




**УТВЕРЖДАЮ**

**Председатель приемной комиссии  
Ректор ГБОУ ВО РК «КИПУ»**

**Ф.Я. Якубов**

**Перечень вступительных испытаний при приеме на обучение на места в пределах квоты приема лиц, имеющих особое право, на места в пределах квоты целевого приема, на места в рамках контрольных цифр по общему конкурсу, на места по договорам об оказании платных образовательных услуг по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждому конкурсу, информация о приоритетности вступительных испытаний при ранжировании поступающих по результатам вступительных испытаний, информация о формах проведения вступительных испытаний, проводимых КИПУ самостоятельно**

**Таблица 1.1 – Бакалавриат (общие бюджетные места)**

№ п/п	Код направления подготовки	Направление подготовки	Уровень образования поступающих	Вступительные испытания в порядке убывания приоритета	Минимальное кол-во баллов
1	2	3	4	5	6
1.	09.03.03	Прикладная информатика	среднее общее, среднее профессиональное, высшее	информатика и информационно-коммуникационные технологии	40
				математика	27
				русский язык	36
2.	37.03.01	Психология	среднее общее, среднее профессиональное, высшее	биология	36
				иностраннный язык	22
				русский язык	36

1	2	3	4	5	6
3.	38.03.01	Экономика	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	математика	27
				география	37
				русский язык	36
4.	38.03.02	Менеджмент	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	математика	27
				география	37
				русский язык	36
5.	42.03.02	Журналистика	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	литература	32
				иностраннй язык	22
				русский язык	36
6.	44.03.01	Педагогическое образование (дошкольное образование) (начальное образование)	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	биология	36
				русский язык	36
				обществознание	42
7.	44.03.01	Педагогическое образование (технология)	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	математика	27
				обществознание	42
				русский язык	36
8.	44.03.03	Специальное (дефектологи-че- ское) образование	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	биология	36
				иностраннй язык	22
				русский язык	36
9.	44.03.04	Профессиональ- ное обучение (по отраслям)	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	математика	27
				физика	36
				русский язык	36

1	2	3	4	5	6
10.	45.03.01	Филология	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	иностранный язык	22
				литература	32
				русский язык	36
11.	46.03.01	История	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	история	32
				иностранный язык	22
				русский язык	36
12.	53.03.02	Музыкально- инструменталь- ное искусство	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	история	32
				литература	32
				русский язык	36
				творческое испытание (прослушивание)	24
13.	53.03.03	Вокальное искусство	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	история	32
				литература	32
				русский язык	36
				творческое испытание (прослушивание)	24
14.	53.03.05	Дирижирование	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	история	32
				литература	32
				русский язык	36
				творческое испытание (прослушивание)	24
15.	54.03.02	Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы	среднее общее, среднее профессио- нальное, высшее	история	32
				литература	32
				русский язык	36
				творческое испытание (рисунок)	24

**Таблица 1.2 – Специалитет (общие бюджетные места)**

№ п/п	Код направления подготовки	Направление подготовки	Уровень образования поступающих	Вступительные испытания в порядке убывания приоритета	Минимальное кол-во баллов
1.	54.05.01	Монументально-декоративное искусство	среднее общее, среднее профессиональное, высшее	история	32
				литература	32
				русский язык	36
				творческое испытание (рисунок)	24

**Таблица 2.1.1 – Бакалавриат (выделенные бюджетные места)**

№ п/п	Код направления подготовки	Направление подготовки	Уровень образования поступающих	Вступительные испытания в порядке убывания приоритета	Минимальное кол-во баллов
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
1.	09.03.03	Прикладная информатика	среднее общее	информатика и информационно-коммуникационные технологии <b>или</b> математика	24 20
2.	37.03.01	Психология	среднее общее	биология	30
3.	38.03.01	Экономика	среднее общее	математика <b>или</b> география	20 24
4.	38.03.02	Менеджмент	среднее общее	математика <b>или</b> география	20 24
5.	42.03.02	Журналистика	среднее общее	творческое испытание (сочинение)	24
6.	44.03.01	Педагогическое образование (дошкольное образование) (начальное образование)	среднее общее	государственный язык по выбору (русский, украинский, крымскотатарский)	24
7.	44.03.01	Педагогическое образование (технология)	среднее общее	математика <b>или</b> физика	20 12

1	2	3	4	5	6
8.	44.03.03	Специальное (дефектологическое) образование	среднее общее	биология	30
9.	44.03.04	Профессиональное обучение (по отраслям) Транспорт; Машиностроение и материаллообработка	среднее общее	математика или физика	20 12
10.	44.03.04	Профессиональное обучение (по отраслям) Декоративно-прикладное искусство и дизайн	среднее общее	профессиональное испытание (проект изделия)	24
11.	45.03.01	Филология Преподавание филологических дисциплин: 1.Крымскотатарский язык и литература, английский язык и литература; 2.Крымскотатарский язык и литература, русский язык и литература; 3.Английский язык и литература, украинский язык и литература; 4.Русский язык и литература, турецкий язык и литература. Зарубежная филология: 5.Английский язык и литература, немецкий язык и литература; 6.Английский язык и литература, турецкий язык и литература	среднее общее	Крымскотатарский или английский язык, или украинский язык  Крымскотатарский или русский язык, или украинский язык  Английский или украинский язык  Русский или иностранный язык  Иностранный язык по выбору: (английский, немецкий, французский) Иностранный язык по выбору: (английский, немецкий, французский)	24  24  24  24  24
12.	46.03.01	История	среднее общее	история	24
13.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	среднее общее	творческий конкурс (прослушивание)	24
14.	53.03.03	Вокальное искусство	среднее общее	творческий конкурс (прослушивание)	24

