмеджида «Душа».
- Крымскотатарская литература со времени основания Крымского ханства (первая половина XV в.) до конца XV в.
- Крымскотатарская литература XVI в.: общая характеристика. Религиозно-суфийская поэзия: Мустафа Мюдами
- Поэзия дивана XVI в. Газайи: любовная и героическая лирика.
- Религиозно-философская поэзия Газайи и сатирические произведения.
- Фейзи Кефеви: поэзия и проза
- Крымскотатарская литература XVII в. Произведение Джанмухаммеда «Тогай бей».
- Религиозно-суфийская поэзия XVII в. Шейх Иззи: жизнь и творчество.
- Ашыкская литература: история и особенности. Ашык Умер: личность, жизнь и творчество.
- Крымскотатарская литература XVIII в. (до 1783 г.). Поэзия дивана.
- Крымскотатарская литература XVIII в. Творчество Мехмеда Факри.

- Крымскотатарская историческая проза XVIII в.
 - Крымскотатарская литература 1783-1883 гг.
6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.
7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ДВ.1 «Крымскотатарская литература конца XIX – начала XX вв.»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Целью дисциплины «Крымскотатарская литература конца XIX – начала XX вв.» является более углубленное изучение особенностей развития крымскотатарской национальной литературы в период: конца XIX и начала XX века. Рассмотрение и анализ крымскотатарской художественной мысли в связи с культурой, традициями как непосредственно крымской мусульманской европеизированной, так и общетюркской литературы исследуемого исторического промежутка времени. Выявление престижности литературы крымских татар в системе эволюции маргинальных этнических литературных традиций. В учебный курс входит комплексное изучение вопросов, касающихся методики анализа и синтеза литературно-художественных и публицистических произведений крымскотатарских деятелей искусства обозначенного периода.

В связи с этим в **задачи** дисциплины входят следующие пункты:

- углубить знания аспирантов в литературоведческом блоке.
- сформировать правильное представление об особенностях развития и формирования крымскотатарской литературы периода кон. XIX и нач. XX в.
- Развить навыки владения основными методами художественного анализа.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Крымскотатарская литература конца XIX – начала XX вв.» относится к дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной Дисциплина «История крымскотатарской литературы конца XIX – начала XX вв.» относится к дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач УК-3;
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития УК-5;
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ОПК-2;
- способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по направленности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)» ПК-1;
- знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем ПК-3;
- способность к разработке инновационных комплексных методик научных исследований дисциплин истории и теории крымскотатарской литературы ПСК-1;
- готовность организовать работу коллектива с целью внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы для образовательных

учреждений разного вида, а также анализа эффективности реализации учебных программ различного уровня и содержания ПСК-2.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что аспирант должен ЗНАТЬ:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации;
- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации, пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития;
- основные тенденции развития в соответствующей области науки;
- литературоведческие проблемы в области профессиональной деятельности, нормы литературного языка в его устной и письменной формах;
- основные направления, роды и жанры крымскотатарской литературы в их генезисе и эволюции;
- основные инновационные методики проведения научных исследований по истории и теории крымскотатарской литературы;
- основные принципы и методы апробации и внедрения учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы.

УМЕТЬ:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов;
- выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей;
- осуществлять отбор материала, характеризующего достижения науки с учетом специфики направления подготовки;
- применять в научно-исследовательской работе полученные знания в области теории и истории крымскотатарской литературы;
- непредвзято, многомерно оценивать различные литературные, философские, научные, течения, направления и школы;
- реализовывать комплексные методики научных исследований по крымскотатарскому литературоведению;
- анализировать учебные программы по курсам истории и теории крымскотатарской литературы.

ВЛАДЕТЬ:

- систематическими знаниями по направлению деятельности;
- навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований;
- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования;
- навыками исследовательского анализа и интерпретации художественного, научного лексического материала, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;

- навыками анализа художественных произведений различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий;
- навыками разработки инновационных методик проведения научных исследований по истории и теории крымскотатарской литературы;
- навыками реализации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы в образовательных учреждениях разного вида.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- Тема Период Пробуждения в Крыму вопросы историографии.
- Тема Роль газеты «Терджиман» в развитии крымскотатарской литературы
- Тема Личность и творчество И. Гаспринского
- Тема Крымскотатарская проза конца XIX – начала XX вв.
- Тема Творческая индивидуальность авторов конца XIX – начала XX вв.
- Тема Революционные всплески 1905-1907 гг. в зеркале крымскотатарской литературы
- Тема Тематика и жанровые особенности творчества М. Нузета
- Тема Крымскотатарское литературное наследие 1908-1914 гг., изданное в Турции. Литературный мир в преддверии и в период I Мировой войны: тематика, проблематика
- Тема Крымскотатарская эмигрантская литература
- Тема Ономастикон крымскотатарской художественной литературы конца XIX – начала XX вв.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ДВ.1 «Современная крымскотатарская литература»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Современная крымскотатарская литература» является изучение крымскотатарской литературы советского периода, периода депортации и возвращения на Родину в русле современных теоретико- и историко-литературных представлений о закономерностях литературного процесса XX–XXI вв.

Задачи:

- обеспечить теоретическую базу в области культурных и художественных достижений современной крымскотатарской литературы конца XX начала XXI вв.
- сформировать навыки выявления в художественном творчестве специфических индивидуально-авторских доминант постижения мира и действительности;
- развить компетентность аспирантов в основных тенденциях движения крымскотатарской художественной мысли в сложных взаимосвязях с социальными потрясениями XX XXI вв.
- обучить студентов анализировать творчество писателей и поэтов в соотнесённости с литературно-эстетическими теориями и тенденциями XX-XXI вв.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплина «Современная крымскотатарская литература» базируется на знаниях, умениях, навыках, приобретенных при изучении базовых языковых дисциплин программы бакалавриата и магистратуры: «История крымскотатарской литературы», «Теория литературы», «История зарубежной литературы», «Крымскотатарский фольклор», «Культурологические основы филологических дисциплин», «Философия культуры»,

«Литература тюркских народов», «Зарубежная литература», «Современный литературный процесс», «Литературная критика».

Учебная дисциплина «Современная крымскотатарская литература» изучается в аспирантуре на II курсе аспирантуры, имеет практико-ориентированный характер и построено с учетом междисциплинарных связей. Содержание курса предполагает применение аспирантами фоновых технических и социокультурных знаний в освоении родного языка, а исследовательские, коммуникативные умения, которые формируются в процессе его изучения, расширяют возможности аспирантов участвовать в учебно-исследовательской деятельности. Основным методом усвоения материала являются практические и самостоятельные работы. На практических занятиях в сопоставительно-сравнительном освещении выполняется ряд различных заданий, осуществляется контроль за усвоением материала. Некоторые темы рассматриваются аспирантами самостоятельно. Формой отчётности самостоятельных работ являются публикация статей, доклады, конспекты, сообщения и др. При изучении материала используются различные схемы и таблицы.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ✓ готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- ✓ способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1).
- ✓ применять в научно-исследовательской работе полученные знания в области теории и истории литературоведения и истории крымскотатарской литературы (ПК)-1;
- ✓ знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем (ПК-3);
- ✓ владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-4);
- ✓ умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов крымскотатарской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского литературного процесса (ПК-5);
- ✓ способность к разработке инновационных комплексных методик научных исследований по истории и теории крымскотатарской литературы ПСК-1;
- ✓ готовность организовать работу коллектива с целью внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы для образовательных учреждений разного вида, а также анализа эффективности реализации учебных программ различного уровня и содержания ПСК-2.

В результате освоения компетенций студент должен:

знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации;
- основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов;
- литературоведческие проблемы в области профессиональной деятельности, нормы литературного языка в его устной и письменной формах;
- основные направления, роды и жанры крымскотатарской литературы в их генезисе и эволюции;

- основы методики преподавания литературы как научной дисциплины, имеющей теоретическую и практическую направленность;
- основные элементы макро- и микропоэтики, активно использовавшиеся крымскотатарскими авторами для отражения исторических событий и создания литературных портретов исторических персонажей;
- основные инновационные методики проведения научных исследований по истории и теории крымскотатарской литературы;
- основные принципы и методы апробации и внедрения учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы.

уметь:

- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов;
- проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты;
- применять в научно-исследовательской работе полученные знания в области теории и истории крымскотатарской литературы;
- непредвзято, многомерно оценивать различные литературные, философские, научные, течения, направления и школы;
- соотносить литературоведческую, психолого-педагогическую, дидактическую, коммуникативную составляющие процесса преподавания литературы с методической составляющей на теоретическом и практическом уровнях;
- читать, интерпретировать и переводить оригинальные тексты крымскотатарской поэзии и прозы;
- реализовывать комплексные методики научных исследований по крымскотатарскому литературоведению;
- анализировать учебные программы по курсам истории и теории крымскотатарской литературы.

владеть:

- систематическими знаниями по направлению деятельности;
- углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме;
- навыками исследовательского анализа и интерпретации художественного, научного лексического материала, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;
- навыками анализа художественных произведений различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий;
- способностью реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;
- навыками оценки роли и места конкретного художественного произведения в литературном процессе;
- навыками разработки инновационных методик проведения научных исследований по истории и теории крымскотатарской литературы;
- навыками реализации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы в образовательных учреждениях разного вида.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- Литературный процесс на современном этапе.
- Литературный процесс как теоретико-литературное понятие
- «Возвращённая» литература в современном литературном процессе

- Литература крымскотатарского зарубежья в современном литературном процессе.
- Литература крымскотатарского зарубежья.
- Творческая судьба И.Паши, его роль в литературном процессе конца XX - начале XXI вв.
- Неоклассическая проза.
- Условно-метафорическая проза
- Документальная литература
- Современная женская проза
- Модернизм и постмодернизм в современной крымскотатарской литературе.
- Преломление постмодернистских принципов в творческой практике современных писателей
- Феномен массовой литературы
- Основные тенденции и особенности развития современной поэзии
- Творчество поэтов-традиционалистов. Неоклассицизм в современной поэзии
- Основные тенденции и особенности развития литературной критики
- Современная крымскотатарская драматургия
- Крымскотатарский драматический постмодерн

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ДВ.2 «Спецкурс по крымскотатарской литературе

«Литературное наследие И. Гаспринского»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Целью освоения дисциплины является комплексное углубленное изучение литературно-творческого наследия крымскотатарского мыслителя, публициста и писателя Исмаила Гаспринского, позволяющее аспиранту получить развернутое представление о его многосторонней личности и творческой индивидуальности.

Задачи:

- Обозначить роль Исмаила Гаспринского в культурном развитии крымских татар и других тюркоязычных народов Российской империи на рубеже XIX – XX столетий;
- Сформировать навыки выявления в художественном творчестве Исмаила Гаспринского специфических индивидуально-авторских доминант постижения мира и действительности;
- Развить компетентность аспирантов в основных тенденциях движения крымскотатарской художественной мысли в сложных взаимосвязях с социальными потрясениями XX века;
- Обучить аспирантов анализировать художественное творчество Исмаила Гаспринского в соотнесённости с литературно-эстетическими теориями и тенденциями XX-XXI веков;
- Способствовать воспитанию на основе литературного наследия Исмаила Гаспринского чувства патриотизма, любви и уважения к крымскотатарской литературе и ценностям крымскотатарской культуры;
- Способствовать духовному развитию личности, формированию гуманистического мировоззрения, гражданского сознания.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Спецкурс по крымскотатарской литературе «Литературное наследие Исмаила Гаспринского» относится к дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального

образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности.

4. Требования к уровню освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность использовать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях УК-1;
- способность представлять результаты интеллектуальной деятельности ОПК-1;
- способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по направленности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)» ПК-1;
- знание стабильных и переходных эпохи действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем ПК-3;
- способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий ПК-6.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что аспирант должен

ЗНАТЬ:

- основные методы научно-исследовательской деятельности;
- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов;
- фундаментальные основы литературоведения.
- основные направления, роды и жанры крымскотатарской литературы в их генезисе и эволюции;
- современную научную парадигму в области литературоведения и динамику её развития, систему методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования.

УМЕТЬ:

- выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника;
- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты;
- составлять план работы по заданной теме, анализировать получаемые результаты, составлять отчеты о научно-исследовательской работе;
- анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий;
- квалифицированно интерпретировать различные типы художественных текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой,

анализ литературного и языкового материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования;
- систематическими знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме;
- фундаментальными исследовательскими принципами, необходимыми для решения научно-исследовательских задач в области литературоведения;
- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений;
- навыками квалифицированной трансформации различных типов текстов (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста), в том числе создания на базе трансформируемого текста новых текстов; создания, редактирования и реферирования научных и публицистических текстов, аналитических обзоров, рецензий, эссе.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

Тема: Личность И. Гаспринского в общественной жизни крымских татар конца XIX – начала XX вв.

Тема: И. Гаспринский и национальная печать

Тема: Газета «Терджиман» зеркало жизни крымских татар в конце XIX – начале XX вв.

Тема: Роль И. Гаспринского в издательской традиции крымских татар

Тема: Публицистика И. Гаспринского

Тема: Художественное наследие И. Гаспринского

Тема: Роль И. Гаспринского в развитии прозаических жанров крымскотатарской литературы

Тема: Роман И. Гаспринского «Мулла Аббас» вопросы микро и макро поэтики

Тема: Тематика и проблематика произведений И. Гаспринского

Тема: Малая художественная проза в творчестве И. Гаспринского**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ДВ.2 «Крымскотатарская драматургия конца XIX – начала XX вв.»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель преподавания дисциплины "Крымскотатарская драматургия конца XIX - начала XX веков " - приобрести аспиранту-филологу такие компетенции в области истории и теории литературы, театра и кинематографии, которые он мог бы успешно реализовать в своей профессиональной и социальной деятельности. Учебная дисциплина «Крымскотатарская драматургия конца XIX - начала XX веков» является междисциплинарной и позволяет аспиранту-филологу приобрести общенаучные, социально личностные, инструментальные и профессиональные виды компетенций.

Задачи изучения дисциплины. Формирование профессиональных и универсальных компетенций осуществляется на основе приобретения базовых знаний в области теории и истории литературы, театра и кино через решение следующих задач: - исследование ключевых положений теории литературы; - раскрытие основных периодов мирового

литературного развития: античность, средние века, Возрождение, Новое время; - изучение главенствующих стилей и направлений мировой литературы и театра: барокко, классицизм, просветительский реализм, сентиментализм, рококо, романтизм, реализм, символизм, сюрреализм, экспрессионизм и др.; - анализ теоретической базы формирования и бытования каждого стиля литературы, театра и кино; - выявление специфики использования художественных приемов в ходе создания конкретных литературных произведений; - изучение специфики развития крымскотатарской литературы через изучение периодизации, ведущих произведений-репрезентантов, сравнительный анализ с произведениями русской и западноевропейской литературы; - анализ тенденций в изменении языковой системы художественной мировой литературы; - определение значения каждого периода развития мировой литературы для последующих периодов литературного развития; - исследование этапов и характерных особенностей развития мировой драматургии от эпохи античности до XX века; - анализ произведений-репрезентантов основных этапов развития мировой драматургии; - исследование взаимовлияния зарубежной и русской драматургии в период XVII-XX веков; постижение специфики русского театрального искусства; - изучение базовых положений теории искусства кино, специфики кино как синтетического вида искусства; - выявление специфики периодизации, ведущих стилей и направлений в развитии мирового кинематографа. Общекультурные и социально-личностные компетенции – способность выстраивать и реализовывать перспективные линии интеллектуального, культурного, нравственного саморазвития; способность критически переосмысливать накопленный культурный опыт человечества.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Крымскотатарская драматургия конца XIX – начала XX вв.» относится к дисциплинам, составляющим вариативную часть профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования, направленным на подготовку к преподавательской и научно-исследовательской деятельности.

Дисциплина представляет собой единство четырех разделов: теория литературы, история мировой литературы, история театра и история кино. Предметом изучения выступают ведущие концепции теории литературы, произведения репрезентанты ключевых литературных периодов и направлений, произведения драматургии и кинематографа. Дисциплина позволяет представить развитие ряда ключевых видов мирового искусства в качестве элементов единого целого саморазвивающегося художественного организма, самодвижущегося с древних времен до настоящего времени. Цель преподавания дисциплины сформировать у аспирантов ряд ключевых общенаучных, социально личностных и общекультурных, инструментальных, а также профессиональных компетенций через введение в пространство освоения целостного развития мировой литературы, театра и кино от эпохи античности до XX века как процесса движения мироотношения. Ведущей компетенцией, становящейся в результате овладения материалом дисциплины, является умение использовать художественные произведения литературы, драматургии и кино в качестве инструмента идеалообразования и духовного самосовершенствования личности аспиранта.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития УК-5;
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ОПК-2;
- владение современными и традиционными методиками преподавания истории крымскотатарской литературы в высшей школе ПК-4;

- умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов крымскотатарской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского литературного процесса ПК-5;
- способность использовать художественные произведения литературы, драматургии и кино в качестве инструмента идеалообразования и духовного самосовершенствования ПК-7;
- готовность организовать работу коллектива с целью внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы для образовательных учреждений разного вида, а также анализа эффективности реализации учебных программ различного уровня и содержания ПСК-2

В результате освоения дисциплины аспирант должен

ЗНАТЬ:

- ✓ возможные сферы и направления профессиональной самореализации;
- ✓ приемы и технологии целеполагания и целереализации;
- ✓ пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития;
- ✓ основные тенденции развития в соответствующей области науки;
- ✓ основы методики преподавания литературы как научной дисциплины, имеющей теоретическую и практическую направленность;
- ✓ основные элементы макро- и микропоэтики, активно использовавшиеся крымскотатарскими авторами для отражения исторических событий и создания литературных портретов исторических персонажей.
- ✓ способы идеалообразования в культуре Древнего мира, средневековья, Возрождения, Нового времени в Крыму, в Западной Европе и в России;
- ✓ организационную работу коллектива с целью внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы для образовательных учреждений разного вида.

УМЕТЬ:

- ✓ выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и тренировок рынка труда к специалисту;
- ✓ формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей;
- ✓ осуществлять отбор материала, характеризующего достижения науки с учетом специфики направления подготовки;
- ✓ соотносить литературоведческую, психолого-педагогическую, дидактическую, коммуникативную составляющие процесса преподавания литературы с методической составляющей на теоретическом и практическом уровнях;
- ✓ читать, интерпретировать и переводить оригинальные тексты крымскотатарской поэзии и прозы;
- ✓ апеллировать основными литературоведческими, а также литературно-эстетическими терминами, тезисными определениями;
- ✓ организовать работу коллектива с целью внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы.

ВЛАДЕТЬ:

- ✓ приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач;
- ✓ приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования;
- ✓ методами и технологиями межличностной коммуникации, навыками публичной речи.

- ✓ способностью реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;
- ✓ навыками оценки роли и места конкретного художественного произведения в литературном процессе;
- ✓ способностью критически переосмыслить накопленный культурный опыт человечества;
- ✓ навыками внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы, анализа эффективности реализации учебных программ различного уровня и содержания.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- ✓ Истоки театрального искусства в Крыму.
- ✓ Творчество крупнейших драматургов, режиссеров, актеров, художников театра.
- ✓ Крымскотатарский средневековый театр.
- ✓ Театральное искусство в культурах тюркоязычных народов.
- ✓ Теория драмы: драма как структура.
- ✓ Роль Дж. Меинова в развитии крымскотатарской драматургии конца 19 в.
- ✓ Роль переводных пьес в развитии крымскотатарской драматургии.
- ✓ Видные реформаторы и режиссеры крымскотатарского театра в дореволюционный период.
- ✓ Эволюция национальной драматургии в Крыму. Эволюция законов драмы в новейших стилевых течениях.
- ✓ Значение и место драматического искусства в возрождении крымскотатарской культуры в 1920-е годы.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: дифференцированный зачет.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ДВ.3 «Топика жанров крымскотатарского фольклора»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – исследование генезиса, жанровых, тематических и идейно-художественных особенностей крымскотатарского фольклора. В рамках дисциплины аспиранты должны приобрести знания о становлении крымскотатарской фольклористики, закономерностях развития и комплексного изучения жанров, традиций.

Задачи:

- Обеспечить теоретическую базу в области трёх разновидностей фольклора – словесного, музыкального и хореографического;
- Сформировать навыки выявления родовых свойств произведений народной литературы (эпос, лирика, драма);
- Развить компетентность аспирантов в основных тенденциях движения крымскотатарской художественной мысли в сложных взаимосвязях с социальными потрясениями XX века;
- Обучить аспирантов анализировать традиционные, классические формы народного творчества.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплина «Топика жанров крымскотатарского фольклора» базируется на знаниях, умениях, навыках, приобретенных студентами при изучении базовых языковых дисциплин программы бакалавриата и магистратуры «Крымскотатарский фольклор», «Культурологические основы филологических дисциплин», «История крымскотатарской литературы», «Теория литературы», «История зарубежной литературы», «Философия

культуры», «Современная крымскотатарская литература», «Литература тюркских народов», «Зарубежная литература», «Современный литературный процесс».

Учебная дисциплина «Топика жанров крымскотатарского фольклора» изучается в аспирантуре на 5 семестре, имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей. Содержание курса предполагает применение аспирантами фоновых технических и социокультурных знаний в освоении родного языка, а исследовательские, коммуникативные умения, которые формируются в процессе его изучения, расширяют возможности аспирантов участвовать в учебно-исследовательской деятельности. Основным методом усвоения материала являются практические и самостоятельные работы. На практических занятиях в сопоставительно-сравнительном освещении выполняются ряд различных заданий осуществляется контроль за усвоением материала. Некоторые темы рассматриваются аспирантами самостоятельно. Формой отчётности самостоятельных работ являются рефераты, доклады, конспекты, сообщения и др. При изучении материала используются различные схемы и таблицы.

История собирания крымскотатарского фольклора, изучение фондов рукописных материалов и магнитофонных звукозаписей с произведениями устного народного творчества, использование материалов фольклорных, диалектологических экспедиций, архивных документов, материала газет, журналов, издаваемых на крымскотатарском и других тюркских языках, является необходимым. Одним из приоритетных источников являются труды Е.Маркова, В.В.Радлова, А.Н.Самойловича, С.Д.Коцюбинского, А.Кончевского, А.Крымского, Бекира Чобан-заде, К.Джаманаклы, Эшрефа Шемьи-заде, А.Фетислямова, Р.Музафарова, Дж.Бекирова, классиков мировой литературы, словари литературоведческих терминов, этимологические, толковые, двуязычные, синонимичные и др. словари.