1	2	3	4	5	6
15.	53.03.05	Дирижирование	среднее общее	творческий конкурс (прослушивание)	24
16.	54.03.02	Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы	среднее общее	творческий конкурс (рисунок + живопись)	24

**Таблица 2.1.2 – Бакалавриат (выделенные бюджетные места)**

№ п/п	Код направления подготовки	Направление подготовки	Уровень образования поступающих	Вступительные испытания в порядке убывания приоритета	Минималь- ное кол-во баллов
1	2	3	4	5	6
1.	09.03.03	Прикладная информатика	среднее профессио- нальное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
2.	38.03.01	Экономика	среднее профессио- нальное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
3.	38.03.02	Менеджмент	среднее профессио- нальное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
4.	44.03.01	Педагогическое образование (дошкольное образование) (начальное образование)	среднее профессио- нальное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
5.	44.03.01	Педагогическое образование (технология)	среднее профессио- нальное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
6.	44.03.03	Специальное (дефектологи-че- ское) образование	среднее профессио- нальное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
7.	37.03.01	Психология	среднее профессиональное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
8.	44.03.04	Профессиональное обучение (по отраслям)	среднее профессиональное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
9.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	среднее профессиональное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
10.	53.03.03	Вокальное искусство	среднее профессиональное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
11.	53.03.05	Дирижирование	среднее профессиональное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24
12.	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	среднее профессиональное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24

**Таблица 2.2.2 – Специалитет (выделенные бюджетные места)**

<b>№ п/п</b>	<b>Код направления подготовки</b>	<b>Направление подготовки</b>	<b>Уровень образования поступающих</b>	<b>Вступительные испытания в порядке убывания приоритета</b>	<b>Минимальное кол-во баллов</b>
1.	54.05.01	Монументально-декоративное искусство	среднее профессиональное, высшее	комплексный экзамен по специальности	24

**Таблица 3 – Магистратура**

№ п/п	Код направления подготовки	Направление подготовки	Уровень образования поступающих	Вступительные испытания в порядке убывания приоритета	Минимальное кол-во баллов
1	2	3	4	5	6
1.	09.04.03	Прикладная информатика	высшее	комплексный экзамен по специальности	24
2.	37.04.01	Психология	высшее	комплексный экзамен по специальности	24
3.	38.04.01	Экономика	высшее	комплексный экзамен по специальности	24
4.	38.04.02	Менеджмент	высшее	комплексный экзамен по специальности	24
5.	44.04.01	Педагогическое образование (дошкольное образование) (начальное образование)	высшее	комплексный экзамен по специальности	24
6.	44.04.01	Педагогическое образование (технология)	высшее	комплексный экзамен по специальности	24
7.	44.04.03	Специальное (дефектологическое) образование	высшее	комплексный экзамен по специальности	30
8.	44.04.04	Профессиональное обучение (по отраслям)	высшее	комплексный экзамен по специальности	24
9.	45.04.01	Филология 1.Крымскотатарский язык и литература; 2.Русский язык и литература; 3.Английский язык и литература; 4.Украинский язык и литература.	высшее	комплексный экзамен по соответствующему языку и литературе	24
10.	53.04.02	Музыкально-инструментальное искусство	высшее	комплексный экзамен по специальности	24



1	2	3	4	5	6
11.	53.04.05	Дирижирование	высшее	комплексный экзамен по специальности	24
12.	54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	высшее	комплексный экзамен по специальности	24

**Примечание:** Иностранные граждане и лица без гражданства при поступлении на обучение сдают два вступительных испытания – наиболее приоритетное из таблиц 1.1 и 1.2 и русский язык.

Под определением «**выделенные бюджетные места**» понимаются места, выделенные в рамках контрольных цифр приема на обучение для лиц, которые признаны гражданами Российской Федерации в соответствии с Федеральным конституционным законом от 21 марта 2014 г. № 6-ФКЗ «О принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2014, № 12, ст. 1201; № 22, ст. 2766; № 30, ст. 4203; № 45, ст. 6129; 2015, № 1, ст. 1-3), и лиц, которые являются гражданами Российской Федерации, постоянно проживавшими на день принятия в Российскую Федерацию Республики Крым на территории Республики Крым или на территории города федерального значения Севастополя, и обучались в соответствии с государственным стандартом и (или) учебным планом общего среднего образования, утвержденными Кабинетом Министров Украины.

**Информация о формах проведения вступительных испытаний,  
проводимых ГБОУ ВО РК «КИПУ» самостоятельно, при приеме на  
обучение по программам бакалавриата, программам специалитета,  
программам магистратуры.**

<b>№ п/п</b>	<b>Название вступительного испытания</b>	<b>Форма проведения</b>
1.	Общеобразовательные вступительные испытания при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета	письменное тестирование, собеседование (русский язык)
2.	Вступительные испытания при приеме на обучение по программам магистратуры	письменное тестирование, устный ответ, рисунок, живопись, прослушивание
3.	Профессиональное испытание – по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям): отрасль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»	проект изделия
4.	Творческое испытание – по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство	рисунок + живопись
5.	Творческое испытание – по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	рисунок + живопись
6.	Творческое испытание – по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика	сочинение
7.	Творческое испытание – по направлениям подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.05 Дирижирование	прослушивание