Дисциплина представляет собой единство четырех разделов: теория литературы, история мировой литературы, история театра и история кино. Предметом изучения выступают ведущие концепции теории литературы, произведения репрезентанты ключевых литературных периодов и направлений, произведения драматургии и кинематографа. Дисциплина позволяет представить развитие ряда ключевых видов мирового искусства в качестве элементов единого целого саморазвивающегося художественного организма, самодвижущегося с древних времен до настоящего времени. Цель преподавания дисциплины сформировать у аспирантов ряд ключевых общенаучных, социально личностных и общекультурных, инструментальных, а также профессиональных компетенций через введение в пространство освоения целостного развития мировой литературы, театра и кино от эпохи античности до XX века как процесса движения мироотношения. Ведущей компетенцией, становящейся в результате овладения материалом дисциплины, является умение использовать художественные произведения литературы, драматургии и кино в качестве инструмента идеалообразования и духовного самосовершенствования личности аспиранта.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач УК-3;
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий ОПК-1;
- способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по направленности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)»

ПК-1;

- способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области филологии, в частности, литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий ПК-6.

•

В результате освоения компетенций студент должен:

знать:

- основные направления, роды и жанры крымскотатарской фольклористики в их генезисе и эволюции.
- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности.
- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов.
- современную научную парадигму в области фольклористики и литературоведения, динамику её развития, систему методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования.

уметь:

- анализировать традиционные, классические формы народного творчества в единстве формы и содержания с учетом философско-эстетических открытий.
- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов.
- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты
- квалифицированно интерпретировать различные типы текстов устного народного творчества, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ литературного и языкового материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний.

владеть:

- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и фольклористики, умением его использовать при анализе произведений.
- навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований.
- систематическими знаниями по направлению деятельности; углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме.
- навыками квалифицированной трансформации различных типов фольклорных текстов (стиль, жанр, целевая принадлежность текста); редактирования и реферирования научных и публицистических текстов, аналитических обзоров, рецензий, эссе.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

Тема: Ранние представления о мире у крымских татар.

Тема: Древние мифологические сюжеты, их эволюция, отражение в фольклоре.

Тема: Образ птицы как один из символов историко-культурного единства тюркских народов.

Тема: Специфика изучения генезиса и функций мотива испытания в сказочном эпосе и песенном жанре.

Тема: Исследование роли и места

мифологических персонажей, ритуальных инициаций.

Тема: Художественный язык фольклора крымских татар

Тема: Специфика изучения древних жанровых форм крымскотатарского фольклора. Словесная магия

Тема: Дефиниция фетишизма, мантики, тератоморфизма в фольклоре

Тема: Специфика изучения волшебных сказок. Начальный анимизм. Животные птицы и растения в верованиях крымских татар.

Тема: Хроникат, меморат, фабулат в крымскотатарской устной народной прозе.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

Аннотация дисциплины Б.1.В.ДВ.3 «Специфика изучения крымскотатарского фольклора»

1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.).

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Специфика изучения крымскотатарского фольклора» – исследование процесса исторического развития крымскотатарского фольклора и выявление типологического и особенного в поэтике устной народной прозы.

В рамках дисциплины аспиранты должны приобрести знания о становлении и развитии фольклористической науки в Крыму, об историко-этнографических деталях и ритуалах, связанных с мифологией в сказочном эпосе крымскотатарского фольклора.

Задачи:

- Обеспечить теоретическую базу в области культурных и художественных достижений крымскотатарской фольклористики конца XIX-XX вв.
- исследование Сформировать навыки выявления в архаических формах повествовательного фольклора специфических индивидуально-авторских доминант постижения мира и действительности;
- Развить компетентность аспирантов в основных тенденциях движения крымскотатарской устной народной прозы во взаимосвязях с современным литературным процессом;

Обучить аспирантов анализировать поэтику крымскотатарского фольклора, поэтический строй языка эпических призывов, преемственные закономерности сказительской традиции «кедаев».

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплина «Специфика изучения крымскотатарского фольклора» базируется на знаниях, умениях, навыках, приобретенных студентами при изучении базовых языковых дисциплин программы бакалавриата и магистратуры «Крымскотатарский фольклор», «Культурологические основы филологических дисциплин», «История крымскотатарской литературы», «Теория литературы», «История зарубежной литературы», «Философия культуры», «Современная крымскотатарская литература», «Литература тюркских народов», «Зарубежная литература», «Современный литературный процесс».

Учебная дисциплина «Специфика изучения крымскотатарского фольклора» изучается в аспирантуре на 5 семестре, имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей. Содержание курса предполагает применение аспирантами фоновых технических и социокультурных знаний в освоении родного языка, а исследовательские, коммуникативные умения, которые формируются в процессе его изучения, расширяют возможности аспирантов участвовать в учебно-исследовательской деятельности. Основным методом усвоения материала являются практические и самостоятельные работы. На практических занятиях в сопоставительно-сравнительном

освещении выполняются ряд различных заданий осуществляется контроль за усвоением материала. Некоторые темы рассматриваются аспирантами самостоятельно. Формой отчётности самостоятельных работ являются публикация статей, доклады, конспекты, сообщения и др. При изучении материала используются различные схемы и таблицы.

История собирания крымскотатарского фольклора, изучение фондов рукописных материалов и магнитофонных звукозаписей с произведениями устного народного творчества, использование материалов фольклорных, диалектологических экспедиций, архивных документов, материала газет, журналов, издаваемых на крымскотатарском и других тюркских языках, является необходимым. Одним из приоритетных источников являются труды Е.Маркова, В.В.Радлова, А.Н.Самойловича, С.Д.Коцюбинского, А.Кончевского, А.Крымского, Бекира Чобан-заде, К.Джаманаклы, Эшрефа Шемьи-заде, А.Фетислямова, Р.Музафарова, Дж.Бекирова, классиков мировой литературы, словари литературоведческих терминов, этимологические, толковые, двуязычные, синонимичные и др. словари.

4. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях УК-1;
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач УК-3;
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий ОПК-1;
- способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов, удовлетворяющих установленным требованиям к содержанию диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по направленности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)» ПК-1;
- знание стабильных и переходных эпох и действующих в их рамках художественных направлений и жанровых систем ПК-3;
- умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов крымскотатарской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского литературного процесса ПК-5;
- способность осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, обобщение результатов научных исследований в области филологии, в частности, литературоведения с использованием традиционных, современных методов и информационно-коммуникационных технологий ПК-6;
- способность использовать художественные произведения литературы, драматургии и кино в качестве инструмента идеалообразования и духовного самосовершенствования ПК-7;
- способностью самостоятельно разрабатывать инновационные комплексные методики научных исследований дисциплин истории и теории крымскотатарской литературы ПСК-1.

В результате освоения компетенций студент должен:

ЗНАТЬ:

- основные методы научно-исследовательской деятельности
- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации;
- основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов;

- литературоведческие проблемы в области профессиональной деятельности, нормы литературного языка в его устной и письменной формах;
- основные направления, роды и жанры крымскотатарской литературы в их генезисе и эволюции;
- основные элементы макро- и микропоэтики, активно использовавшиеся крымскотатарскими авторами для отражения исторических событий и создания литературных портретов исторических персонажей;
- современную научную парадигму в области литературоведения и динамику её развития, систему методологических принципов и методических приемов литературоведческого исследования;
- способы идеалообразования в культуре Древнего мира, средневековья, Возрождения, Нового времени в Крыму, в Западной Европе и в России; основные инновационные методики проведения научных исследований по истории и теории крымскотатарской литературы.

УМЕТЬ:

- выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника;
- составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов;
- проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты;
- применять в научно-исследовательской работе полученные знания в области теории и истории крымскотатарской литературы;
- непредвзято, многомерно оценивать различные литературные, философские, научные, течения, направления и школы;
- читать, интерпретировать и переводить оригинальные тексты крымскотатарской поэзии и прозы;
- квалифицированно интерпретировать различные типы художественных текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ литературного и языкового материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний;
- апеллировать основными литературоведческими, а также литературно-эстетическими терминами, тезисными определениями;
- реализовывать комплексные методики научных исследований по крымскотатарскому литературоведению.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования;
- систематическими знаниями по направлению деятельности;
- углубленными знаниями по выбранной направленности подготовки, базовыми навыками проведения научно-исследовательских работ по предложенной теме;
- навыками исследовательского анализа и интерпретации художественного, научного лексического материала, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;
- навыками анализа художественных произведений различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий;
- навыками оценки роли и места конкретного художественного произведения в литературном процессе

- навыками квалифицированной трансформации различных типов текстов (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста), в том числе создания на базе трансформируемого текста новых текстов; создания, редактирования и реферирования научных и публицистических текстов, аналитических обзоров, рецензий, эссе;
- способностью критически переосмыслить накопленный культурный опыт человечества;
- навыками разработки инновационных методик проведения научных исследований по истории и теории крымскотатарской литературы.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы

- Крымскотатарский фольклор. Итоги и перспективы изучения.
- Фольклор и фольклоризмы. Реалистическая
- основа народного эпоса
- Специфика изучения генезиса и функций мотива испытания в сказочном эпосе и песенном жанре.
- О соотношении фольклорного и индивидуального в творчестве крымскотатарских кедаев-сказителей.
- Исследование роли и места
- мифологических персонажей, ритуальных инициаций. Обрамляющие формулы сказочного эпоса
- Специфика изучения древних жанровых форм крымскотатарского фольклора. Словесная магия
- Дефиниция фетишизма, мантики, тератоморфизма в фольклоре
- Специфика изучения волшебных сказок. Начальный анимизм. Животные птицы и растения в верованиях крымских татар.
- Хроникат, меморат, фабулат в крымскотатарской устной народной прозе

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы, самостоятельная работа.

7. Форма аттестации по дисциплине: экзамен.

4.4. Программы практик

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Кафедра крымскотатарской литературы и журналистики

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОПОП
_____ (Ф.И.О.)
«__» _____ 20__ года

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой
_____ (Ф.И.О.)
«__» _____ 20__ года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б.2.1. Педагогическая практика

Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность (профиль) подготовки: 10.01.02 Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)

факультет истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы

Симферополь, 2018

При реализации данной ОПОП предусматриваются педагогическая практика.

Аннотация программы педагогической практики

1. Трудоемкость учебной практики составляет 3 з.е. (2 нед.).
2. Цели и задачи учебной практики: профессиональной педагогической деятельности в области высшего филологического образования.

Задачи научно-педагогической практики:

- ✓ ознакомить аспирантов с методами преподавания филологических дисциплин в вузе;
- ✓ ознакомить аспирантов с психолого-педагогическими основами образовательной деятельности высших учебных заведений;
- ✓ ознакомить аспирантов с практическим опытом педагогической работы, накопленным на кафедре крымскотатарской литературы и журналистики факультета истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы ГБОУВО РК «КИПУ»;
- ✓ предоставить аспирантам научно-методическую помощь в подготовке к самостоятельной педагогической деятельности;
- ✓ закрепить умения по планированию, организации и самоконтролю, и самоанализу деятельности филолога при решении конкретных профессиональных задач.

3. Место учебной практики в структуре ОПОП:

Данная практика относится к Блоку 2 в структуре Программы подготовки кадров высшей квалификации.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Крымскотатарский фольклор», «Крымскотатарская литература позднего средневековья», «История крымскотатарской литературы конца XIX – начала XX вв.», «Современная крымскотатарская литература».

Педагогическая практика является одним из наиболее сложных и многоаспектных видов учебной работы аспирантов. На период практики аспиранты:

- становятся членами педагогического коллектива кафедры образовательного учреждения,
- осуществляющего профильную подготовку, и принимают участие в его работе, включаются в учебно-методический процесс с целью реализации педагогических моделей, методик и технологий, и приемов обучения на практике в вузе;
- сотрудничают с педагогическим коллективом образовательного учреждения (изучают организацию воспитательно-образовательного процесса, опыт высококвалифицированных преподавателей и т.д.).

4. Требования к уровню учебной практики

Процесс прохождения учебной практики направлен на формирование следующих компетенций:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач УК-3;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках УК-4;
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития УК-5;
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ОПК-2;
- владение системными представлениями о закономерностях развития крымскотатарской литературы ПК-2;
- владение современными и традиционными методиками преподавания истории крымскотатарской литературы в высшей школе ПК-4;

- умение провести исследование значимых художественных явлений и текстов крымскотатарской литературы с опорой на имеющийся опыт в области методологии и практики изучения крымскотатарского литературного процесса ПК -5;
- готовность организовать работу коллектива с целью внедрения и апробации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы для образовательных учреждений разного вида, а также анализа эффективности реализации учебных программ различного уровня и содержания ПСК-2.

В результате учебной практики студент должен:

знать:

- цели и задачи научных исследований по направлению деятельности, базовые принципы и методы их организации;
- виды и особенности письменных текстов и устных выступлений; понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты
- возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации, пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития
- основные тенденции развития в соответствующей области науки
- основные направления и этапы развития крымскотатарской литературы, а также работы ведущих ученых-литературоведов
- основы методики преподавания литературы как научной дисциплины, имеющей теоретическую и практическую направленность
- основные элементы макро- и микропоэтики, активно использовавшиеся крымскотатарскими авторами для отражения исторических событий и создания литературных портретов исторических персонажей;
- основные принципы и методы апробации и внедрения учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы.

уметь:

- анализировать учебные программы по курсам истории и теории крымскотатарской литературы
- читать, интерпретировать и переводить оригинальные тексты крымскотатарской поэзии и прозы
- соотносить литературоведческую, психолого-педагогическую, дидактическую, коммуникативную составляющие процесса преподавания литературы с методической составляющей на теоретическом и практическом уровнях
- охарактеризовать особенности исторических периодов в развитии крымскотатарской литературы
- осуществлять отбор материала, характеризующего достижения науки с учетом специфики направления подготовки
- выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей
- подбирать литературу по теме, составлять двуязычный словник, переводить и реферировать специальную литературу, подготавливать научные доклады и

презентации на базе прочитанной специальной литературы, объяснить свою точку зрения и рассказать о своих планах

составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов.

Владеть:

- систематическими знаниями по направлению деятельности
- навыками обсуждения знакомой темы, делая важные замечания и отвечая на вопросы; создания простого связного текста по знакомым или интересующим его темам, адаптируя его для целевой аудитории
- навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований
- приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования
- навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения и умения его использовать при анализе художественных произведений
- способностью реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях
- навыками оценки роли и места конкретного художественного произведения в литературном процессе
- навыками реализации учебных программ по курсам истории и теории крымскотатарской литературы в образовательных учреждениях разного вида

6. Место и время проведения педагогической практики ГБОУВО РК «КИПУ» кафедра крымскотатарской литературы и журналистики, время проведения с 06.04 по 19.04.

7. Виды учебной работы на педагогической практике:

- ❖ Определение источников информации, ознакомление с программой и планом практики.
- ❖ Подготовка к проведению занятий по читаемым дисциплинам.
- ❖ Посещение лекционных, практических, семинарских занятий преподавателей, работающих в вузе, с целью ознакомления методикой проведения разных видов занятий, реализующихся с использованием традиционных и нетрадиционных технологий обучения.
- ❖ Разработка индивидуального плана работы. Планы практических занятий разрабатываются, согласуются с научным руководителем; подбирается учебно-методический материал по читаемым филологическим дисциплинам; самостоятельно проводятся занятия с обучающимися в вузе (виды, темы занятий определяются преподавателем и руководителем практики); принимается участие в научно-методических семинарах, проводимых на кафедре крымскотатарской литературы и журналистики; выполняются индивидуальные задания.
- ❖ Подготовка на основе систематизации проведённых занятий и отчетной документации, его презентации.

8. Аттестация по педагогической практике выполняется в период с 17.04 по 19. 04. Форма аттестации: дифференцированный зачет по результату подготовки и защиты письменного отчета.

4.5. Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук направлена на формирование компетенций, позволяющих аспиранту впоследствии осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области филологии, входит в блок 3 «Научные исследования» и относится к вариативной части образовательной программы в соответствии с ФГОС ВО для данного направления подготовки.

Объектами профессиональной деятельности аспирантов, освоивших программу научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук, являются: крымскотатарская литература в теоретическом, практическом, функциональном, прагматическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном, сопоставительном аспектах; различные типы текстов в их историческом и теоретическом аспектах, созданные в различные эпохи, в том числе опубликованные в средствах массовой информации, в средствах электронной коммуникации, бытующие в формах устной речи; устная, письменная и мультимодальная (в том числе электронная) межличностная и массовая коммуникация во всех сферах человеческого общения; литературоведческие технологии, применяемые в разного рода информационных системах, специализированном программном обеспечении и электронных ресурсах в гуманитарной сфере.

Цель научно-исследовательской деятельности – подготовить аспиранта как к самостоятельному научному исследованию, основным результатом которой является написание научно-квалификационной работы (диссертации), так и к проведению научных исследований, в том числе, в составе исследовательского коллектива.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- формирование умения использовать различные методы научного познания в самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- формирование умения решать научно-исследовательские задачи с использованием современных методов отрасли научного знания;
- овладение современными методами сбора, обработки и использования научной информации по исследуемой проблеме;
- овладение навыками применения современных информационных технологий при проведении научных исследований;
- формирования умения осуществлять библиографическую работу с привлечением современных информационных технологий;
- формирование умений использовать достижения смежных наук в своих исследованиях;
- формирование навыков создания научного текста с учетом его формальных и содержательных характеристик по результатам самостоятельного исследования.

Научно-исследовательская деятельность аспиранта выполняется в течение всех лет обучения в индивидуальном порядке в сроки, предусмотренные учебным планом и графиком подготовки в соответствии с содержанием основной образовательной программы аспирантуры и закрепляется в индивидуальном учебном плане работы аспиранта.

Для успешного осуществления научно-исследовательской деятельности аспирант должен на достаточном уровне владеть компетенциями, полученными в рамках освоения образовательных программ предшествующего уровня (специалитет, магистратура), а также компетенциями, формирование и развитие которых происходит при освоении образовательных программ аспирантуры.

5. Условия реализации программы аспирантуры.

Ресурсное обеспечение ОПОП ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический

университет» формируется на основе требований к условиям реализации основных профессиональных образовательных программ аспирантуры, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 45.06.01. Языкознание и литературоведение, с учетом рекомендаций ПрООП.

5.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Реализация основной профессиональной образовательной программы подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора.

Доля преподавателей, имеющих учёную степень и (или) учёное звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе, составляет 100 %, учёную степень доктора наук и (или) учёное звание профессора имеют 50 % преподавателей.

Доля штатных научно-педагогических работников составляет 60 % от общего количества научно-педагогических работников организации (норматив по ФГОС ВО – 60 %).

Преподаватели профессионального цикла имеют базовое образование и учёную степень, соответствующие профилю дисциплины. 100 % преподавателей, обеспечивающих учебный процесс по профессиональному циклу, имеют учёные степени.

Научные руководители, назначенные обучающимся, имеют ученую степень, осуществляют самостоятельную научно-исследовательскую деятельность по профилю подготовки, имеют публикации по результатам указанной научно-исследовательской деятельности в ведущих отечественных и зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляют апробацию результатов указанной научно-исследовательской деятельности на национальных и международных конференциях.

Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников за период реализации программы аспирантуры в расчете на 100 научно-педагогических работников составляет 237.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников ГБОУВО РК «КИПУ» соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237). Преподаватели кафедры регулярно повышают свой научно-профессиональный уровень на конференциях, научных семинарах, публикуют научные статьи в рецензируемых научных журналах, о чем свидетельствуют ежегодные отчеты по научной и учебно-методической работе кафедр, ведущих занятия по дисциплинам учебного плана.

Кадровый состав представлен в *Приложении 6*

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, сформированной на основании прямых договоров с правообладателями учебной, учебно-методической, научной литературы и других видов публикаций. Обеспечена возможность осуществления одновременного доступа к электронно-библиотечной системе 100% аспирантов по образовательной программе по направлению подготовки 45.06.01

«Языкознание и литературоведение», аспирантская программа «10.01.02 Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)».

Реализация основной образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам в локальной сети университета. Каждый обучающийся по основной образовательной программе обеспечен не менее чем одним учебным и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла, входящей в образовательную программу. Используемый библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 25 лет.

5.3. Материально-техническое обеспечение

С учетом требований ФГОС ВО по данному направлению подготовки учебный процесс полностью обеспечен материально-технической базой в виде специальных помещений, включающих учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещений для самостоятельной работы и помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются необходимые наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации образовательной программы, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени сложности. Конкретные требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению определяются в примерных основных образовательных программах.

Материально-техническая база для реализации ОПОП ВО по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, профиль 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (крымскотатарская литература)» соответствует действующим противопожарным правилам и нормам, о чем свидетельствует полученное ГБОУ ВО РК «КИПУ» Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности при осуществлении образовательной деятельности №70/1 от 03 сентября 2015 г.

Наличие специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья

В университете созданы условия для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, информация о которых размещена на сайте ВУЗа в соответствии с методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённостью образовательного процесса (утв. Минобрнауки РФ от 08.04.2014 г. № АК- 44/05вн). Разработана версия сайта для слабовидящих. Путь следования к университету от остановки пассажирского транспорта составляет 300 м, время движения 7 мин., имеет место наличие выделенного от проезжей части регулируемого пешеходного пути. Перепады высоты на пути (входы в здание и в самом здании) для лиц с ОВЗ и (или) инвалидов обустроены пандусами. Ширина дверных проемов коридоров и аудиторий позволяет проезд инвалидных колясок. В 1 корпусе университета установлены и работают три лифта.

Внеучебное пространство имеет доступ к интернету, в холле 1 этажа имеется «бегущая строка», на которой представлена необходимая для обучающихся информация. В университете ведется специализированный учет инвалидов и (или) лиц с ОВЗ на этапах их поступления, обучения и трудоустройства. Проводится сопровождение вступительных испытаний в ВУЗе для абитуриентов-инвалидов. Для поступивших в университет инвалидов и лиц с ОВЗ реализуются специализированные дополнительные образовательно-реабилитационные программы для абитуриентов-инвалидов. В основных профессиональных образовательных программах по всем направлениям подготовки, реализуемым в университете, в вариативную часть учебного плана включены адаптационные модули и разработаны фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ОВЗ. Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов проводится с учетом их физических возможностей и состояния в устной или письменной форме. Учебные аудитории оснащены мультимедийными досками для индивидуальных и групповых работ. ВУЗ оказывает содействие трудоустройству выпускников-инвалидов. В период распределения уделяется особое внимание инвалидам. При наличии вакансии, первоочередной приоритет имеют инвалиды, им предлагаются места в соответствии с их физическими возможностями.

ГБОУВО РК КИПУ располагает необходимой базой для обеспечения необходимых условий питания и для качественного и своевременного медицинского обслуживания обучающихся.

5.4. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие социально-личностных компетенций выпускников.

В ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (далее КИПУ) сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников, всестороннее развитие личности, а также непосредственно способствующая освоению основной образовательной программы соответственно направлениям подготовки.

В условиях меняющейся социокультурной ситуации на первое место в образовательном процессе выдвинулась социальная конкретная личность, ее индивидуальность и духовность. В соответствии с этим, целью социальной и воспитательной работы является модернизация КИПУ как среды социального развития, создание условий для становления профессионально и культурно ориентированной личности. Для этого в вузе ведется социально-воспитательная деятельность по таким направлениям, как гражданско-патриотическое, социально-экономическое, социально-психологическое, социально-медицинское, социально-бытовое, правовое, эстетическое, физическое и экологическое.

Основные аспекты социокультурной среды вуза отражены в концепции социально-воспитательной работы, необходимость разработки которой обусловлена потребностями обновления содержания социально-воспитательной работы, усовершенствования процесса социализации учащейся молодежи, качественной и эффективной организации социальной защиты студенчества, а также требования модернизации системы образования.

5.4.1 Организация воспитательной работы.

При разработке концепции воспитательной работы в КИПУ учитываются следующие принципы:

- воспитательная работа осуществляется в рамках учебного процесса и в то же время является самостоятельным направлением деятельности КИПУ;
- приоритетность воспитательной деятельности в организации образовательного процесса в КИПУ;
- отношение к студенту как к личности и индивидуальности в его целостном развитии, а не только в аспекте профессионального становления, учет психолого-социальных характеристик студенческого этапа жизни человека, индивидуальных и возрастных особенностей студента в организации воспитательного процесса в КИПУ;
- студенты являются субъектами воспитательного процесса, имеют право выбирать тот или

иной вид образовательной, досуговой, общественно- полезной деятельности;

- воспитательная работа реализуется через различные формы общения преподавателей со студентами: встречи в группах, индивидуальные консультации, аудиторные и внеаудиторные формы работы, неформальное общение в ходе специально спланированных мероприятий;
- переход от разрозненных воспитательных мероприятий к созданию целостного воспитательного пространства как системообразующего фактора образовательной и социокультурной среды КИПУ;
- в содержательном отношении целостное воспитательное пространство КИПУ реализуется через разнообразие видов и направлений деятельности, осуществляемых на уровне КИПУ, факультетов, кафедр, академических групп, органов студенческого самоуправления, института кураторства;
- осуществление всесторонней поддержки студенческого самоуправления. Данные виды деятельности направлены на формирование мировоззрения, толерантного сознания, системы ценностей, личностного, творческого и профессионального развития студентов, самовыражения в различных сферах жизни, способствующих обеспечению адаптации в социокультурной среде российского и международного сообщества, повышению гражданского самосознания и социальной ответственности. В вузе созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельностного характера. В соответствии с этим активно работает студенческое самоуправление, старостаты факультетов, студенческий профсоюз, решающие самостоятельно многие вопросы обучения, организации досуга, творческого самовыражения, вопросы трудоустройства, межвузовского обмена, быта студентов.

Реализуются проектные технологии развивающего, творческого и социального характера. Студенты активно участвуют в проектах, как организуемых республиканскими и всероссийскими молодежными организациями, так и авторских проектах первичной профсоюзной организации обучающихся, таких как, например, проект комиссии по культурно-массовой работе (первичной профсоюзной организации обучающихся), авторский проект комиссии по информационной деятельности «НАС КИПУ» (Новостное агентство студентов КИПУ) и «КИПУ-МЕДИА», авторский проект комиссии по научно-исследовательской деятельности «Научная деятельность студента – шаг к успеху!». Студенческий актив университета системно принимает участие в университетских, городских, республиканских, всероссийских и международных мероприятиях, форумах и конференциях студенческого самоуправления, в школе профсоюзного актива, организованной и проводимой Крымской республиканской организацией профсоюза народного образования РФ.

Большое внимание в вузе уделяется научно- исследовательской работе студентов как основному источнику формирования профессиональных компетенций продвинутого и высокого уровня. В университете работают СНО (студенческие научные общества) такие как «Полиглот», «Современные тенденции развития дошкольного образования», «Научное сообщество студентов XXI века: экономические науки», студенческие лаборатории: «Лаборатория моды СеЛяМ» и лаборатория психологии «Психологическое сопровождение деятельности Женского Перинатального центра», студенческие конструкторские бюро при кафедрах автомобильного транспорта и инженерных дисциплин и профессиональной педагогики и электромеханики, а также научные кружки «Аудитор», «Главный бухгалтер», «Аналитик», «Менеджмент», кружок по изучению этнологии, СНО при кафедрах английской и немецкой филологии. Ежегодно на базе университета проводятся Международные конференции студентов, молодых ученых и аспирантов, олимпиады по специальностям и конкурсы дипломных и научных работ. Результаты научных исследований студентов находят свое отражение в курсовых, дипломных, индивидуальных работах, научных статьях и проектах. Издаются сборники тезисов докладов студенческих

конференций «Практика ключ к профессии», публикуются статьи в журналах «Ученые записки КИПУ», «Культура народов Причерноморья» и др. Ежегодно студенты активно участвуют в республиканских, всероссийских, международных, вузовских и межвузовских научных конкурсах различного уровня, представляя свои научные и творческие работы, занимая ежегодно призовые места и получая стипендии. В этом году, студенты приняли также участие в студенческой научно-практической конференции «Крым и Россия: процветание в единстве»; в ярмарке молодежных идей, проектов и изобретений «Молодежь – инновационный ресурс Крыма»; в научно-практической конференции «Молодая наука»; в студенческом международном форуме «Молодежная платформа»; в конкурсе проектов «Устойчивое будущее России», в «Студенческом форуме государственных языков республики Крым» и т.д. В Вузе созданы условия для творческого развития студентов, развита благоприятная культурная среда. Университет является центром культурно-массовой и просветительской работы. В настоящее время в вузе работают клубы по интересам, созданы и успешно действуют творческие коллективы - победители и лауреаты многих международных и республиканских конкурсов. Это такие студенческие коллективы как смешанный хор (руководитель Сейтметова Э.А.), оркестр народных инструментов (руководитель Федоров С.В.), вокальный ансамбль «Тан-йылдызы» (руководитель Сейтметова Э.А.), ансамбль скрипачей «Сельсебиль» (руководитель Алиева З.Э.), оркестр крымскотатарских народных инструментов (руководитель Комурджи Р.З.), функционирует театр танца «Старт», народный хореографический ансамбль «Учан-Су» (руководитель Алимов А.О.), имеющий в своем составе более 120 участников разного возраста. Данные коллективы представляли Крым в Украине, России, Болгарии, Турции, Румынии, Польше, Объединенных Арабских Эмиратах, в Германии и др. Ансамбль скрипачей «Сельсебиль» стал в 2017г. лауреатом конкурса «Зимние звезды Дрездена» в Германии. В настоящее время ведется работа по созданию «Студенческого театра». Объединяющим фактором в системе воспитательной работы университета являются общеуниверситетские мероприятия, в которых участвуют все студенты. К числу таких мероприятий относятся:

- проведение торжественных собраний, посвященных датам (День Знаний, День университета, День открытых дверей, рождественские вечера и Новогодние балы, День защитника отечества, День победы и др.);
- организация и проведение массовых мероприятий;
- проведение бесед, лекций, дебатов, диспутов, конференций по проблемам духовно-нравственного, гражданского и патриотического воспитания молодежи, по актуальным проблемам литературы, искусства, науки, политики, по проблемам защиты прав и свобод личности, предупреждения и преодоления негативных явлений среди молодежи (наркомания, алкоголизм, правонарушения), сотрудничество с молодежными центрами;
- проведение дней здоровья, спортивных праздников, соревнований, экскурсий, походов по родному краю, по местам боевой славы;
- организация «Дней факультетов», «Дней кафедр», недели студенческой науки, выставок лучших студенческих работ.

Наряду с творческими успехами стабильны и спортивные достижения студентов. На базе кафедры физической культуры организованы и функционируют спортивные клубы с секциями по армспорту, пауэрлифтингу, футболу, регби, шахматам, легкой атлетике, дзю-до, куреш, спортивным танцам. Студенческий спортивный клуб занимает достойное место в спортивном мире Республики Крым. Женская и мужская команды регби принимали участие в чемпионатах Украины, и команды по борьбе куреш в Чемпионате мира. Большой популярностью пользуются в университете такие виды спорта как пауэрлифтинг и армрестлинг, регби, шахматы, аэробика, футбол. Преподаватели кафедры физической культуры и студенты Университета принимают участие в конкурсах и спортивных мероприятиях регионального, отечественного и международного уровня, при этом достигают высоких результатов. Так Сейтнебиев Мустафа, студент 2-го курса направления подготовки специальное (дефектологическое) образование является призёром Мирового

чемпионата по пауэрлифтингу (1-е место).

Студенты Бадраклы Б. (П-14), Серенков А. (П-16), Мухтарова В. (П-16), Ненашева Д. (П-15) заняли (командное 2 место) в спартакиаде Вузов по шахматам.

В чемпионате России ЮФО по регби-7 в г. Анапа - командное 2 место : Мищенко Виталий –ЖТ-16, Абиев Эрнест – БЖД-16.

В спартакиаде Вузов по настольному теннису - командное 2 место: Абдулганиев Фахри- АН-14, Кошман Вика – АН-14, Исмаилов Эмиль – И-1-15, Гранатова Анастасия – М-15, Мишина А. – АН-14.

В Регби пляжное Чемпионат ЮФО и СКФО - (командное 1 место): Аметов Асан (МИ-16), Татаров Лемар (МЭ-), Умеров Сеит- Мамут(МЭ-15).

В Первенстве Республики Крым по армрестлингу: Усманова Фериде (СМДИ-17) -2 место, Велиев Амет - 2 место.

Особое значение и внимание придается в университете патриотическому и гражданскому воспитанию студентов, что отражено в перспективном плане воспитательной работы и представлено в конкретных видах деятельности студентов, а именно:

- участие студентов в конкурсах плакатов по военной тематике, конкурсах инсценированной песни, посвященных Дню Победы в ВОВ;

- участие студентов в вечерах, посвященных Дню защитников Отечества;

- создание центров и опорных зон патриотического воспитания, использование средств массовой информации в патриотическом и гражданском воспитании студентов. Указанные виды деятельности и формы работы стали основой для формирования традиций университета: проведение праздничных мероприятий, конкурсов, смотров, организация благотворительной деятельности (шефство, помощь ветеранам); организация фестивалей, выставок, спортивных праздников и др.

Воспитательная работа в общежитии – предмет особой заботы всего профессорско-преподавательского коллектива университета и самих студентов. Главная особенность воспитательной работы в общежитии – опора на студенческий актив, организация студенческого самоуправления. В общежитии работает студсовет, который выполняет свои функции в сотрудничестве с ректоратом, деканатами, кураторами групп. Вопросы организации воспитательной работы постоянно рассматриваются и обсуждаются на заседаниях Ученого Совета университета. Руководство университета уделяет большое внимание организационно-управленческой деятельности в области воспитания студентов. В КИПУ имеется должность проректора по воспитательной работе, функционирует институт кураторства и студенческое самоуправление. Куратор в работе со студентами ориентируется, прежде всего, на создание коллектива, для которого характерны взаимопонимание, требовательность и уважение к личности, стимулирование личностного развития каждого члена группы.

5.4.2. Научно-исследовательская деятельность

Большое внимание в вузе уделяется научно-исследовательской работе студентов как основному источнику формирования профессиональных компетенций продвинутого и высокого уровня. В университете работают СНО (студенческие научные общества) такие как «Полиглот», «Современные тенденции развития дошкольного образования», «Научное сообщество студентов XXI века: экономические науки», студенческие лаборатории: «Лаборатория моды СеЛяМ» и лаборатория психологии «Психологическое сопровождение деятельности Женского Перинатального центра», студенческие конструкторские бюро при кафедрах автомобильного транспорта и инженерных дисциплин и профессиональной педагогики и электромеханики, а также научные кружки «Аудитор», «Главный бухгалтер», «Аналитик», «Менеджмент», кружок по изучению этнологии, СНО при кафедрах английской и немецкой филологии. Ежегодно на базе университета проводятся Международные конференции студентов, молодых ученых и аспирантов, олимпиады по специальностям и конкурсы дипломных и научных работ. Результаты научных исследований студентов находят свое отражение в курсовых, дипломных, индивидуальных

работах, научных статьях и проектах. Издаются сборники тезисов докладов студенческих конференций «Практика ключ к профессии», «Bonum Inizium», публикуются статьи в журналах «Ученые записки КИПУ», «Культура народов Причерноморья» и др. Ежегодно студенты активно участвуют в республиканских, всероссийских, международных, вузовских и межвузовских научных конкурсах различного уровня, представляя свои научные и творческие работы, занимая ежегодно призовые места и получая стипендии.

В 2017 году в целом к выполнению научных исследований и научно-исследовательской учебной работы были привлечены 2799 обучающихся. В отчетном году по результатам НИР студентами университета было сделано 1853 доклада на научных и научно-практических конференциях различного уровня, в том числе 489 - на международных и 446 - на региональных конференциях; опубликовано 1465 научных работ.

За высокие результаты в научной работе и отличную успеваемость в весеннем семестре 2016-2017 учебного года были назначены стипендии Республики Крым имени И. Гаспринского следующим студентам университета:

- Мухтаримовой Мавиле Серверовне, студентке 4-го курса факультета истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы;
- Ибрагимову Ресулю Ревуповичу, студенту 2-го курса факультета экономики, менеджмента и информационных технологий;
- Халиловой Сусанне Рустемовне, студентке 3-го курса филологического факультета;
- Иваненко Александре Евгеньевне, студентке 3-го курса филологического факультета;
- Керимовой Алие Талытовне, студентке 1-го курса магистратуры факультета истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы.

В осеннем семестре 2017/2018 учебного года стипендии Республики Крым имени И. Гаспринского присуждены:

- Сулеймановой Эльвире Серверовне – студентке 4-го курса факультета экономики, менеджмента и информационных технологий;
- Маркивскую Марию Николаевну – студентку 4-го курса инженерно-технологического факультета;
- Халиловой Сусанне Рустемовне, студентке 4-го курса филологического факультета;
- Сеид-Абдулла Эсме Рустемовне, студентке 3-го курса факультета психологии и педагогического образования;
- Керимовой Алие Талытовне, студентке 2-го курса магистратуры факультета истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы.

Стипендии Совета министров Республики Крым назначены за весенний семестр 2016-2017 учебного года за высокие результаты в научной работе и отличную успеваемость:

- Абдурашитовой Эльмаз Исаказы, студентке 3-го курса филологического факультета;
- Зиудиновой Зареме Сейтумеровне, студентке 4-го курса факультета экономики, менеджмента и информационных технологий;
- Иззетовой Рияне Серановне, студентке 3-го курса филологического факультета;
- Сейтмететову Ибраму Сейтмететовичу, студенту 3-го курса факультета экономики, менеджмента и информационных технологий;
- Текутьевой Юлии Эдуардовне, студентке 3-го курса факультета истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы.

За осенний семестр 2017/2018 учебного года премии присуждены: Канатаевой Сусанне Ремзиевне – студентке 4 курса факультета экономики, менеджмента и информационных технологий; Чегер Зере Руслановне – студентке 2 курса магистратуры инженерно-технологического факультета; Иваненко Александре Евгеньевне – студентке 4 курса факультета филологии; Темировой Элинне Эскендеровне – студентке 3 курса факультета психологии и педагогического образования; Эбулесову Рамазану Марленовичу – студенту 4 курса факультета истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы.

В конкурсе на соискание премии Государственного Совета Республики Крым «За научные

достижения в сфере приоритетных направлений развития Крыма» выиграли:
в номинации «Технические науки» - Эмир-Алиев Шекет Асанович, студент 4-курса инженерно-технологического факультета. Тема работы: «Перспективы организации транспортно-логистического центра в восточном регионе Крыма». Научный руководитель – д.т.н., профессор Абдулгасис У.А. Научный консультант – ст. преп. каф. автомобильного транспорта – Сулейманов Э.С.;

в номинации «Отраслевые технологии» - Чегер Зера Руслановна, студентка 2-го курса магистратуры инженерно-технологического факультета. Тема работы: «Проект изготовления костюма женского (жакет, юбка) из полушерстяной ткани». Научный руководитель - д.п.н., проф. Тархан Л.З.

Диплом за высокое исполнительское мастерство в Районном вокальном смотре-конкурсе для детей и юношества «Росток степного края» 6 июня 2017г., Диплом Лауреата III степени в номинации эстрадный вокал первого всероссийского вокально-театрального конкурса «Твой Голос», 2017г.; Благодарность за участие в художественной самодеятельности Мысовского сельского Дома культуры, за активное участие в районных и сельских мероприятиях, посвященных знаменитым и памятным датам России и РК, а также за успешное участие во всероссийских, республиканских и районных фестивалях – конкурсах, 24 июня 2017г. получила Филонова Р.;

1 место в Межвузовской олимпиаде по декоративной живописи среди обучающихся КИПУ и КУКИИТ. 17 ноября 2017 заняли Котляр Е.Р. Гейзер М. г.рук. Кузнецова-Бондаренко Е.С. Харакады М. М., 2 место - Шевцова А.рук.Таран И.В., Котляр. (3 место) рук. Кузнецова-Бондаренко Е.С.

Бахтызова Е. В. получила Диплом активного участника мероприятия Всероссийской добровольной акции «Не ходи по тонкому льду!» с 26 января по 26 февраля 2017 г. Федеральная Торговая площадка Департамент информационной политики, внешних связей и массовых мероприятий. г. Москва (прилагаются к диплому: грамота, удостоверение и сертификат) рук. Шевчук В.Г.

Лауреатами Всероссийского творческого конкурса «Мы в ответе за планету», май 2017, г. Москва. рук. Котляр Е.Р. стали следующие студенты:

Лашкова С.Г. (МДПИ-15), Дегирменджи М.А. (МДПИ-15), Измаилова А.О.(ДПИ-14), Вершинина А.М. (ДПИ-14).

Боровская А. (ст.гр. ДПИ-17) - призер Выставки-конкурса «Атлас путешественников России» рук. Таран И.В. 1 место на III Всероссийском конкурсе для детей и молодежи «Твори, открывай, действуй!» в номинации «Изобразительное творчество» (работа «Крымское утро»). 11.12.17. Призер Выставки-конкурса «Атлас путешественников России», 2017.

Мелешко Е. (ст.гр. ДПИ-17) - призер фотовыставки «Крым глазами детей» рук. Таран И.В.

Лауреатами премии «Подарю надежды и кутюрье» и высший приз «Золотая игла» за участие в Международном Евразийском конкурсе высокой моды этнического костюма «ЭТНО-ЭРАТО». г. Москва, 9-10 декабря 2017 г. – рук. Левицкая В.А.Кучюк Л. (ДПИ-15) стали следующие студенты:

Бирнэ Л. (ДПИ-15), Дудко И. (ДПИ-15), Виклис А. (ДПИ-15), Петрова А. (ДПИ-15).

1 место на III Всероссийском конкурсе для детей и молодежи «Твори, открывай, действуй!» заняли: Мурахас Э. (ДПИ-17) – в номинации «Изобразительное творчество» (работа «Закат на Черном море»). г. Москва, 11.12.17. – рук. Кузнецова-Бондаренко Е.С.

Харакады М. (ДПИ-16) – 1 место в номинации «Декоративно-прикладное искусство» (работа «Восточные мотивы»). рук. Кузнецова-

Бондаренко Е.С. - Победитель 1 степени в двадцатом всероссийском конкурсе «Таланты России». Рук. Алексеева Е.А.

Шевцова А. ДПИ-15 - 2 место в выставке работ студентов «Форум языков народов Крыма» 27.11. – 01.02.17. вестибюль КИПУ. Рук.Таран И.В.

Абляметова С.Э. СМДИ-14 - Диплом лауреата Международного конкурса скульптуры.

Румыния г.Бухарест. (в категории студент). Творческий руководитель Алиев А.Э.
Лучшими признаны статьи: Усеиновой Э.Ш., «Крымская архитектура история и современность» / Усеинова Э.Ш. - VIII Международный научно-практический конкурс «Лучшая студенческая статья 2017» (секция искусствоведение), Москва 25 мая 2017. Науч.руковод. к.искусствоведения, зав.каф. Бавбекова И.А. и Ильясовой Д.Ш., «Архитекторы, внесшие весомый вклад в формирование стиля Крымского полуострова» / Ильясова Д.Ш. - VIII Международный научно-практический конкурс «Лучшая студенческая статья 2017» (секция искусствоведение), Москва 25 мая 2017. Науч.руковод. преп. каф. ИЗО Перова Н.А.

Получили: Диплом 2 степени. - Текутьева Ю.Э., «Крымский этнографический музей как архитектурный памятник и культурно-просветительское учреждение» / Текутьева Ю.Э. - VIII Международный научно-практический конкурс «Лучшая студенческая статья 2017» (секция культурология), Москва 25 мая 2017. Науч.руковод. к.искусствоведения зав.каф. Бавбекова И.А.

Диплом 1 степени - Ткачук Т.А., «Анализ ключевых факторов обуславливающих расцвет изящных искусств» / Ткачук Т.А. - VIII Международный научно-практический конкурс «Лучшая студенческая статья 2017» (секция искусствоведение), Москва 25 мая 2017. Науч.руковод. преп. каф. ИЗО Алиев А.Э.

Диплом 1 степени - Текутьева Ю.Э., Всероссийский литературный конкурс «Герои великой Победы-2017» (номинация «Рисунок»), Москва 2017 г. Творческий руководитель к.искусствоведения, зав.каф. Бавбекова И.А. Второго Всероссийского интернет-конкурса рисунков «Эти удивительные птицы!», август 2017 г. Творческий руководитель преп. каф. ИЗО Перова Н.А. Всероссийского конкурса студенческих научно-исследовательских и творческих работ «Наследие эпохи» (номинация «художественная иллюстрация»). г.Ульяновск, сентябрь 2017 г. Творческий руководитель к.искусствоведения, зав.каф. Бавбекова И.А. Международного литературного конкурса для детей и юношества «На благо Родины», Санкт-Петербург 2017 г.

1 место в номинации Рисунок во «Всекрымской студенческой олимпиаде по рисунку, живописи, графике и скульптуре (скульптура и керамика)», г. Симферополь КИПУ - Текутьева Ю.Э. (СМДИ-14). Творческий руководитель Перова Н.А. Хаирова С. (СМДИ-14); **1 место в номинации Живопись** - Зекирьяев Р. (СМДИ-14). Творческий руководитель Перова Н.А. **3 место в номинации Графика** - Солдатова Е. (СМДИ-13). Творческий руководитель Перова Н.А.. **2 место в номинации Живопись** - Сероштан Э. (СМДИ-14). Творческий руководитель Бавбеков Р.И.. **2 место в номинации Графика** - Гречаная Т. (СМДИ-13). Творческий руководитель Перова Н.А. **2 место в номинации рисунок** - Ильясова Д.Ш. (СМДИ-1). Творческий руководитель Голынский В.Б.. 2 место в номинации Рисунок - Мамутов С.В СМДИ-13. Творческий руководитель Голынский В.Б.. **1 место в номинации Графика** - Бокова Карина. Творческий руководитель Бавбеков Р.И. в конкурсе. «Моя родина – Россия» Москва.

Середин В. ИС-15 - лауреат конкурса «Студент года» ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет». Диплом № 01 от 12.05.17. Благодарственное письмо депутата Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации Р. И. Бальбека «За весомый вклад в развитие истории Крыма» № 017443, Москва, 2017.Получил Диплом победителя Всероссийской олимпиады 2017-2018 учебного года по истории для студентов № 3578801 от 10 декабря 2017 г., Диплом победителя Всероссийской олимпиады по дисциплине «История России». Диплом № 1772300 от 12 декабря 2017 г.

Победители Олимпиады среди студентов и молодежи по крымскотатарскому языку на базе ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»: Зейнеб Ибраимова-КА-16, Фазиле Арипова-КР-16, Алиме Шехмамбетова - КР-16, Весиле Менусманова - КА-15, Арзы Ганиева - КА-15, Севиль Исмаилова - КА-15, Фериде Факидова - КР-15, Зенифе Сеитмамутова - КА-13, Сание Саттарова - КА-13, Диляра Дервишева - КУ-13.

Эбулесов Рамазан - Диплом и звание лауреата II степени «XV Международного конкурса

молодых исполнителей "Крымская весна-2017", № II от 22.04.2017, г. Ялта. Диплом лауреата II степени «XV Международного конкурса-фестиваля "Жемчужина Крыма-2017, № II от 14.12.2017, г. г. Алушта. " класс доцента Мамбетова С. Я.»; Сертификат участника, Дипломант «Международного конкурса-фестиваля этнических культур "The spirit of Deashti- Kırchak"», Диплом № I от 15.09.2017, г. г. Астана. Диплом III степени «VII регионального конкурса молодых исполнителей», № I от 11.06.2017, г. Симферополь.

Эмир-Алиев Шевкет Асанович, студент 4 курса группы СЭАТ-14 направления подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение» профилизации «Сервис и эксплуатация автомобильного транспорта» получил грант в конкурсе студенческих научных работ на премию Госсовета Республики Крым «За научные достижения в сфере приоритетных направлений развития Крыма» по теме «Перспективы организации транспортно-логистического центра в восточном регионе Крыма» (научн. рук: д.т.н., проф. Абдулгазисом У.А. и ст. преп. Сулейманов Э.С.).

II место в номинации «Спорт» в конкурсе «Студент года» для студентов образовательных организаций высшего образования Республики Крым занял студент гр. БТП-14 Сейтумеров Марлен 17.11.2017 г.

I место в студенческой олимпиаде по дисциплине «Основы охраны труда» в Крымском инженерно-педагогическом университете заняли Могила Диана (гр. ДО-1-13); Исаева Севиля (АУ-2-13); Дорошенко Дарья (М-13); Лазукина Елена (БТП-13); Ибрагимова Диана (МИ-13). II место заняли: Илюхина Юлия (гр. ДО-1-13); Курдау Зинеп(АУ-3-13); Курбатова Зера (Б-13); Мустафаева Ульвие (БТП-13); Череп Елена (ДМИ-13). III место заняли: Юргишина Иванна (гр. ДО-1-13); Матрос Кристина (АУ-4-13); ЧалбашУсеин (МЭ-13); УмеровДжафер (БТП-13); Денисенко Светлана (СИИ-13).

В конкурсе «Фестиваль дизайн-концепций швейных изделий» 1 место заняла 3-я группа (Виниченко Кристина, Османова Фатима, Кучер Александра, Мокиенко Екатерина, Маркивская Мария, Шамсутдинова Алие); 2 место – 2 группа (Сейдаметова Ферузе, Пшеничный Анатолий, Биленко Дарья, Стребкова Анастасия, Хайретдинова Зера, Ислямова Наджие); 3 место – 1 группа (Бидюк Алина, Грушко Виктория, Хаирова Эдие, Кузохова Карина).

Фитнес- Бикини Федерация бодибилдинга РК: Юртаева Анна (2 место).

Олимпиада по английскому языку среди студентов филологического факультета 21 марта 2017 г.: Аджиаметова Нияра, АУ-1-13 (1 место, подготовила к.ф.н., доц. Тулуп Э.Р.); Кусурко Анатолий, АУ-1-13 (2 место, подготовила к.ф.н., доц. Тулуп Э.Р.).

Олимпиада по английскому языку среди студентов других факультетов факультета 21 марта 2017 г.: Абджелилова Айше, Б-16 (2 место, подготовила ст. преп. Бай Ш.М.); Абдульбакиева Севиле, Б-16 (2 место, подготовила ст. преп. Бай Ш.М.); Алимов Руслан, И-16 (1 место, подготовила ст. преп. Бай Ш.М.); Куринной Владимир, И-16 (1 место, подготовила ст. преп. Бай Ш.М.); Танишева Сусанна, И-16 (1 место, подготовила ст. преп. Бай Ш.М.); Чачи Эбазер, ИС-16 (3 место, подготовила ст. преп. Халитова Г.А.).

Иваненко А.Е. - студентка 4 курса, группы АН-14, стала победителем в номинации «Студент года».

Асанова Алие – 1 тур Контур-олимпиады во Всероссийской олимпиаде для студентов финансовых специальностей «Контур. Олимпиада 2017», 1 место по ВУЗу. Науч. руководитель д.э.н., проф. Каджаметова Т.Н.

Олимпиада по дисциплине «Теория управления», в которой приняли участие студенты IV курса специальности «Менеджмент». Победители олимпиады: 1 место – Клепцова Кристина - 80 баллов. 2 место – Ниметуллаева Селиме - 70 баллов. 3 место – Красная Виктория – 60 баллов.

Сертификаты за участие. – в конкурсе- фестивале вожатых и вожатских команд ГБОУ ДО РК «СОКОЛ» / 23-25 сентября 2017г. и грамоту участника смены Мосгортур, 2017г получил Абдуллаев Э., а также сертификат за успешное прохождение обучения по программе «Школа вожатых» и допуск к работе в детских лагерях Terra unique, 2016; Диплом за

активное участие во II Республиканском фестивале первичных профсоюзных организаций обучающихся « Наш Профсоюз», 17.03.2017г.

Сертификат за участие в Международной научно-практической конференции «Инновационные технологии научного развития», 15 июня 2017 г., г. Тюмень, РФ получил Ференс О.

Аблякимова Афифе Наримановна приняла участие в конкурсе на соискание Международной премии имени Бекира Чобан-заде. По решению жюри, в связи с отсутствием номинации в области информационных технологий, конкурсная работа на тему «Разработка мультимедийного обучающего приложения с использованием инструмента Flash Professional» отмечена специальным призом. Научный руководитель: Сейдаметова Сание.

Волчковой Диане Витальевне, студентке 4-го курса факультета психологии и педагогического образования; Гальдицкой Викторией Викторовне, студентке 4-го курса факультета экономики, менеджмента и информационных технологий; Зиудиновой Зареме Сейтумеровне, студентке 4-го курса факультета экономики, менеджмента и информационных технологий; Сейтмететову Ибраму Сейтмететовичу, студенту 3-го курса факультета экономики, менеджмента и информационных технологий. Постановлением Президиума Государственного Совета Республики Крым от 01 февраля 2017г. № п 369-1/17 присуждена премия Государственного Совета Республики Крым «За научные достижения в сфере приоритетных направлений Республики Крым» назначена:

1. В номинации «Информатика, кибернетика и электроника» – студентке 1 курса магистратуры факультета экономики, менеджмента и информационных технологий Аблякимовой Афифе Наримановне, за работу «Разработка мультимедийного обучающего приложения с использованием инструмента Flash Professional». Научный руководитель – к.пед.н., доцент Сейдаметова С. 2. В номинации «Гуманитарные науки» – студентке 1 курса магистратуры факультета психологии и педагогического образования Нефедовой Евгении Викторовне, за работу «Агрессия в социальных сетях как психологическая проблема». Научный руководитель – д.псих.н. Лучинкина А.И.

Кафедрой прикладной информатики 14-15 марта 2017г. была проведена XI научно-практическая конференция «Информационно- компьютерные технологии в экономике, образовании и социальной сфере», в которой приняли участие профессора, доценты, преподаватели, студенты ВУЗов Крыма. В рамках конференции были вручены сертификаты IT-академии CSE4S об успешном освоении образовательных курсов «Mobile Development» и «Front-end development» следующим студентам 1-4 курсов, которые успешно прошли и показали свои стартапы по тематикам организации встреч среди друзей и онлайн бронирование заказов в ресторанах и кафе города Симферополь: Могильный Даниил (студент 4-го курса), Уразалиева Эмине (студентка 1 курса), Умеров Айдер (студент 3 курса), Султанов Арсен (студент 4 курса), Шевченко Александр (студент 3 курса), Ибраимов Рефат (студент 3 курса), Венкова Ирина (студентка 3 курса), Минзатов Назим (студент 3 курса), Асанов Арсен (студент 3 курса), Арсен Джемалетдинов (студент 3 курса) и др. Также в рамках XI конференции был проведен мастер-класс «Проектирование и разработка МООС и SPOC», в котором приняли участие магистранты 2 курса направления подготовки «Прикладная информатика»: Аметов Асан, Мирзапулатов Руслан, Аблякимова Афифе, Махмудов Эскендер, Мевлют Айдер, Аметов Эльвис, Аметов Ферат, Абляев Марлен, Шерпанова Эльвина и др.

5.4.3 Трудоустройство

Для углубления практической направленности образовательного процесса реализуется программа взаимодействия с работодателями, направленная на содействие трудоустройству и адаптации выпускников университета к рынку труда, выборе первого рабочего места. В системе трудоустройства задействованы деканаты и кафедры, Центр трудоустройства, имеется штатная единица специалиста по трудоустройству, обеспечивающего прогнозирование развития рынков труда и образовательных услуг, консультирование выпускников по правовым вопросам и осуществляющего учет трудоустройства

выпускников. Активное участие в организации трудоустройства принимают органы студенческого самоуправления (студенческая профсоюзная организация). Университетом заключены договора о сотрудничестве о приеме на практику с дальнейшим трудоустройством при наличии вакансий со следующими предприятиями: ГБУ РК «Крымский киномедиацентр» (г. Симферополь), ООО «С-КОМПЛЕКТ» (г. Симферополь), ООО «Автолайф-плюс» (пгт. Почтовое Бахчисарайский р-он), ООО «Дельта Мотор Крым» (г. Симферополь), Кредитный потребительский кооператив «ЮРТ» (г. Белогорск), Студия Интернет-решения «WebGrafica», АНО «Общественная крымскотатарская телерадиокомпания», ГУП РК «Крымтехнологии» г. Симферополь», ООО «МАЙ ХОУМ» (г. Симферополь), ООО «АЙДИЭС ВОРЛД», МБОУ «Журавлевская школа» (Симферопольский р-он) и т.п.

Факультет истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы: ГБОУ «СОШ № 23 им. Б.А. Кучера» (г. Севастополь), АНО «Общественная крымскотатарская телерадиокомпания», МБОУ «СОШ № 37» (г. Симферополь), МБОУ «Багеровская СОШ № 2» (пгт. Багерово Ленинского района), ГБОУДО РК «Дворец детского и юношеского творчества» (г. Симферополь), МБОУДО «Объединение детско-юношеских клубов по месту жительства» (г. Евпатория), ГБОУ РК «Бахчисарайская специальная школа-интернат» (г. Бахчисарай), МБОУКДО «Художественная школа им. И.К. Айвазовского» (г. Феодосия), ООО «МАК ТИС Крым» (г. Симферополь), МБОУ «СОШ № 30» (г. Симферополь), МОУ «Школа № 3» (г. Алушта), МБОУ «СШ № 14 г. Евпатории РК», МБОУ «Новофедоровская школа-лицей» (пгт. Новофедоровка Сакского р-на), ООО «Соло-Рич» (г. Симферополь), ЗАО «Аэромар» филиал «Аэромар-Симферополь», МБОУ «Чистенская школа-гимназия», МБОУ «Мазанская школа» (с. Мазанка Симферопольского р-на), МБОУ «Гвардейская школа Первомайского района РК», ГБУ РК «Крымский этнографический музей» (г. Симферополь), МБОУ «Сусанинская школа Первомайского района РК», МБОУ «Кировская СОШ» (с. Кирово Ленинского р-на), МБОУ «Мирновская школа №2» (с. Мирное Симферопольского р-на), МКОУ «Зуйская средняя школа №1» (Белогорского р-на), ГБУ РК «Крымскотатарский музей культурно-исторического наследия», ЧУК «Крымский исторический музей-заповедник».

Ведется активная работа Учебно-методического управления совместно с Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым и отделами образования по исследованию рынка труда и вакансий по педагогическому, инженерному, филологическому и экономическому направлениям и дальнейшему трудоустройству. Ежегодно организуется анкетирование работодателей, позволяющее выявить факторы влияния на эффективность профессиональной деятельности бакалавров и магистров, оценить базовую подготовленность выпускников к самостоятельной работе, а также определить удовлетворенность работодателей в целом качеством подготовки бакалавров и магистров, окончивших обучение. Результаты исследований выявляют наиболее важные компетенции, необходимые сегодня на рынке труда, такие как, например, «Способность воспринимать и анализировать новую информацию, развивать новые идеи», «Уровень практических знаний и умений», формируемый прежде всего с помощью учебных практических работ, а также во время производственной и преддипломной практик.

5. 4.4. Социально-бытовые условия

Также в целях создания благоприятных социальных условий для наиболее полной самореализации обучающихся, максимального удовлетворения учебной, в университете ведется активная работа по оказанию социальной защиты и поддержки участников образовательного процесса, обеспечению социальных гарантий и развития экономических стимулов.

Силами студентов старших курсов специальности «Психология» создана и функционирует волонтерская скорая психологическая помощь.

В университете имеются объекты социальной сферы (общежития, столовые и пр.) Для обеспечения проживания студентов и аспирантов очной формы обучения университет

арендует места в 5 студенческих общежитиях. Студенты и преподаватели обслуживаются в медицинском объединении № 2 г. Симферополя, при университете работает медицинский пункт, где студенты и сотрудники могут получить первую медицинскую помощь. Кроме того, медицинское обслуживание можно получить в санаториях и профилакториях Крыма, путевками в которые обеспечивает Профсоюзная организация Университета. Оздоровительная работа проводится на базах отдыха Крыма, в частности сотрудники и студенты имеют возможность отдохнуть в пансионате «Учитель».

Для обеспечения питания в университете созданы пункты общественного питания. Общее количество мест и расположение столовых и буфетов позволяют удовлетворить потребность сотрудников и студентов в горячем питании.

Социальная защита студентов – одно из ведущих направлений работы Первичной профсоюзной организации обучающихся ГБОУВО РК КИПУ. Относительно высок процент студентов, нуждающихся в оказании помощи в нашем университете. Это студенты-сироты, студенты, имеющие детей, студенты из многодетных, неполных семей и другие категории студентов, имеющие право на льготы, а также студенты, чей доход не превышает величины прожиточного минимума.

Комиссией по социально-правовой защите студентов разработана социальная база данных каждого факультета, определяющая студентов по десяти категориям: студенты-сироты, студенты-инвалиды, студенты из неполных семей, матери-одиночки, семейные студенты и т.д. Это позволяет адресно подойти к оказанию социальной помощи.

Комиссией по социально-правовой защите проводится работа со студентами по оформлению документов на социальную стипендию, адресную материальную помощь, единовременную материальную помощь, специальное социальное пособие.

Государственные социальные стипендии назначаются студентам, нуждающимся в социальной помощи. В обязательном порядке социальная стипендия назначается студентам:

- из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- признанным в установленном порядке инвалидами I и II групп;
- имеющие родителей инвалидов I и II группы;
- пострадавшим в результате аварии на Чернобыльской АЭС и других радиационных катастроф;
- воспитывающие детей;
- из неполных семей;
- из многодетных детей;
- семейные студенты.

Право на получение социальной стипендии имеют только студенты, обучающиеся на бюджетной основе. Социально-правовая комиссия ООППО ГБОУВО РК КИПУ разработала авторскую электронную базу данных, охватывает абсолютно всех студентов дневного отделения. Она создана для формирования контингента студентов относящихся к социально незащищенным слоям и для оперативного доступа ко всем данным. Она охватывает следующие категории студентов: студенты-сироты, студенты-инвалиды, студенты из неполных семей, из многодетных семей, матери-одиночки, малоимущие. Фильтры базы данных легко и быстро открывают доступ ко всем данным студента, относящего к запрашиваемой категории.

6. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения знаний обучающимися ОПОП

Программа аспирантуры 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» по профилю «10.01.02. Литература народов Российской Федерации» завершается Блоком 4 учебного плана «Государственная итоговая аттестация», в которую входит подготовка и сдача государственного экзамена (кандидатский экзамен по специальности) и защита выпускной квалификационной работы (диссертационная работа), выполненной на основе результатов научно-исследовательской работы.

Лицам, полностью выполнившим основную профессиональную образовательную программу при обучении в аспирантуре и прошедшим итоговую аттестацию, присваивается квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

6.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонды оценочных средств и конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний и промежуточной аттестации по каждой дисциплине содержатся в рабочих программах дисциплин, учебно-методических пособиях и доводятся до сведения обучающихся в течение первых недель обучения.

6.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ОПОП

Государственная итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения в полном объеме образовательной программы.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки государственная итоговая аттестация включает: государственный экзамен и научный доклад.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы, а также требования к государственному экзамену соответствуют положению о государственной итоговой аттестации выпускников вуза.

Целью проведения ГЭ по направлению подготовки является выполнение комплексной оценки полученных за период обучения теоретических знаний и практические навыки выпускника в соответствии с направлением подготовки 45.06.01. «Языкознание и литературоведение».

Государственный экзамен проводится по следующим дисциплинам: «Актуальные проблемы крымскотатарского литературоведения», «Средневековая крымскотатарская литература», «Крымскотатарская литература конца XIX – начала XX вв.», «Современная крымскотатарская литература», «Топика жанров крымскотатарского фольклора», «Специфика изучения крымскотатарского фольклора», «Крымскотатарская драматургия конца XIX – начала XX вв.», «Литературное наследие Исмаила Гаспринского».

Перечень тем, по которым готовятся и защищаются научные доклады об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) по специальности

1. Средневековая крымскотатарская литература.
2. Крымскотатарская литература Ханского периода.
3. Крымскотатарская литература XIX – начала XX вв.
4. Крымскотатарская литература XX в.
5. Современная крымскотатарская литература.

7. Дополнительные нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

7.1. Балльно-рейтинговая система оценки успеваемости студентов.

Введено «Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний и обеспечения качества учебного процесса ГБОУ ВО РК «КИПУ», утверждено решением Ученого Совета протокол № 10 от 29.02.2016 г. для оценки успеваемости обучающихся очной, очно-заочной (заочной) форм обучения.

Рейтинговая система для оценки успеваемости ставит перед собой следующие цели:

- обеспечение прозрачности требований к уровню подготовки студента и объективности оценки результатов его труда;
- стимулирование ритмичной учебной деятельности студента в течение всего семестра,

- повышение учебной дисциплины;
- формализация действий преподавателя в учебном процессе по организации работы студента и количественной оценки результатов этой работы;
- стимулирование борьбы за лидерство в студенческой среде;
- возможность применения в учебном процессе оригинальных преподавательских методик.

В рабочей программе каждой дисциплины расписана методика текущего контроля успеваемости, внутрисеместровой и промежуточной аттестации студентов по дисциплине.

7.2. Другие нормативно-методические документы

- Устав ГБОУВО РК «КИПУ» от 19 ноября 2014г. Приказ №287;
- ПОЛОЖЕНИЕ о подготовке научно-педагогических кадров в аспирантуре. Протокол Ученого совета ГБОУВО РК «КИПУ» № 5 от 26 января 2015 г. ;
- Положение ГБОУВО РК «КИПУ» об организации учебного процесса по образовательным программам высшего образования (от 29 декабря 2014 г. № 4);
- Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления/ Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 7.0.11 – 2011.
- Положение о выпускной квалификационной работе студентов Крымского инженерно-педагогического университета (от 29 декабря 2014 г. № 4);
- Положение о научно-исследовательской работе студентов (от 26 января 2015 г. № 5);
- Положение о самостоятельной работе студентов (от 26 января № 5); – Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов (от 26 января № 5);
- Положение ГБОУВО РК «КИПУ» «О практиках студентов» (от 29 декабря 2014 г. № 4);
- Положение ГБОУВО РК «КИПУ» «О государственной итоговой аттестации выпускников, завершивших обучение по ОП ВО» (от 29 декабря 2014 г. № 4).

8. Приложения

- Приложение 1. Матрица компетенций образовательной компетенции
- Приложение 2. Учебный план и календарный учебный график
- Приложение 3. Рабочие программы учебных дисциплин с фондами оценочных средств
- Приложение 4. Программы практик
- Приложение 5. Программа государственной итоговой аттестации
- Приложение 6. Кадровый состав.

